

АКАДЕМИЯ НАУК РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН  
ИНСТИТУТ ЯЗЫКА, ЛИТЕРАТУРЫ И ИСКУССТВА ИМ. Г. ИБРАГИМОВА

# ИСТОРИЯ И КУЛЬТУРА ТАТАР

---

По материалам музеев и архивов  
Нижегородской области

АЛЬБОМ

Казань 2025

Альбом выполнен в рамках реализации  
государственной программы Республики Татарстан  
«Сохранение национальной идентичности татарского народа»

Научный редактор:  
кандидат филологических наук *И.И. Ямалтдинов*

Авторы-составители:  
кандидат филологических наук *Л.Ш. Галиева*,  
кандидат филологических наук *Э.М. Галимзянова*,  
*Ф.Г. Файзуллина, А.К. Залялеева*

**История и культура татар:** по материалам музеев и архивов Нижегородской области: альбом. – Казань, 2025. – 283 с.: ил.

В альбоме представлены фотографии и копии документов относительно истории и культуры татар Нижегородской области, выявленные учеными Института языка, литературы и искусства им. Г. Ибрагимова. Первая часть альбома включает в себя фотографии музейных экспонатов. Во второй части размещены копии материалов, а также перечень некоторых дел из архивов Нижегородской области

Альбом адресован широкому кругу читателей, кому интересен исторический путь и культурное развитие татарского народа.

---

## ВВЕДЕНИЕ

Нижегородская область расположена в центре Европейской части Российской Федерации, в бассейне реки Волга, в составе Приволжского федерального округа. Образована в 1929 году. Население 3 119 000 чел. Численность татар в 2021 г. – 26 685 человек (в 1926 г. – 79 897, в 1939 г. – 88 241, в 1959 г. – 66 996, в 1970 г. – 71 794, в 1979 г. – 68 632, в 1989 г. – 58 603, в 2002 г. – 50 609, в 2010 г. – 44 103 чел.).

В настоящее время татары проживают в городах Балахна, Бор, Дзержинск, Кстово, Нижний Новгород и в 35 селах на территории Краснооктябрьского, Сергачского, Спасского, Пильнинского, Княгининского, Первомайского и Сеченовского районов Нижегородской области.

Территория области стала осваиваться татарами в XIII–XV вв. В то время были основаны г. Сараклыч (современное Сарово), татарские поселения в окрестностях г. Арзамас. В XV–XVI вв. татарское население на юго-востоке области (район рр. Пьяна и Сура) увеличилось за счёт служилых татар, переселённых из Кадома, Курмыша, Мещеры, Ядрина и других мест. Расселение происходило дисперсно среди марийских, мордовских и русских деревень. К 1612 г. существовали 13 поселений служилых татар в Алатырском уезде, а также поселения в Арзамасском и Курмышском уездах. В 1780 г. Курмышский уезд вместе с татарскими населёнными пунктами отошёл из Нижегородского в Симбирское наместничество (с 1796 г. – губерния). В 1844 г. в Нижегородской губернии имелись 16 татарских школ, относившихся к ведению Министерства государственных имуществ, к 1897 г. их количество увеличилось до 26. Большую роль в жизни татар играла Нижегородская ярмарка, которую посещали крупнейшие татарские предприниматели и общественные деятели, обсуждавшие вопросы духовного и культурного развития. Здесь продавалась татарская религиозная и светская литература, осуществлялась подписка на периодическую печать.<sup>1</sup>

Традиционной культурой, языковыми особенностями, историей татар, проживающих в Нижегородской области ученые Института языка, литературы и искусства им. Г. Ибрагимова Академии наук Республики Татарстан интересуются на протяжении нескольких десятков лет. В конце 50-х – начале 1960-х гг. прошлого века в этот регион были организованы специализированные экспедиции. Интересные материалы удалось собрать ученым-диалектологам Л.Т. Махмутовой и Н.Б. Бургановой. Образцы фольклора записали

---

<sup>1</sup> Регионы компактного проживания татар в Российской Федерации: справочник / АН РТ, Ин-т тат. энцикл. и регионоведения. Казань, 2016. С. 251–253.

---

в свое время Х.Х. Ярми, И.Н. Надиров, Р.Ш. Башкуров, Т.Н. Галиуллин, Х.Х. Гатина, Ф.В. Ахметова. Они ввели в научный оборот уникальные записи протяжных старинных лирических песен «Шәлче егетлә», «Жанашым», «Кайгырмыйк ла юк малларга», «Бәхетсез солдатың килә», «Ник үстердем буюмны», а также исторических баитов «Ташкай», «Дашкай», «Ахсан голова» и обрядовой песни «Жимчәчәк». Все перечисленные произведения вошли в 12-томное собрание татарского фольклора, подготовленного ИЯЛИ в 1976–1988-е гг. Экспедиция, организованная известным ученым-историком М.Г. Усмановым, обнаружила в этом регионе бесценные для науки рукописи. Мунаджаты и баиты, записанные учеными ИЯЛИ А.Х. Садековой (1984) и Р.Ф. Ягафаровым (1994), также были опубликованы в тематических сборниках.<sup>2</sup>

В мае 2010 года состоялась экспедиция ИЯЛИ в Нижегородскую область. В составе группы были ученые Института – историк-археолог Р.М. Кадыров, фольклористы А.Х. Садекова, И.Г. Закирова, языковед Ф.С. Баязитова, музыковед Э.Р. Каюмова, искусствовед Р.Р. Султанова и аспиранты. В 2011 году была издана книга «Милли-мәдәни мирасыбыз: Түбән Новгород» (в 2021 году 2-е издание). В сборник вошли научные и научно-популярные статьи, посвященные анализу образцов духовного и материального наследия, собранных во время экспедиций, материалы по археографическому наследию татар Республики Марий Эл, а также архивные материалы Института, имеющие отношение к теме. Все это – труды, написанные специалистами, которые исследовали устное народное творчество, язык, национальное искусство, культуру, непосредственно контактируя с их носителями, в живом общении. Многие материалы, обнаруженные во время экспедиций, впервые вводятся в научный оборот.

Следует отметить, что такие источники, как архивные документы, музейные коллекции и др. хранят тайны по истории и культуре народов.

В 2025 году учеными Института языка, литературы и искусства им. Г. Ибрагимова АН РТ была проделана работа по выявлению, сбору и подготовке документов, фотоматериалов по истории и культуре татарского народа из краеведческих музеев и архивов Нижегородской области для размещения их на электронных ресурсах Академии наук Республики Татарстан.

Специалистами Л.Ш. Галиевой, Э.М. Галимзяновой, Ф.Г. Файзуллиной проведена работа в архивах Нижегородской области (Центральный государственный архив Нижегородской области, Государственный Архив аудиовизуальной документации Нижегородской области, Государственный общественно-политический архив Нижегородской области). Для размещения

---

<sup>2</sup> Милли-мәдәни мирасыбыз: Түбән Новгород. – 2 нче басма. – Казан, 2021. – Б.19–21.

---

в альбоме были отобраны копии документов из 31 дела на 89 листах и 15 единиц хранения в виде фотографий. Копии листов из дел и копии фотографий распределены в четыре подраздела альбома под названиями «Религия. Мечети. Медресе», «Государство. Управление. Общество», «Метрические книги», «Ревизские сказки». Ко всем документам и фотографиям подготовлены подписи, с указанием полных данных архивов. Составлен перечень некоторых дел (150 наименований), выявленных в государственных архивах Нижегородской области.

Искусствовед А.К. Залялеева собрала и подготовили фотоматериалы из краеведческих музеев Нижегородской области. В музейных собраниях региона представлены уникальные предметы народного творчества: традиционные костюмные комплексы, украшения, предметы быта, документы и фотографии. Особую ценность представляют образцы народного зодчества, ткачества, вышивки и других ремесел, которыми славились татарские мастера. Экспозиции музеев отражают различные аспекты жизни и быта татар: от предметов повседневного обихода до образцов праздничной одежды, от традиционных ремесел до религиозных атрибутов. В коллекциях представлены как уникальные экспонаты, так и предметы, характерные для повседневной жизни. Музейные коллекции имеют не только художественную, но и огромную научную ценность. Они позволяют изучать особенности быта и традиций татар, проследить эволюцию народного творчества и сохранять уникальные образцы материальной культуры. Данный каталог призван не только представить многообразие татарского народного творчества Нижегородской области, но и подчеркнуть его значимость в контексте общероссийской культуры. Он является важным шагом в деле сохранения культурного наследия для будущих поколений и способствует более глубокому пониманию этнической идентичности татарского народа.

В данный альбом, состоящий из введения и двух частей, вошли материалы, собранные искусствоведом во время экспедиций, и материалы выявленные специалистами Института языка, литературы и искусства им. Г. Ибрагимова АН РТ в архивах и краеведческих музеях Удмуртской Республики в 2025 году. Первая глава альбома включает фотографии музейных экспонатов, вторая – копии архивных документов. Каждая глава начинается с вводной статьи, а материалы в свою очередь размещены по разделам. К каждому выставленному фотоматериалу в электронном альбоме даны комментарии с указанием названия фотоматериала или копии документа и места их хранения. Материалы данного издания послужат базой для дальнейшего изучения истории и культуры татар.

---

## ОБРАЗЦЫ НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА ТАТАР В МУЗЕЯХ НИЖЕГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ

Культурное наследие татарского народа, являющееся неотъемлемой частью общенационального достояния России, представляет собой уникальный пласт этнической идентичности, требующий тщательного изучения и сохранения.

### **Нижегородский государственный историко-архитектурный музей-заповедник (НГИАМЗ)**

Фонды НГИАМЗ насчитывают более 344 000 единиц хранения (из них 283 205 ед. – основной фонд, 61783 ед. – вспомогательный). Коллекция Нижегородского государственного историко-архитектурного музея-заповедника включает огромное количество предметов, относящихся к традиционной культуре татар-мишарей. В фондах музея хранятся костюмные комплексы, украшения, документы, фотографии, рисунки и утварь. Большая часть коллекции была собрана в результате экспедиций в 1920-е гг.

В 1924 г. в музей поступили предметы от исследователя М.О. Гридина, собранные им во время экспедиции 1922 г. в селениях Сергачского уезда – Антяровка, Кочко-Пожарки, Уразовка, Семеновская. Они представляют собой украшения, мужской камзол, детское платье, женскую одежду, головные уборы («тастар», «экей-башкиец», «калфак»), нагрудники и полотенца с браным ткачеством, домотканые скатерти, занавес «чаршау». Интересным экспонатом данной коллекции является медное кольцо с круглой печаткой и гравировкой, являющееся официальным знаком вожака дрессированных медведей [1]. Сюда же вошли и рисунки, выполненные М.О. Гридиным во время экспедиций. Особый интерес для исследователей представляют выполненные им карта расселения татар-мишарей и рисунки: татарские усадьбы, план избы и бани, татарский ткацкий стан, печь в бане и доме, покрой татарской одежды и др.

Следующим этапом комплектования коллекции стала передача материалов этнографических экспедиций с 1925 по 1929 гг. Комплексная антропологическая экспедиция, организованная на базе МГУ сотрудником Института антропологии (сейчас НИИ антропологии

---

им. Д.Н. Анучина МГУ им. М.В. Ломоносова) Б.С. Жуковым на территории Нижегородской губернии, была частью фундаментальной Антропологической комплексной экспедиции по Центральной промышленной области России, осуществленной НИИ антропологии. В результате исследования культуры татар-мишарей Сергачского уезда М.П. Званцевым<sup>1</sup> был собран богатый материал, часть которого передана в Нижегородский историко-бытовой музей. Сборы проводились в селениях Анда, Овечий Овраг, Уразовка, Медяны, Аткуково, Собачий Остров. За годы работы был собран огромный материал (антропологический, этнолого-этнографический, палеоантропологический, археологический, лингвистический), часть которого по завершении каждого полевого сезона передавалась в Государственный историко-бытовой музей Нижегородского края, сейчас это коллекция НГИАМЗ. В настоящее время в музее хранятся фотографии, бытовые предметы и образцы татарской одежды: мужской камзол, шуба «эдрэстун», женское платье – «күлмәк», головные уборы – «тастар», «башкиец», мужские штаны и рубашки, обувь – «коты», лапти, сапоги, а также татарские полотенца.

Всего Комплексной антропологической экспедицией с 1925 по 1929 гг. было сделано до 200 фотографий, 130 чертежей и планов, порядка 20 зарисовок жилищ, а также большое количество зарисовок по костюму, сельско-хозяйственным орудиям, промыслам. В настоящее время в основном фонде документов и фотографий НГИАМЗ имеется почти 260 единиц (карт, планов, фотографий, схем и чертежей), поступивших от Комплексной антропологической экспедиции за все годы работы.

Были комплексно исследованы (антропологический облик, духовная и материальная культура, язык) татары-мишари, мордва, будаки и отчасти русские (великороссы). Упор делался на антропологические и этнографические исследования, палеоэтнологический отряд в 1929 г. на территории Нижегородского края не работал, раскопки не велись. В составе антропологических отрядов работали четыре специалиста-антрополога. Исследование татар-мишарей проводилось по «очень полной программе» [2].

В 1977, 1990 и в 2001 гг. Нижегородский музей проводил сборы материалов по культуре татар-мишарей в Краснооктябрьском и Сергачском районах. Привезенные экспонаты также дополнили музейное собрание.

---

<sup>1</sup> М.П. Званцев (1902–1977) – искусствовед, фотограф, художник, автор книг по истории народных художественных промыслов Нижегородской области. Согласно имеющимся данным, М.П. Званцев был сотрудником Нижегородского музея с 1925 по 1933 год.

---

Ценной частью данного музейного собрания по культуре татар-мишарей также являются фотографии и негативы нижегородского фотографа и коллекционера рубежа XIX–XX веков А.О. Карелина, переданные в дар музею в 1929 г. [3]. 1920-ыми гг. датируются и другие фотографии, выполненные М.П. Званцевым и М.П. Дмитриевым. Сюда входят снимки типажей нижегородских татар, типы их домов и хозяйственных построек, виды татарских деревень Петрякса, Актуково, Овечий Враг, Медяны, Анда, Собачий Остров и пр.

Большая этнографическая коллекция, отражающая материальную и духовную культуру татар-мишарей Нижегородской области, бережно хранится и изучается сотрудниками НГИАМЗ. Экспонаты, в зависимости от материала, относятся к разным фондам (ткани, рисунки, фотографии, металл и пр.). Большую часть из них фондовые сотрудники оцифровали, атрибутировали и внесли в Государственный каталог музейного фонда Российской Федерации [4].

В настоящее время экспонаты регулярно экспонируются на выставках. Так, в рамках авторского проекта «Великая Россия: многообразие единства» в 2001 и 2003 гг. были организованы две выставки, направленные на решение задач ретроспективного показа истории, культуры, этнографии и духовной жизни нижегородских татар-мишарей. На выставке 2011 г. представлено более 300 экспонатов XVIII–XXI вв., из них 200 являлись предметами из фондов Нижегородского государственного историко-архитектурного музея-заповедника. Это одежда, обувь, украшения, археология, предметы быта, а также фотодокументы, книги и др. Кроме того, привлекали экспонаты из народных музеев татарских сел Чембилей и Медяны Краснооктябрьского района Нижегородской области.

Выставка «Сарафан. Шушпан. Одежда. Образы Нижегородского Поволжья в быту и традиционном праздничном костюме» успешно работала в 2022 г. Предварительно была проведена огромная научная работа. Участие в создании экспозиции принимали не только нижегородские государственные и муниципальные музеи, но и музеи Москвы, Санкт-Петербурга, Саранска. К выставке был выпущен альбом-каталог с сопроводительными текстами и статьями [5]. Сотрудники музея исследуют и популяризируют образцы народного творчества татар-мишарей на конференциях, в научных и научно-популярных трудах.



---

## **Краеведческий музей имени Абдулвядута Ходжиновича Шиапова. Краснооктябрьский район**

Краеведческий музей имени А.Х. Шиапова в селе Уразовка представляет собой важный источник информации о быте и культуре татар-мишарей. Официально музей был открыт 19 сентября 2019 г. Основной фонд насчитывает 603 предмета, а вспомогательный – 450 единиц. Коллекция формировалась благодаря коллекции А.Х. Шиапова и силами жителей области.

В экспозиции музея особое внимание привлекают предметы быта, такие как рубель, сита, а также предметы народного костюма татар-мишарей, демонстрирующие их этническую уникальность: бешмет без рукавов («жиңсез бишмәт»), женское платье («күлмәк»), узорная кожаная обувь («бәбец» – «бәбеч») и др.

И одним из таких экспонатов является малознакомый современному человеку предмет старинного быта – валёк. Это плоский деревянный брусок, вытянутой формы с короткой ручкой на конце. На дощечке вырезаны татарские имена и дата (1917). Татарские названия этого предмета – «бәләк, кер тукмагы, чәпәмә». У нижегородских татар часто этот предмет называется «кер юа торган калак» (дословный перевод на рус. «ложка/лопата для стирки белья»). Предназначался он как для отбивания и полоскания белья, так и для ускорения и облегчения стирки. У татар-мишар Нижегородской области была традиция, после сватовства, до свадьбы жених дарил своей невесте валёк, где обычно вырезались имя невесты и жениха и год сватовства. Изготавливали вальки чаще всего из липы или березы и украшали резьбой и росписью. Самыми нарядными были подарочные вальки, которые парни преподносили девушкам. Одни из них выполнялись в виде стилизованной женской фигуры, другие украшались сквозными отверстиями с бусинами, камешками или горошинами, которые при работе издавали своеобразный «журчащий» звук. Данный музейный экспонат изготовлен из цельного куска дерева лёгкой породы – берёзы. Иногда валёк использовался для обмолота семян льна, мог служить и для разминания волокна при валянии валенок [6].

Есть в коллекции музея и предметы, которые бытовали как у мишарей, так и у русского населения. К ним относятся и коромысла, крынки, орудия труда: лопаты, мотыги и пр.

Музей продолжает активно развиваться, пополняя свои фонды и проводя просветительскую работу. Он стал важным центром сохранения и передачи культурного наследия

---

татарского народа, связующим звеном между прошлым и настоящим, помогающим сохранить и приумножить богатство народной культуры.

**Этнографический музей села Медяна. Краснооктябрьский район  
(Структурное подразделение «Этнографический музей» муниципального бюджетного учреждения культуры Краснооктябрьского муниципального округа Нижегородской области «Краеведческий музей имени Абдулвядута Ходжиновича Шиапова»)**

Этнографический музей села Медяна – уникальный культурный объект регионального значения, расположенный на территории Духовного татарского центра. История музея началась в 2001 году с открытия религиозного музея истории нижегородских татар при местной мечети.

Основателем и руководителем музея стал Ф.А. Беляев, собравший впечатляющую коллекцию, насчитывающую более 12 тысяч экспонатов. Это собрание представляет собой многогранный источник знаний о культуре и быте татарского народа.

Основу коллекции составляют этнографические материалы, отражающие как материальную, так и духовную культуру народа. В фондах музея хранятся традиционные предметы быта: ручные мельницы с деревянными и каменными жерновами, ступы для зерна, дуги и седла, вышитые изделия и тканые полотенца.

Особое место в собрании занимают предметы духовной культуры – рукописные арабско-графические книги, исторические документы и молитвенные коврики (намазлыки). Эти артефакты позволяют глубже понять религиозные традиции и обычаи местного населения.

Музейное собрание включает не только этнографические экспонаты, но и палеонтологические находки, археологические артефакты, а также уникальную коллекцию горных минералов, демонстрирующую природное богатство региона.

Историческая экспозиция охватывает различные периоды развития края. Отдельные залы посвящены событиям начала XX века, Великой Отечественной войне и современным событиям. Здесь представлены подлинные документы, фотографии и мемориальные предметы, рассказывающие о судьбах земляков.

Научная ценность коллекции определяется её целостностью и разнообразием. Каждый экспонат дополняет общую картину культурного развития региона, создавая уникальную мозаику прошлого.

---

## **Краеведческий музей с.Татарское Маклаково, Спасский район**

Татаромаклаковский краеведческий музей, являющийся структурным подразделением Народного исторического музея Спасского муниципального района, представляет собой ценный источник знаний о культуре и быте татар-мишарей Нижегородской области.

Историческое наследие села Татарское Маклаково неразрывно связано с мастерством его жителей. Местные умельцы достигли высокого уровня в различных ремёслах. Особое место занимало плотницкое дело: создание резных наличников, изготовление мебели и разнообразной утвари. Женщины села искусно владели техниками шитья, вышивки, вязания и ткачества. С целью сохранения и популяризации историко-культурного наследия края 4 сентября 2018 года открылся краеведческий музей.

Богатая экспозиция музея представляет многогранную картину развития села на протяжении разных исторических периодов. Особую ценность представляют: коран начала XIX века, рукописные книги, предметы традиционного татарского быта, образцы национальной одежды.

Этнографический раздел знакомит посетителей с убранством традиционной татарской избы, демонстрируя особенности быта и уклада жизни местного населения. Отдельный блок посвящён истории развития сельского хозяйства и становлению колхозного движения.

Военная экспозиция «Никто не забыт, ничто не забыто» хранит память о героях Великой Отечественной войны. Здесь собраны документы, фотографии и личные вещи защитников Родины.

Современная деятельность музея направлена на приобщение подрастающего поколения к историческому и культурному наследию. Регулярно проводятся экскурсии и культурно-просветительские мероприятия для школьников, местных жителей и гостей.

Музей выступает важным центром сохранения историко-культурной информации, способствуя формированию у посетителей глубокого понимания исторических процессов и уважения к традициям предков.

---

## **Школьный историко-краеведческий музей МБОУ «Татаромаклаковская СОШ». Спасский район**

В целях сохранения самобытности и культуры своего народа в МБОУ «Татаромаклаковская СОШ» с 2007 года успешно ведет свою работу школьный музей «Быт и культура татарского народа». Музейное учреждение в селе Татарское Маклаково представляет собой важный центр сохранения и популяризации историко-культурного наследия края. Хранящиеся экспонаты (около 1000 единиц) отражают различные аспекты жизни села и его жителей. Основная экспозиция включает несколько тематических разделов: интерьер традиционной татарской избы; история Великой Отечественной войны; развитие школьного образования; деятельность пионерской и комсомольской организаций; краеведческий раздел, посвящённый истории села.

В коллекцию школьного музея включены:

- документы и фотографии односельчан;
- глиняные кувшины, свидетельствующие о развитии гончарного дела;
- плетёная из лозы обувь, утварь, а также короб-сундук;
- тканые полотенца и дорожки с традиционными узорами;
- коллекция музыкальных инструментов и т.д.

Внимание заслуживают и традиционные тряпичные игрушки «*силэзэн*», которые изготавливали для свадебного обряда «*силэзэн уены*».

Сегодня работа музея включает проведение тематических экскурсий, встреч с ветеранами, организацию выставок и культурно-просветительских мероприятий. Так музей стал важным центром патриотического воспитания и культурного развития школьников, где каждый экспонат – это частица истории, помогающая лучше понять прошлое и ценить настоящее.

## **Мини-музей «Тропинками родного края» при Красногорском детском саду. с. Красная Горка (Сафажай). Пильнинский район**

Музей при Красногорском детском саду представляет собой ценный источник этнографических материалов, отражающих материальную и духовную культуру татарского народа.

---

В экспозиции музея представлены сельскохозяйственные орудия, дуги, седла, предметы домашнего быта и элементы народного костюма, что позволяет глубже понять этнографические особенности татарского народа.

В экспозиции представлен традиционный интерьер татар-мишарей XX в. Вокруг макета печи расположены предметы быта: ступы для зерна, кадки, деревянные ночевки («йилпуц») и др. Сундуки, кровати, полы декорированы текстилем. Отдельно представлены орудия труда.

Большую поддержку в благоустройство музея внесла общественная организация «Региональная национально-культурная автономия татар Нижегородской области» (ОО «РНКАТНО»). Отрадно, что в настоящее время воспитанники имеют возможность изучать культуру и историю своего края в стенах детского сада.

### **Национальный татарский культурно-исторический музей при СДК села Урга. Княгининский район**

Национальный татарский культурно-исторический музей, расположенный при сельском Доме культуры, включает экспозицию, посвященную истории села Урга. Здесь собраны сельские костюмные комплексы татар-мишарок, бытовая керамика, деревянная посуда, орудия труда.

Особое внимание привлекают находки, относящиеся к золотоордынскому периоду (военные орудия, шлем и пр.) и начельник «*битлек*» татарки XIX в, расшитый золотными нитями. Подобные головные уборы встречаются в частных коллекциях, относящихся к уральским и зауральским татарам.

### **Пильнинский районный краеведческий музей рабочего поселка Пильна**

На сегодняшний день коллекция Пильнинского районного краеведческого музея, отражающая историю и культуру татар-мишарей, представлена в небольшом объеме. В настоящее время в фондах музея хранятся головные уборы татар-мишарей, представляющие интерес для исследователей. Музей принимает от жителей экспонаты, которые в ближайшее время позволят расширить коллекцию и достойно экспонироваться в залах.

---

### **Краеведческий музей села Петряксы при Доме культуры. Пильнинский район**

Краеведческий музей села Петряксы, расположенный при Доме культуры, включает несколько сотен экспонатов, связанных с историей села и бытом его жителей. В экспозиции представлены взрослые и детские сани, колыбели, шамаили, тканые и вышитые полотенца и пр. В музее существуют тематические зоны: археология, нумизматика, интерьер татарского дома, герои Великой Отечественной войны и т.д.

### **Краеведческий музей имени В.А. Громова города Сергач**

Коллекция краеведческого музея имени В.А. Громова, отражающая историю и культуру татар-мишарей, не многочисленна. В основной экспозиции представлена зона с манекеном в одеянии татарки, витрины с посудой, элементами костюма и прочими предметами. В экспозиции представлены зоны, отражающие элементы культуры русского и мордовского народа.

Особую ценность представляют сохранившиеся предметы традиционного этнического искусства, которые в современных деревнях встречаются крайне редко. Отдельные экспонаты, такие как праздничные наряды и элементы быта, являются настоящими сокровищами культурного наследия народов России, позволяющими посетителям музея прикоснуться к аутентичной культуре прошлых поколений.

Музейные работники продолжают вести активную работу по пополнению коллекции, собирая материалы у местных жителей и краеведов, что позволяет сохранять и передавать будущим поколениям уникальные свидетельства богатой истории и культурного многообразия региона.

### **Школьный музей МБОУ Больше-Рыбушкинской средней общеобразовательной школы имени А.С. Садекова**

Школьный музей села Большое Рыбушкино находится на стадии реновации. Его коллекция уже включает ряд таких экспонатов, как головные уборы – тюбетейки («кэпэч»), платки, тканые и вышитые полотенца, шамаили, книги, документы, фотографии и пр.

---

**Муниципальное бюджетное учреждение культуры  
«Государственный ордена Почета музей А.М. Горького». г. Нижний Новгород**

В коллекции Государственного музея А.М. Горького хранятся редкие гравюры, фотографии, документы и открытки, отражающие жизнь нижегородских татар в дореволюционные годы и 1920–30 годы. На фотографиях А.А. Карелина, М.П. Дмитриева, В.Ю. Виллуана, С.А. Гуревича запечатлены жилища и убранство татар начала XX в., мечети Нижнего Новгорода и его жители.

Полученные в ходе экспедиции материалы, а также изображения и данные с Государственного каталога музейного фонда Российской Федерации имеют огромную научную и культурную ценность. Они позволяют сохранить уникальные образцы народного творчества, изучить быт и традиции татарского народа, понять особенности культуры татар-мишарей, а также создать базу для дальнейших исследований в области этнографии и истории.

Исследование музейных коллекций Нижегородской области является важным шагом в сохранении культурного наследия татарского народа. Каждый экспонат представляет собой страницу истории, позволяющую глубже понять и оценить многообразие национальной культуры России. Результаты экспедиции станут основой для дальнейших научных работ и просветительской деятельности, направленной на популяризацию историко-культурного наследия татарского народа и сохранение его уникальной идентичности.

### **Список литературы**

1. Панфилова Н.В., Бойкачев М.В. Деятельность музея истории художественных промыслов Нижегородской области по изучению традиционной культуры татар-мишарей Нижегородского края: авторская научная программа и ее практическое осуществление. URL: [https://idmedina.ru/books/materials/faizhanov/2/hist\\_panfilova.htm](https://idmedina.ru/books/materials/faizhanov/2/hist_panfilova.htm)? (дата обращения 08.09.2025)
2. Сорокина А.В. Сведения о деятельности Комплексной антропологической экспедиции 1 МГУ в Нижегородском крае в 1929 г. (по материалам фондов НГИАМЗ, ЦАНО, ЦГАЛИ СПб) / Карповские чтения: Сборник статей участников X Всероссийской научно-практической конференции, Арзамас, 20–21 октября 2022 года / Отв. редактор

- 
- Ю.А. Курдин. – Арзамас: Арзамасский филиал федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского», 2022. – С. 304–309.
3. Государственный каталог музейного фонда Российской Федерации URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/>.
  4. Сарафан. Шушпан. Одежда. Образы Нижегородского Поволжья в быту и традиционном праздничном костюме. Альбом-каталог выставки. – Н. Новгород: ООО «Бегемот-НН», 2022. – 160 с., ил.
  5. Экспонат недели. Министерство культуры Нижегородской области URL: <https://vk.com/@-81266851-e-ksponatnedeli> (дата обращения 18.09.2025)

*Залялеева А.К., научный сотрудник Центра искусствоведения  
Института языка и литературы и искусства им. Г.Ибрагимова  
Академии наук Республики Татарстан*



*Предметы быта*

---



Экспозиция (фрагмент).  
Этнографический  
музей, с. Медяна  
Краснооктябрьского  
района



Экспозиция  
(фрагмент).  
Мини-музей  
«Тропинками  
родного края» при  
Красногорском  
детском саду,  
с. Красная Горка  
(Сафажай)  
Пильнинского  
района



Экспозиция (фрагмент).  
Краеведческий музей, с. Татарское Маклаково  
Спаского района



Экспозиция (фрагмент).  
Краеведческий музей при  
Доме культуры, с. Петряксы  
Пильнинского района



Экспозиция (фрагмент).  
*Мини-музей «Тропинками  
родного края» при Красногор-  
ском детском саду, с. Красная  
Горка (Сафажай)  
Пильнинского района*



Экспозиция (фрагмент).  
*Школьный историко-краеведческий  
музей МБОУ «Татаромаклаковская СШ»,  
Спасский район*



Экспозиция  
(фрагмент).  
Краеведческий  
музей, с. Татарское  
Маклаково  
Спаского района





Экспозиция (фрагмент).  
Краеведческий музей  
им. А. Х. Шапова,  
с. Уразовка  
Краснооктябрьского района



Экспозиция (фрагмент).  
Национальный татарский  
культурно-исторический  
музей, с. Урга Княгининского  
района



Корзина. Кон. XIX – нач. XX вв. Лоза, плетение.  
*Краеведческий музей им. А. Х. Шишова,  
с. Уразовка Красноярского района*



Корзина для белья.  
Лоза, плетение.  
Кон. XIX – нач. XX вв.  
Лоза, плетение.

*Школьный  
историко-краеведческий  
музей, с. Татарское  
Маклаково Спасского  
района*



Шумовка. Нач. XX в. Лоза, плетение.

*Этнографический музей, с. Медяна Красноярского района*



Экспозиция (фрагмент).  
Краеведческий музей  
им. В.А. Громова, г. Сергач  
Сергачского района

Дорожный чемодан / Корзина плетёная дорожная для белья. Нач. XX в. Дерево, плетение.  
Краеведческий музей им. В.А. Громова, г. Сергач  
Сергачский район





Кумган. Нач. XX века.  
Медь, литьё.  
Краеведческий музей  
им. А.Х. Шапова, с. Уразовка  
Краснооктябрьского района





Кумган. Кон. XIX – нач. XX вв. Медь, лужение.  
Этнографический музей, с. Медяна  
Краснооктябрьского района



Кувшин. Кон. XIX – нач. XX вв. Медь, ковка, гранение, чеканка.  
*Краеведческий музей им. В.А. Громова, г. Сергач Сергачского района*



Кумган. Нач. XX в. Медь, ковка.  
Краеведческий музей, с. Татарское Маклаково  
Спасского района



Кумган. Нач. XX в. Медь, ковка.  
Краеведческий музей им. А. Х. Шапова,  
с. Уразовка Краснооктябрьского района



Кумган из с.Шубино. Кон. XIX – нач. XX вв. Жесть, ковка.  
*Краеведческий музей им. В. А. Громова, г. Сергач Сергачского  
района*



Экспозиция (фрагмент).

*Краеведческий музей им. В. А. Громова, г. Сергач Сергачского района*



Экспозиция (фрагмент).  
Краеведческий музей,  
с. Татарское Маклаково  
Спасского района



Рукомой. Кон. XIX в. Медь, железо, выколотка.  
*Этнографический музей, с. Медяна  
Краснооктябрьского района*

Кумган. XX в. Металл, заводская штамповка.  
*Краеведческий музей им. А. Х. Шишова,  
с. Уразовка Краснооктябрьского района*





Экспозиция (фрагмент).  
Этнографический музей, с. Медяна Красноярского района





Фонари.  
*Этнографический музей, с. Медяна  
Краснооктябрьского района*



Утюг манжетный. XX в. Чугун, белый металл.  
*Краеведческий музей им. А.Х. Шишова,  
с. Уразовка Краснооктябрьского района*

Угольный утюг. XIX–XX вв. Металл, литье.  
*Этнографический музей, с. Медяна  
Краснооктябрьского района*



Весы. XX в. Металл.  
*Этнографический музей, с. Медяна  
Краснооктябрьского района*

Весы. XX в. Металл.  
*Краеведческий музей им. А.Х. Шишова, с. Уразовка  
Краснооктябрьского района*



Металлическая детская кровать. Нач. XX в. Металл, ковка.  
*Этнографический музей, с. Медяна Красноярского района*



Плетеные детские сани. XX в. Лоза, дерево, плетение.  
*Краеведческий музей при Доме культуры, с. Петряксы Пильнинского района*



Колыбель (зыбка). Нач. XX в. Дерево.  
Пильнинский районный краеведческий музей,  
пгт. Пильна Пильнинского района



Экспозиция (фрагмент).  
Краеведческий музей при Доме культуры,  
с. Петряксы Пильнинского района



Экспозиция (фрагмент).  
Краеведческий музей, с. Татарское Маклаково Спасского района



Экспозиция (фрагмент).

*Музей при Красногорском детском саду, с. Красная Горка (Сафажай) Пильнинского района*





Рубели.  
Кон. XIX – нач. XX вв.  
Дерево, резьба.  
*Школьный музей,  
с. Б. Рыбушкино  
Краснооктябрьского района*



Рубель. Кон. XIX – нач. XX вв. Дерево, резьба.  
*Краеведческий музей им. А.Х. Шапова, с. Уразовка  
Краснооктябрьского района*



Рубели.

*Музей при Красногорском детском саду, с. Красная Горка (Сафажай)  
Пильнинского района*



Прялка. XX в. дерево.

Музей при Красногорском детском саду, с. Красная Горка (Сафажай) Пильнинского района



Прялка. XX в. Дерево.  
Этнографический музей, с. Медяна  
Краснооктябрьского района



Прялка. XX в. дерево.  
Музей при Красногорском  
детском саду, с. Красная Горка  
(Сафажай) Пильнинского района



Приспособление  
для наматывания нитей.  
Кон. XIX – нач. XX вв.

*Музей при Красногорском  
детском саду, с. Красная  
Горка (Сафажай)  
Пильнинского района*



Приспособление  
для наматывания нитей.  
Кон. XIX – нач. XX вв.

*Школьный  
историко-краеведческий  
музей, с. Татарское  
Маклаково Спасского района*



Приспособления для обработки овечьей шерсти (ножницы для стрижки овец и веретёна).

*Краеведческий музей  
им. А.Х. Шишова, с. Уразовка  
Краснооктябрьского района*

Бёрдо (элемент ткацкого станка).  
Кон. XIX – нач. XX вв.

*Школьный историко-краеведческий  
музей, с. Татарское Маклаково  
Спасского района*





Экспозиция (фрагмент).  
Краеведческий музей при Доме  
культуры, с. Петряксы Пильнинского  
района

Маслобойка. XIX–XX вв.  
Дерево, металл.  
Краеведческий музей, с. Татарское  
Маклаково Спасского района





Бумажный цветок и часть инструмента для его изготовления.  
1970–1990 гг. Бумага, дерево.

*Краеведческий музей, с. Татарское Маклаково  
Спасского района*

Маслобойка. Дерево металл.  
Кон. XIX – нач. XX вв.

*Национальный татарский  
культурно-исторический  
музей, с. Урга Княгининского  
района*





Терка. XX в. Дерево, металл.

*Краеведческий музей им. А.Х. Шишова, с.Уразовка Красноярского района*



Перечница. XX в. Металл, литье.  
*Краеведческий музей  
им. А.Х. Шапова, с. Уразовка  
Краснооктябрьского района*

Скалка. XX в. Дерево, резьба.  
*Краеведческий музей  
им. А.Х. Шапова, с. Уразовка  
Краснооктябрьского района*





Сельница (йилпуц) для теста. XX в. Дерево, резьба.  
Этнографический музей, с. Медяна  
Краснооктябрьского района

Корыто для рубки капусты и сечка. XX в.  
Дерево, резьба.  
Краеведческий музей им. А.Х. Шапова,  
с. Уразовка Краснооктябрьского района



Сельница (йилпуц) для теста. XX в. Дерево, резьба.  
Краеведческий музей им. А.Х. Шапова, с. Уразовка  
Краснооктябрьского района





Дорожный чемодан.  
XIX–XX вв. Дерево  
Школьный  
историко-краеведче-  
ский музей,  
с. Татарское  
Маклаково Спасского  
района



Экспозиция  
(фрагмент).  
Мини-музей  
«Тропинками  
родного края»  
при Красногор-  
ском детском  
саду, с. Красная  
Горка (Сафа-  
жай) Пильнин-  
ского района



Инструменты и приспособления для изготовления валенок. XX в.  
*Краеведческий музей имени А.Х. Шапова с.Уразовка. Краснооктябрьский район*



Приспособление для картофеля (берэңге тейгеч). XX в. Дерево, метал.  
*Школьный историко-краеведческий музей, с. Татарское Маклаково Спасского района*



Торфорезка. XX в. Дерево, металл.

*Школьный историко-краеведческий музей, с. Татарское Маклаково Спасского района*



Табакорезка. XX в. Металл.

*Краеведческий музей им. А.Х. Шишова,  
с. Уразовка Краснооктябрьского района*



Табакорезка. XX в. Дерево, металл.

*Школьный историко-краеведческий музей,  
с. Татарское Маклаково Спасского района*





Деревянные грабли. XX в. Дерево.

*Школьный историко-краеведческий музей, с. Татарское Маклаково Спасского района*



Скобель для сдирания коры с бревен. Дерево.  
XIX–XX вв.

*Этнографический музей, с. Медяна  
Краснооктябрьского района*



Цепь для молотьбы снопов.  
Дерево. XIX–XX вв.  
*Этнографический музей,  
с. Медяна Краснооктябрьского  
района*



Экспозиция (фрагмент).

Краеведческий музей, с. Татарское Маклаково Спасского района



Часть архитектурного декора и инструмент. XX в., Металл, дерево.  
*Краеведческий музей, с. Татарское Маклаково Спасского района*

*Костюм*

---



Выставка «Сарафан. Шушпан. Одежда. Образы Нижегородского Поволжья в быту и традиционном праздничном костюме». 2022 г.

*Нижегородский государственный историко-архитектурный музей-заповедник (НГИАМЗ)*



Женский костюм  
сергачской татарки. XIX в.  
Сергачский уезд, д. Анда.  
Ситец, шелк, холст,  
ткачество, шитье.

*Нижегородский  
государственный  
историко-ар-  
хитектурный  
музей-заповедник*



Волосник (башкигец) – татарский женский головной убор. XIX в. Нижегородская губ. Ситец, шелк, бахрома.  
*Нижегородский государственный историко-архитектурный музей-заповедник*





Платье (жүле/тирләм күлмәк) сергачской татарки. XIX в. Ситец, холст, ткачество, шитье.  
*Нижегородский государственный историко-архитектурный музей-заповедник*



Волосник (башкигец) – татарский женский головной убор. XIX в. Нижегородская губ.  
Ситец, бахрома, шелк, ткачество.

*Нижегородский государственный историко-архитектурный музей-заповедник*



Платье татарское женское. Кон. XIX – нач. XX вв. Пестрядь, шелк.  
*Нижегородский государственный историко-архитектурный музей-заповедник*



Платье татарское женское (комач күлмәк). XIX в. Кумач, холст, пошив.  
*Нижегородский государственный историко-архитектурный музей-заповедник*



Платье татарское женское. XX вв. Хлопчатобумажная ткань, атлас.  
*Национальный татарский культурно-исторический музей, с. Урга Княгининского района*



Платье татарское женское. XX вв. Шерстяная ткань, кружево фабричное.  
*Национальный татарский культурно-исторический музей, с. Урга Княгининского района*



Одежда татар-мишарей Сергачского уезда д. Собачий Остров (в нас.вр. с. Красная горка).  
Нижегородский государственный историко-архитектурный музей-заповедник



Платье татарское женское. 2-я пол. XIX – нач. XX вв. Шелк, бархат.  
*Нижегородский государственный историко-архитектурный музей-заповедник*





Платье татарское женское. XX вв.  
Сатин, позумент, бахрома, фабричное кружево.  
*Краеведческий музей им. А.Х. Шаипова,  
с. Уразовка Краснооктябрьского района*



Татарское сценическое платье  
1970–80-е гг. Сатин, бархат,  
вышивка.

*Школьный историко-краеведческий  
музей, с. Татарское Маклаково  
Спасского района*



Калфак («калпак») – женский головной убор. Кон. XIX – нач. XX вв. Бархат, канитель, блестки, хлопчатобумажная ткань, вышивка, пошив

*Нижегородский государственный историко-архитектурный музей-заповедник*



Начельник («битлек», «маңгайча»). XIX в. Бархат, вышивка канителью.

*Национальный татарский культурно-исторический музей, с. Урга Княгининского района*



Тас-тар. XIX в. Холст, шелк, ткачество.  
*Нижегородский государственный  
историко-архитектурный музей-заповедник*



Салма – часть татарского женского головного убора, тастара. XIX в. Шелк, лоскутная мозаика.  
*Нижегородский государственный  
историко-архитектурный музей-заповедник*



Тас-тар. XIX в. Холст, шелк, ткачество.  
*Нижегородский государственный  
историко-архитектурный музей-заповедник*



Салма. XIX в. Шелк.  
*Нижегородский государственный  
историко-архитектурный музей-заповедник*



Нагрудник женский нательный («күкрәкчә») XIX в.  
Коленкор, нитки шерстяные, вышивка. Сергачский  
уезд, д. Кочка Пожарка

*Нижегородский государственный  
историко-архитектурный  
музей-заповедник*



Нагрудное съемное украшение («изю»). Нач. XX в.  
Шелк, галун, пестрядь. Сергачский уезд, д. Кочка  
Пожарка.

*Нижегородский государственный  
историко-архитектурный  
музей-заповедник*



Деталь женского костюма.  
XIX–XX вв. Ткань, бисер, вышивка.  
*Школьный музей,  
с. Б. Рыбушкино  
Краснооктябрьского района*



Камзол («камзул») женская верхняя одежда. XIX в. Сергачский уезд, д. Анда. Шелк, ситец.  
*Нижегородский государственный историко-архитектурный музей-заповедник*



Стеганный джилян («сырган жилән»). Кон. XIX – нач. XX вв. Шелк, ситец, вата.  
*Нижегородский государственный историко-архитектурный музей-заповедник*





Женская верхняя одежда – бешмет («озын жиңле бишмэт»). XIX в. Шёлк, вата, ситец, пошив, стежка.  
*Нижегородский государственный историко-архитектурный музей-заповедник*



Камзол стеганый («сырган, бишмэт»). Кон. XIX – нач. XX вв.

*Краеведческий музей им. А.Х. Шишова, с. Уразовка Краснооктябрьского района*



Бешмет стеганный («сырган, бишмэт»). Бархат, ситец. Кон. XIX – нач. XX вв.  
*Этнографический музей, с. Медяна Красноярского района*



Мужская рубашка («кулмәк»)  
Кон. XIX в. Сергачский уезд,  
д. Собачий остров.  
Пестрядь (домотканая).

*Нижегородский  
государственный  
историко-архитектурный  
музей-заповедник*

Мужские штаны («ыштан»)  
Кон. XIX в. Сергачский уезд,  
д. Собачий остров.  
Холст, ткачество.

*Нижегородский  
государственный  
историко-архитектурный  
музей-заповедник*



Мужская верхняя одежда – джилян («жилён»)  
Кон. XIX – 1ая четверть XX вв. Сергачский уезд,  
д. Овечий овраг. Бархат, шелк (рытый).

*Нижегородский государственный  
историко-архитектурный музей-заповедник*



Мужские головные  
уборы. XX в.  
*Школьный музей,  
с. Б.Рыбушкино  
Краснооктябрьского  
района*





Тюбетейка («кепе») – татарский мужской праздничный (для выхода в свет, мечеть) головной убор. XIX в. Ткань, бисер, вышивка.

*Нижегородский государственный историко-архитектурный музей-заповедник*



Тюбетейка («кепе»). Кон. XIX – нач. XX вв. Ткань, вышивка тамбуром.

*Пильнинский районный краеведческий музей, пгт Пильна Пильнинского района*



Тюбетейка («кепе»). Кон. XX – нач. XXI вв. Бархат, вышивка шнуром, бусины.  
*Мини-музей «Тропинками родного края» при Красногорском детском саду, с. Красная Горка (Сафажай) Пильнинского района*



Тюбетейка («кепе»). Кон. XIX – нач. XX вв.  
Холст, ткань, шерстяные нити вышивка.  
*Национальный татарский культурно-исторический музей, с. Урга Княгининского района*



Тюбетейка («кепе»). Кон. XX – нач. XXI вв.  
Бархат, золотое шитье.  
*Пильнинский районный краеведческий музей, пгт. Пильна Пильнинского района*





Детское платье. Кон. XIX – нач. XX вв. Пестрядь, шерсть, галун.  
*Нижегородский государственный историко-архитектурный музей-заповедник*



Камзол с рукавами детский. Кон. XIX – нач. XX вв. Шелк, вата, ситец, пошив, стежка.  
*Нижегородский государственный историко-архитектурный музей-заповедник*



Камзол с рукавами детский. Кон. XIX – нач. XX вв. Атлас, золотные нити, ситец.  
*Нижегородский государственный историко-архитектурный музей-заповедник*



Детский стеганный бешмет (сырган, бишмәт). Кон. XIX – нач. XX вв. Бархат, вата, ситец.  
*Национальный татарский культурно-исторический музей,  
с. Урга Княгининского района*



Ичиги – женская кожаная узорная обувь (каюлы читек, циккән бәбец). XIX – нач. XX вв. Казанская губерния. Кожа, металл, нитки (шелковые), пошив, техника кожаной мозаики.

*Нижегородский  
государственный  
историко-архитектурный  
музей-заповедник*



Женская узорная обувь (ичиги, туфли).  
XX в. Кожа, металл, нитки (шелковые),  
пошив, техника кожаной мозаики.  
*Краеведческий музей им.А.Х. Шагова,  
с.Уразовка Краснооктябрьского района*



Мужская обувь – ичиги (читек). XX в. Кожа.  
*Мини-музей «Тропинка-  
ми родного края» при  
Красногорском детском  
саду, с. Красная Горка  
(Сафажай) Пильнинского  
района*



Мужская обувь – ичиги (читек). XX вв. Кожа.  
*Краеведческий музей им. А.Х. Шишова,  
с. Уразовка Краснооктябрьского района*



Мужская обувь – ичиги (читек). XX вв. Кожа.  
*Краеведческий музей им. В.А. Громова,  
г. Сергач Сергачского района*

Туфля женская казанских татар «башмак» (одна из пары). XVIII–XIX вв.

Кожа, бархат, золотная канитель, фольга (металлическая), пошив, золотная вышивка.

*Нижегородский государственный историко-архитектурный музей-заповедник*



Бархатные туфли XX вв.

Бархат, канитель, бисер, вышивка.

*Краеведческий музей при Доме культуры, с. Петряксы Пильнинского района*



Туфля женская казанских татар «башмак» (одна из пары). XIX – нач. XX вв.

Кожа, бархат, фольга, золотная канитель, пошив, золотная вышивка.

*Нижегородский государственный историко-архитектурный музей-заповедник*







Лапти. Лыко, плетение.

Кон. XIX – нач. XX вв.

*Краеведческий музей, с. Татарское  
Маклаково Спасского района*



Лапти. Лыко, плетение.

Кон. XIX – нач. XX вв.

*Краеведческий музей  
им. А.Х. Шишова,  
с. Уразовка Красноок-  
тябрьского района*



Лапти. Лыко, плетение.  
Кон. XIX – нач. XX вв.  
*Национальный татарский культурно-исторический музей, с. Урга Княгининского района*



Лапти. Лыко, плетение.  
Кон. XIX – нач. XX вв.  
*Краеведческий музей при Доме культуры, с. Петряксы Пильнинского района*



Лапти. Лыко, плетение. Кон. XIX – нач. XX вв.

*Мини-музей «Тропинками родного края» при Красногорском детском саду,  
с. Красная Горка (Сафажай) Пильнинского района*



Резиновые туфли. XX в.

*Краеведческий музей  
им. А.Х. Шапова,  
с. Уразовка Красноок-  
тябрьского района*

*Украшения*

---



Поясное украшение.  
*Краеведческий музей  
при Доме культуры,  
с. Петряксы  
Пильнинского района*

Бляха  
(деталь наконсника казанских татарок, типа «чулпы») (звенящие подвески к косам). Сер. XIX – нач. XX вв. Медный сплав, агат, филигрань, серебрение (следы).

Нижегородский государственный историко-архитектурный музей-заповедник



Деталь щитковой пряжки.  
Вторая половина XIX в. Серебро, бирюза, филигрань, золочение.

Нижегородский государственный историко-архитектурный музей-заповедник



Серьга. Вторая половина XIX в. Серебро, филигрань, золочение.

Нижегородский государственный историко-архитектурный музей-заповедник

Деталь подвесная (цепь) шейно-нагрудного украшения татарок (воротниковой застёжки «яка чылбыры»). Первая половина XIX в. Серебро, сердолик, филигрань, золочение, гравировка.

Нижегородский государственный историко-архитектурный музей-заповедник





Украшение татарское.  
XIX в. Металл, шнур.  
*Нижегородский  
государственный  
историко-архитектурный  
музей-заповедник*

*Mkarecmbo*

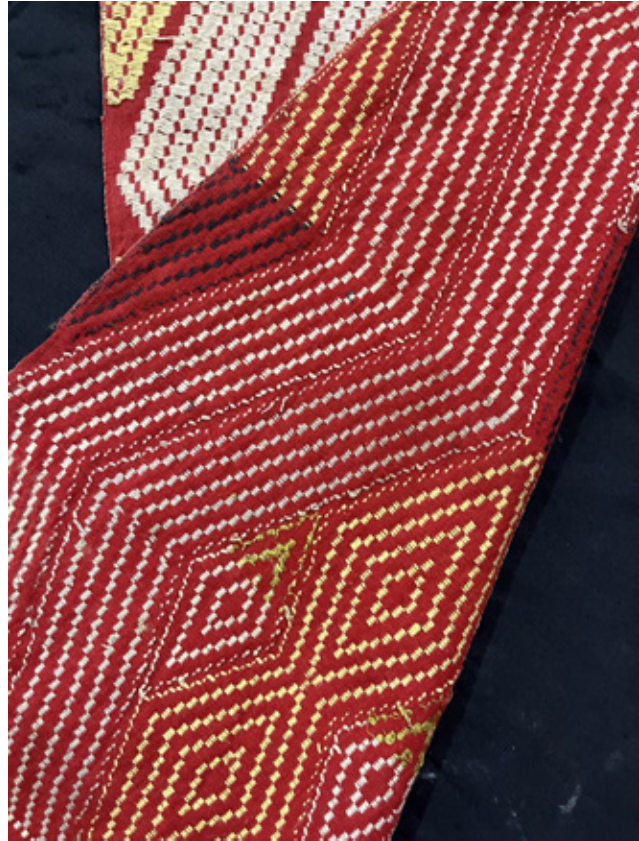
---





Полотенце и его фрагмент. Начало XX в.  
Лен, ткачество.

*Этнографический музей, с. Медяна  
Краснооктябрьского района*



Полотенца. Начало XX в. Холст, ткачество.  
Этнографический музей, с. Медяна  
Краснооктябрьского района



Полотенца.  
Нач. XX в.  
Холст,  
ткачество.  
*Этнографический*  
музей,  
с. Медяна  
Красноок-  
тябрьского  
района



Полотенце. Нач. XX в.  
Лен, ткачество.

*Краеведческий музей  
им. А.Х. Шапова,  
с. Уразовка Красноок-  
тябрьского района*



Полотенце (фрагмент).  
Нач. XX в. Лен, ткачество.

*Краеведческий музей  
им. В.А. Громова, г.Сергач  
Сергачского района*



Полотенце. Нач. XX в. Лен, ткачество.

*Краеведческий музей, с. Татарское Маклаково Спасского района*



Полотенце. Нач. XX в.  
Лен, ткачество.

*Краеведческий музей, с. Татарское  
Маклаково Спасского района*



Полотенце. Нач. XX в. Лен, ткачество.

*Краеведческий музей, с. Татарское Маклаково Спасского района*



Полотенца. Нач. XX в.  
Лен, ткачество.  
*Краеведческий музей при Доме  
культуры, с. Петряксы Пильнинского  
района*





Полотенца. Нач. XX в. Лен, ткачество.

*Краеведческий музей при Доме культуры, с. Петряксы Пильнинского района*





Полотенце. Кон. XIX –  
нач. XX вв. Холст, ткачество.  
*Национальный татарский  
культурно-исторический  
музей при СДК, с. Урга Княги-  
нинского района*



Онуча (одна из пары).  
XIX – нач. XX вв. Полотно, пошив.  
*Нижегородский государственный  
историко-архитектурный  
музей-заповедник*



Полотенца. Кон. XIX – нач. XX вв.  
Холст, коленкор, браное ткачество.

*Нижегородский государственный  
историко-архитектурный музей-заповедник*



Полотенце. Кон. XIX –  
нач. XX вв. Холст, ткачество.

*Нижегородский государственный  
историко-архитектурный  
музей-заповедник*



Полотенце. Кон. XIX – нач. XX вв.  
Сергачский уезд, д. Уразовка.  
Холст, коленкор, браное ткачество.  
*Нижегородский государственный  
историко-архитектурный  
музей-заповедник*



Образцы узорного ткачества.  
Кон. XIX – нач. XX вв. Холст, ткачество.  
*Нижегородский государственный историко-архитектурный музей-заповедник*



Тастар. Кон. XIX – нач. XX вв. Сергачский уезд,  
д. Анда. Холст, ткачество.

*Нижегородский государственный  
историко-архитектурный музей-заповедник*



Половик. XX в. Ткачество.  
*Музей при детском саду,  
с. Красная Горка (Сафажай)  
Пильнинского района*

*Вышивка*

---



Молитвенный коврик – намазлык. XX в.  
Х/б ткань, шерстяные нити, вышивка  
тамбуром.

Этнографический музей, с. Медяна  
Краснооктябрьского района



Молитвенный коврик – намазлык.  
XX в. Х/б ткань, шелковые нити,  
вышивка тамбуром.

Этнографический музей, с. Медяна  
Краснооктябрьского района

Подушки. Середина XX в.  
Ситец, мулине, вышивка  
гладью.

*Краеведческий музей,  
с. Татарское Маклаково  
Спасского района*







Вышитые изделия. 2-я пол. XX в. Ситец, мулине, вышивка гладью.  
*Краеведческий музей, с. Татарское Маклаково Спасского района*



Фрагмент вышитого полотенца. Середина XX в. Вафельная ткань, мулене, вышивка.  
*Краеведческий музей, с. Татарское  
Маклаково Спасского района*

Вышитое полотенце. XX в.  
Ситец, мулине, вышивка.  
*Этнографический музей,  
с. Медяна Краснооктябрьского  
района*

Фрагмент вышитой занавески. XX в.  
Ситец, вышивка  
ришелье.

*Национальный  
татарский  
культурно-исто-  
рический музей при  
СДК, с. Урга Княги-  
нинского района*



Фрагмент вышитого изделия. XX в.  
Ситец, мулине, вышивка.

*Краеведческий музей  
им. А.Х. Шаипова, с. Уразовка  
Краснооктябрьского района*



Фрагмент вышитого изделия. XX в.  
Ситец, мулине, вышивка.

*Школьный историко-краеведческий музей,  
с. Татарское Маклаково Спасского района*

*Лоскутное шитьё*

---



Салма – часть татарского женского головного убора (тастара). Кон. XIX – нач. XX вв. Сергачский уезд, д. Анда. Шелк.

*Нижегородский государственный историко-архитектурный музей-заповедник*



Салма – часть татарского женского головного убора (тастара). XIX в. Сергачский уезд, д. Уразовка. Шелк.

*Нижегородский государственный историко-архитектурный музей-заповедник*



Лоскутная игрушка «силэзэн». XX в.  
Х/б ткань.

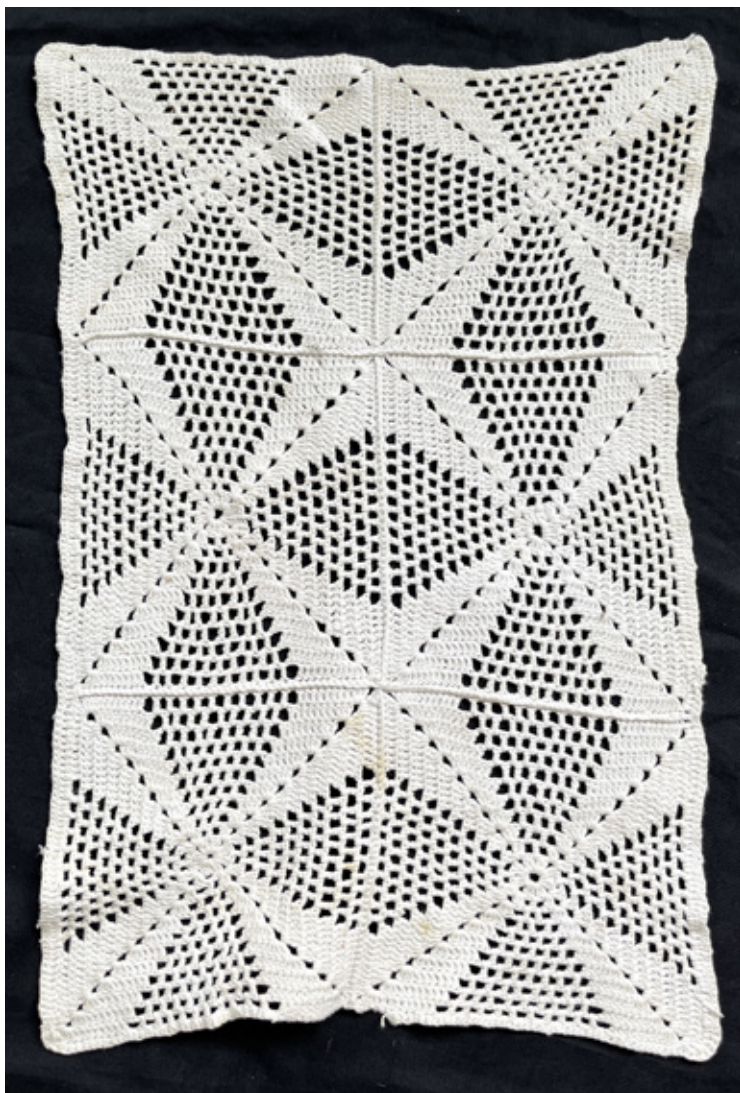
*Школьный историко-краеведческий музей, с. Татарское Маклаково Спасского района*

Лоскутное покрывало. XX в.  
Х/б ткань, лоскутная мозаика.

*Музей при Красногорском детском саду, с. Красная Горка (Сафажай) Пильнинского района*

# *Вязание*

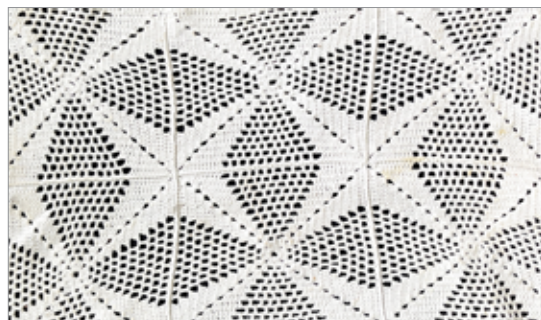
---



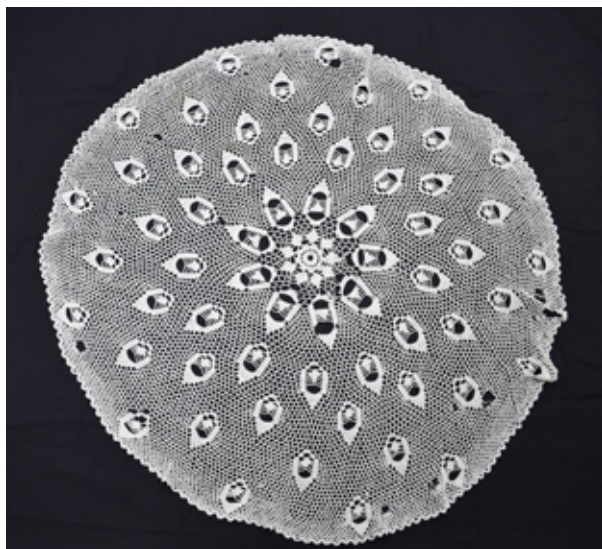
Вязаная накидка и её фрагмент. XX в. Х/б нити, вязание.  
Музей при Красногорском детском саду, с. Красная Горка (Сафажай) Пильнинского района



Накидка в интерьере. XX в.  
Х/б нити, вязание.  
Школьный историко-краеведческий  
музей, с. Татарское Маклаково  
Спасского района







Прошва. XX в. Х/б нити, вязание.  
*Краеведческий музей, с. Татарское Маклаково  
Спасского района*

Накидка. XX в. Х/б нити, вязание.  
*Краеведческий музей, с. Татарское Маклаково  
Спасского района*



Вязаное кружево для наволочки. XX в. Х/б нити, вязание.  
*Краеведческий музей, с. Татарское Маклаково  
Спасского района*

Фрагмент наволочки. XX в. Х/б нити, вязание.  
*Краеведческий музей, с. Татарское Маклаково  
Спасского района*



Фрагменты занавесок. XX в. Х/б нити, вязание.

*Краеведческий музей им. А.Х. Шишова, с.Уразовка Краснооктябрьского района*



Фрагменты занавесок. XX в. Х/б нити, вязание.

*Школьный историко-краеведческий музей, с.Татарское Маклаково Спасского района*



Вязаные половички. XX в.  
Х/б нити, вязание.  
Краеведческий музей,  
с. Татарское Маклаково  
Спасского района

*Керамика*

---



Кувшин. XX в.  
Глина, глазурь, обжиг.  
*Школьный*  
историко-краеведческий  
музей МБОУ «Татаромак-  
лаковская СШ»,  
Спасский район



Глиняная посуда. XIX–XX вв. Глина, глазурь, обжиг.

*Национальный татарский культурно-исторический музей при СДК, с. Урга Княгининского района*



Глиняная посуда.  
XX в. Глина,  
глазурь, обжиг.  
*Краеведческий  
музей  
им. А.Х. Шишова,  
с. Уразовка  
Краснооктябрьско-  
го района*





Глиняная  
посуда. XX в.  
Глина, глазурь,  
обжиг.

*Этнографический  
музей, с. Медяна  
Краснооктябрьского  
района*





Керамическая свистулька.  
Глина, глазурь,  
обжиг.

*Краеведческий музей при Доме культуры, с. Петряксы Пильнинского района*



Бытовая посуда. XX в.  
Глина, глазурь,  
обжиг.

*Краеведческий музей при Доме культуры, с. Петряксы Пильнинского района*



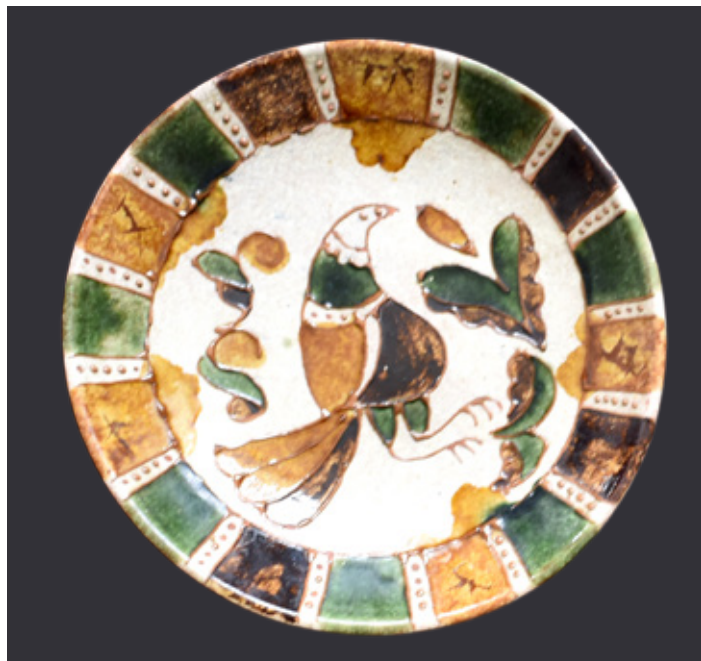
Глиняная  
посуда.  
XIX–XX вв.  
Глина, глазурь,  
лощение, обжиг.  
*Национальный  
татарский  
культурно-ис-  
торический  
музей при СДК,  
с. Урга  
Княгининского  
района*





Кувшин.  
Пильнинский районный  
краеведческий музей,  
пгт. Пильна Пильнинского  
района

Тарелка. XX в.  
Глина, глазурь, обжиг.  
Музей при Красногорском  
детском саду, с. Красная  
Горка (Сафажай)  
Пильнинского района



*Предметы  
религиозного назначения*

---



Шамаили. XX в. Стекло, масло, фольга.  
Краеведческий музей при Доме культуры,  
с. Петряксы Пильнинского района



Шамаиль. XX в. Стекло, масло, фольга  
Этнографический музей, с. Медяна  
Краснооктябрьского района

# Предметы религиозного назначения



Шамаиль. XX. Стекло, масло, фольга.  
Музей средней общеобразовательной школы им. А.С. Садекова, с. Б. Рыбушкино Краснооктябрьского района



Шамаили. XX в. Бумага, печать.  
Музей средней общеобразовательной школы им. А.С. Садекова, с. Б. Рыбушкино Краснооктябрьского района



Шамаили. XX в. Стекло, масло, фольга.  
Национальный татарский культурно-исторический музей при СДК, с. Урга Княгининского района





Шамаиль. XX в. Дерево, металл.

Музей средней общеобразовательной школы им. А.С. Садекова, с. Б. Рыбушкино Краснооктябрьского района

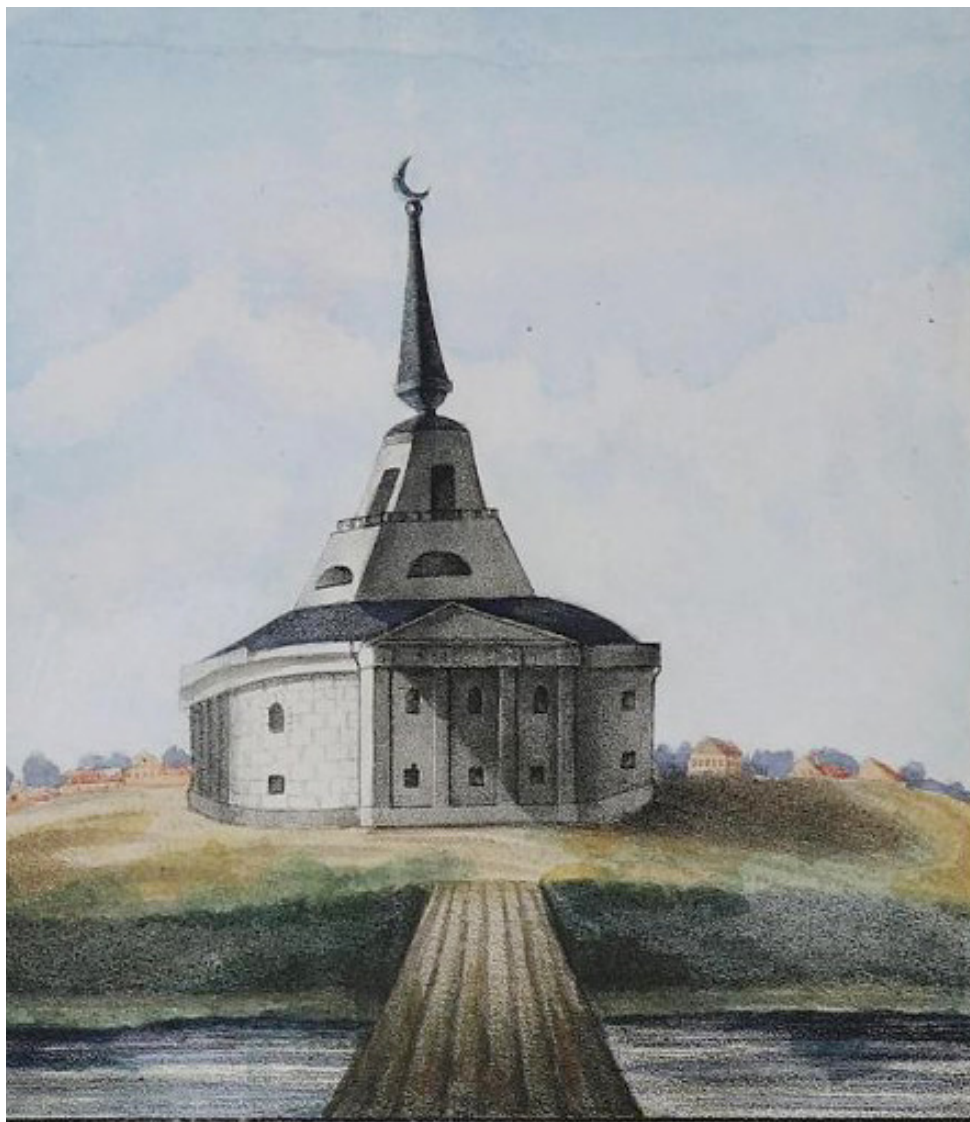
Шамаиль. XX в. Бумага, тушь, перо.

Краеведческий музей при Доме культуры, с. Петряксы Пильнинского района

# *Документы*

---





Вид татарской  
мечети. 1820–1840 гг.  
Бумага, литография,  
акварель.

*Нижегородский  
государственный  
историко-архитек-  
турный музей-запо-  
ведник*

*Видъ татарской мечети отъ Собора.*



Карелин А.О. Татарин с женой. Из альбома «Виды Нижнего Новгорода». 1870 е гг. Фотография.  
*Нижегородский государственный историко-архитектурный музей-заповедник*



Карелин А.О. Супружеская пара (татары) 1880-е гг. Фотография.  
*Нижегородский государственный историко-архитектурный музей-заповедник*



Дмитриев М.П. Культовое  
деревянное сооружение (та-  
тарская мечеть). Конец XIX –  
начало XX вв. Фотография.  
Государственный музей  
А.М. Горького



Дмитриев М.П. Татарская мечеть. Конец XIX – начало XX вв. Фотография.

*Государственный музей  
А.М. Горького*



Дмитриев. М.П. Мечеть.  
1900-е гг. Фотография.  
*Нижегородский  
государственный  
историко-архитектурный  
музей-заповедник*

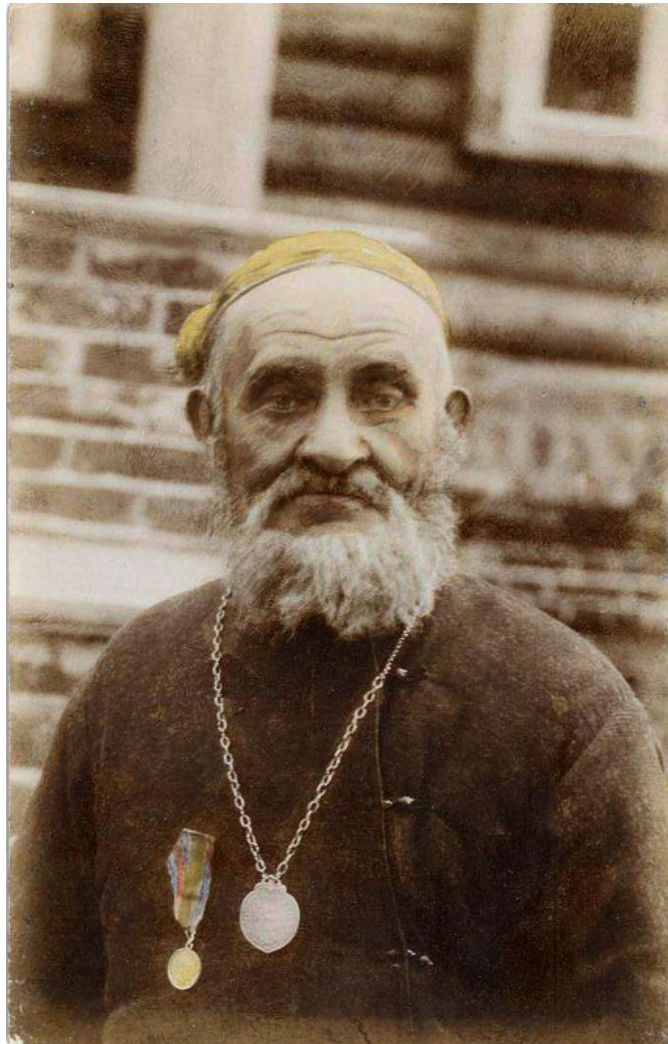


Карелин А.О. Н.Новгород.  
Татарская мечеть в Кана-  
вине.1870-1880 гг. Негатив.  
Стекло.  
*Государственный музей  
А.М. Горького*



Карелин А.О. Татарское духовенство. 1870-е гг.

Нижегородский государственный историко-архитектурный музей-заповедник



Дмитриев М.П. Волостной старшина Сергачского  
уезда-татарин. 1881–1882. Фотография.  
*Государственный музей А. М. Горького*



Неизвестный фотограф. Татары Сергачского уезда. 1926-1928. Фотография.

*Нижегородский государственный историко-архитектурный музей-заповедник*





Неизвестный фотограф. Татарские украшения.  
Деревня Медяна. 1900-1935. Фотография.

*Нижегородский государственный  
историко-архитектурный музей-заповедник*



Неизвестный фотограф. Татарка из деревни  
Антуково. 1926-1928. Фотография.

*Нижегородский государственный  
историко-архитектурный музей-заповедник*



Званцев М.П. Деревня Андреевка, Сергачский район. Татарская крестьянская усадьба. 1926–1930.  
Негатив. Стекло.

*Нижегородский государственный историко-архитектурный музей-заповедник*



Виллуан В.Ю Татар-  
ская мечеть. 1900-1920.  
Негатив. Стекло.  
*Государственный  
музей А.М. Горького*



Открытки Дмитриева М.П. Волжские типы. Н.-Новгород. 1893–1904. Бумага, фототипия.  
Государственный музей А.М. Горького



Открытки Дмитриева М.П. Волжские типы.  
Н.-Новгород. 1893–1904. Бумага, фототипия.  
Государственный музей А.М. Горького



Волжскіе типы.

271



Татарка.

Собств. изд. фот. М. Дмитриева, Н.-Новгородъ.

Открытки Дмитриева М.П. Волжские типы. Н.-Новгород. 1893–1904. Бумага, фототипия.  
Государственный музей А.М. Горького



Неизвестный фотограф. Горьковский областной краеведческий музей. Экспозиция антирелигиозного отдела. Мусульманство. 1939. Фотография.

*Нижегородский государственный историко-архитектурный музей-заповедник*

**ТОВАРИЩИ МУСУЛЬМАНЕ!**

Враги трудового народа посягают на вашу свободу, только вы сами можете защитить свои семьи, только Советская власть доставит вам ваши красные вольные степи, горы и сны. Все в седла! Идите в ваши мусульманские конные полки всеобщего обучения. Поступайте на Кавалерийские курсы Всеобуч! Все под красную звезду!



مسلمانان را ایبه شلو!

عسکرک که اویره تو اداره سی توزوگدن آتلی مسلمان عسکر  
لری پولتینه یاز لیکز!  
اوز کوزنک او یوکزی، ییر لکزی، ایر کزی، اور کز گنه صاقلی آوریسز!

Рисунки Центр Ураган Восток

Автор не известен. Плакат. Товарищи мусульмане! Поступайте на Кавалерийские курсы Всеобуч! 1918–1919. Бумага, типографская печать.

Нижегородский государственный историко-архитектурный музей-заповедник





Неизвестный фотограф. Нижегородский губернский съезд женщин мусульманок, в г. Сергач. 15.06.1924. Фотография.

*Нижегородский государственный историко-архитектурный музей-заповедник*

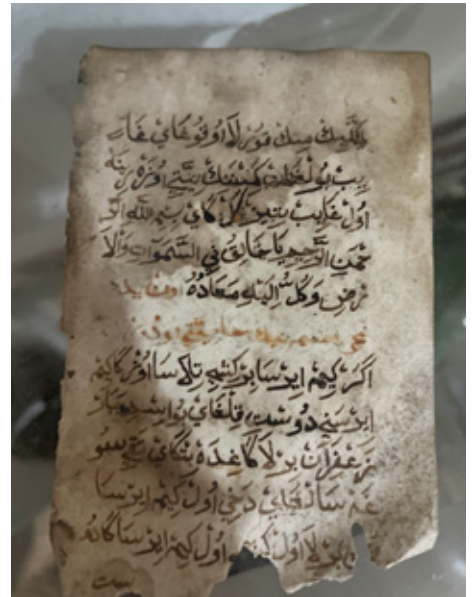
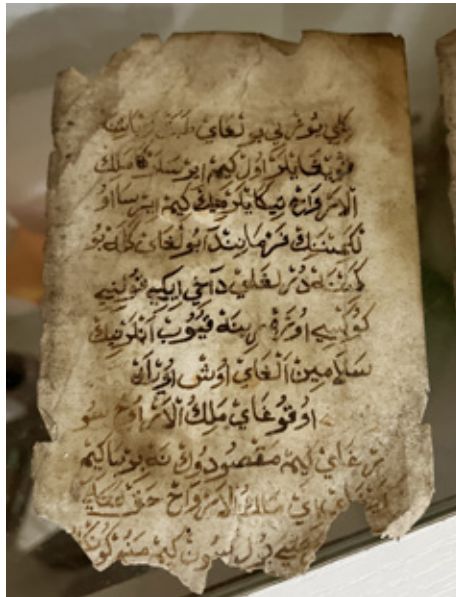


Неизвестный фотограф. Курсы по изучению нового алфавита. Учащиеся школ колхозной молодежи, женщины-татарки, окончившие ликбез. 1931–1932. Фотография.

*Нижегородский государственный историко-архитектурный музей-заповедник*



Гуревич А. Татарская маклаковская школа 1-й ступени Спасского района. 1933. Фотография.  
*Нижегородский государственный историко-архитектурный музей-заповедник*



Рукописные книги. Бумага, чернила.  
Этнографический музей, с. Медяна Краснооктябрьского района



Рукописные книги. Бумага, чернила.

Этнографический музей, с. Медяна Красноярского района



Фотографии  
и документы  
в экспозиции.

Этнографический  
музей, с. Медяна  
Краснооктябрьского  
района



Фотографии и документы в экспозиции.  
Этнографический музей, с. Медяна Красноярского района



Фотографии  
и документы  
в экспозиции.  
Этнографический музей,  
с. Медяна  
Красноок-  
тябрьского  
района

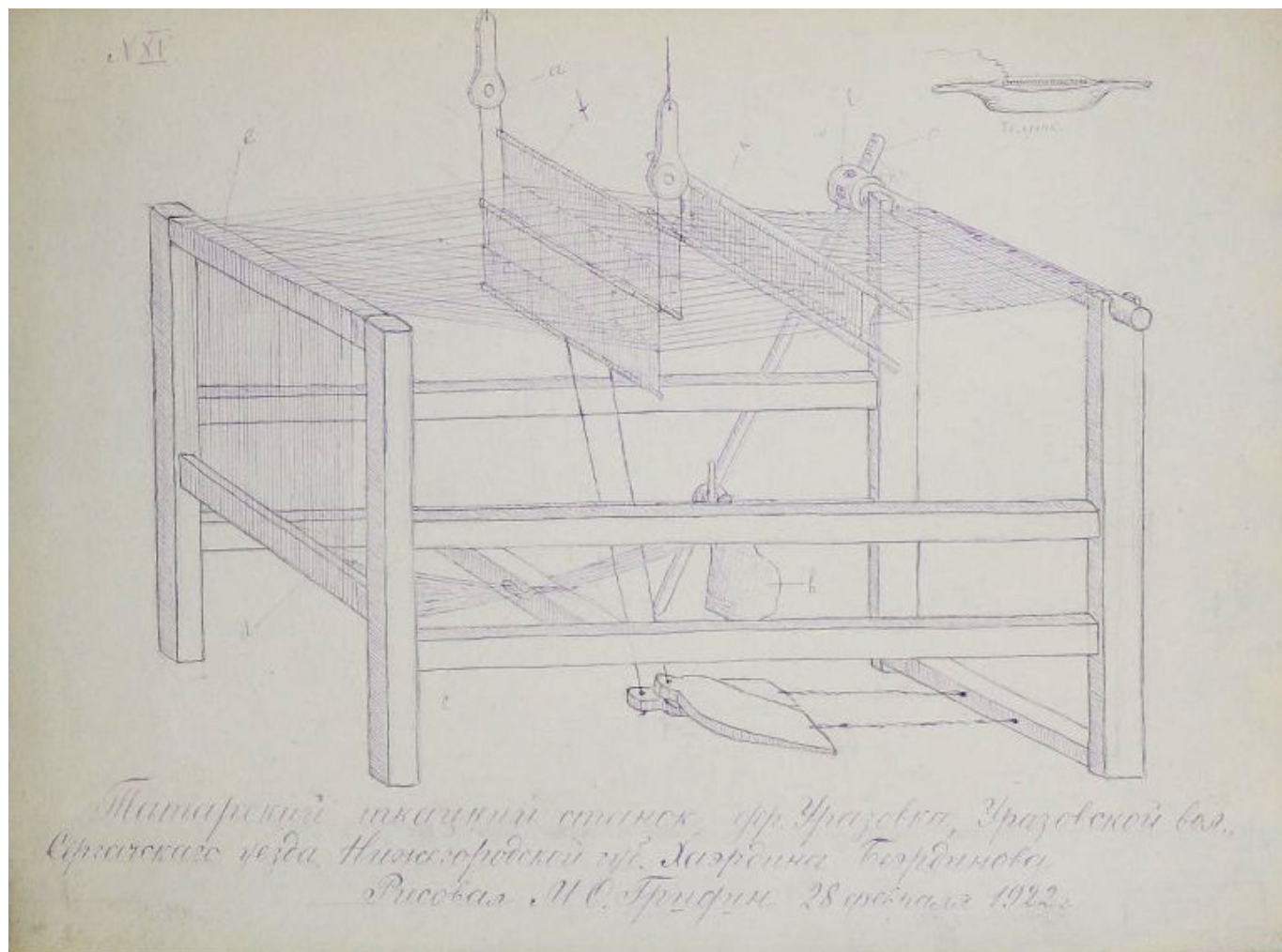






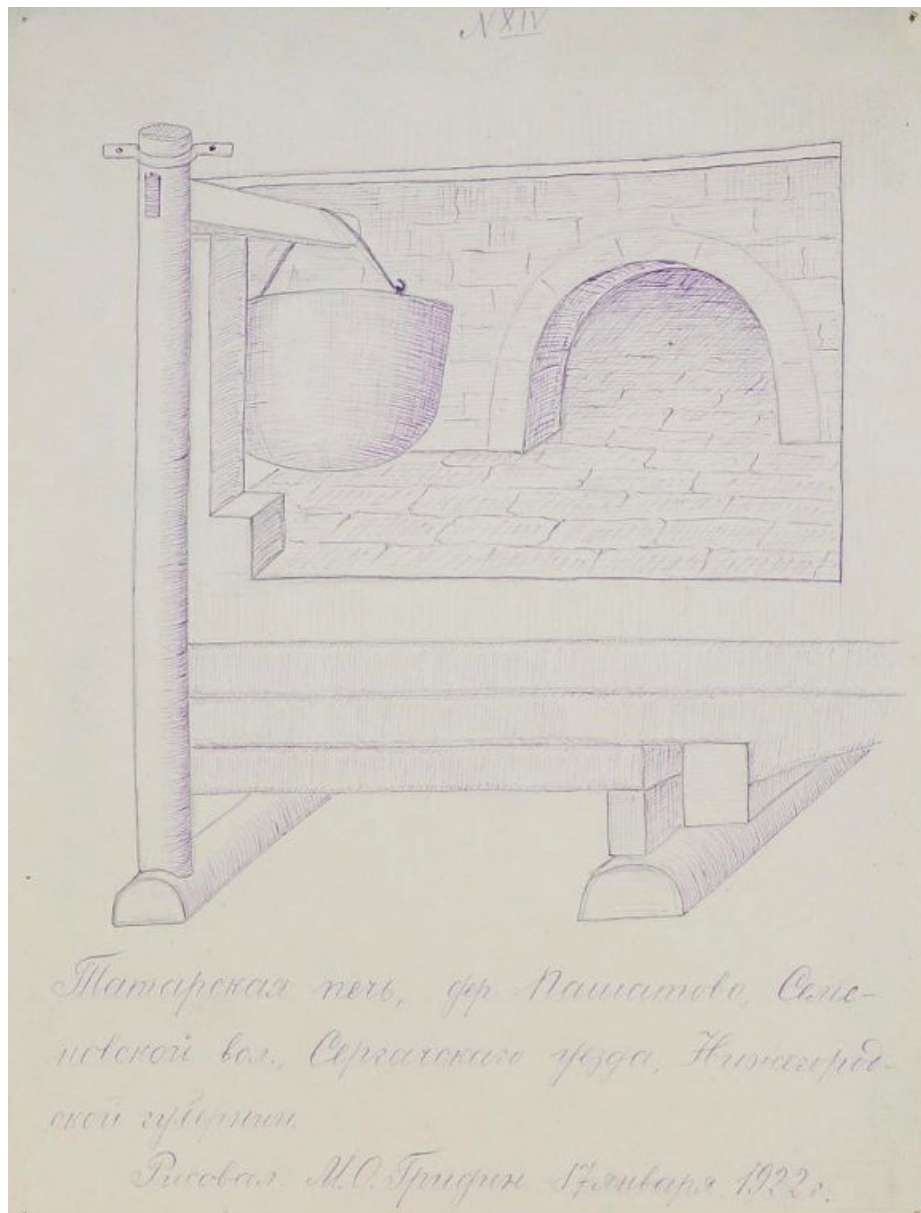
Рисунки М.О. Гридина.  
1922. Бумага, чернила.

Нижегородский  
государственный  
историко-архитек-  
турный музей-запове-  
дник

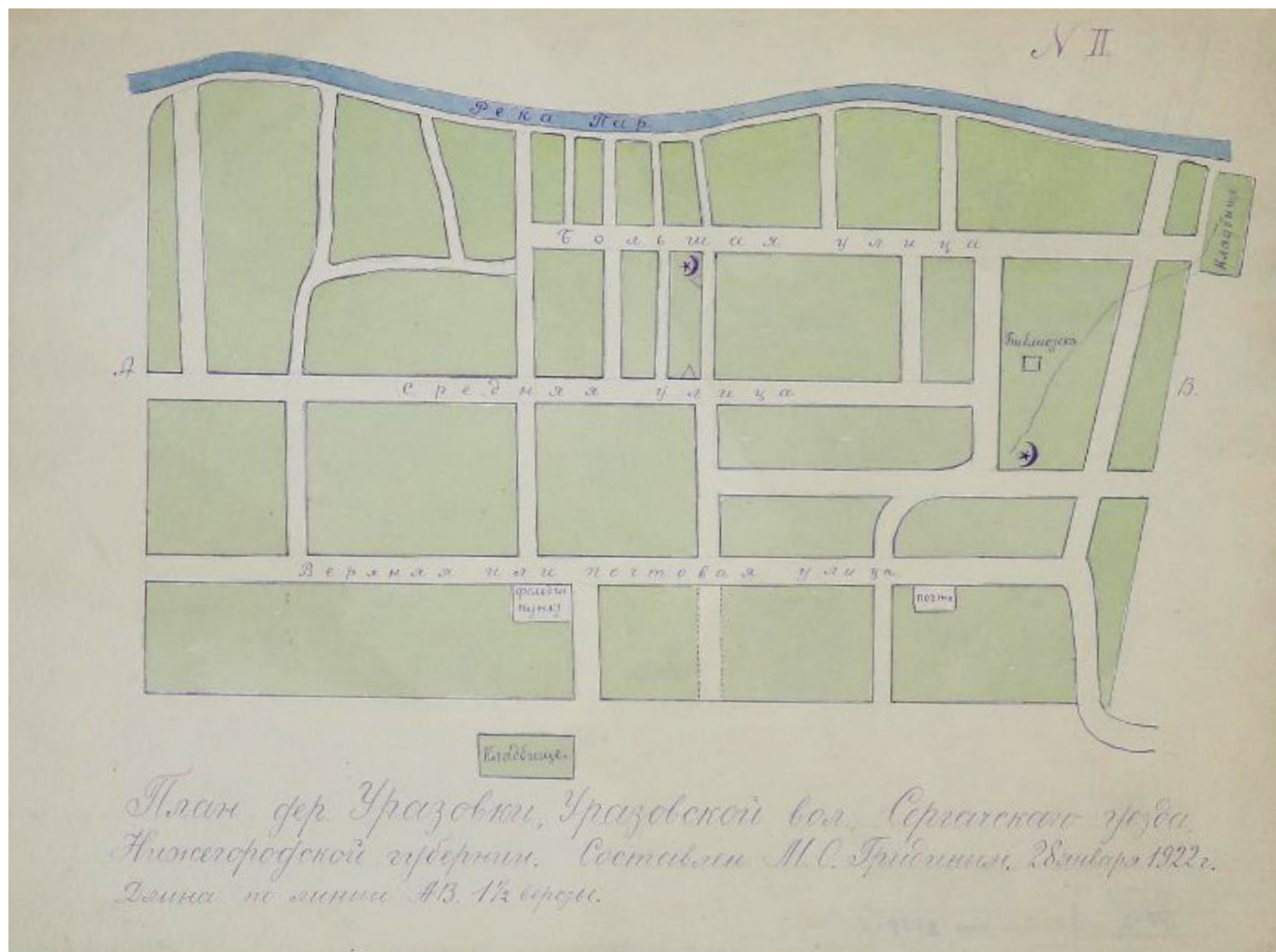


Рисунки М.О. Гридина. 1922. Бумага, чернила.

Нижегородский государственный историко-архитектурный музей-заповедник

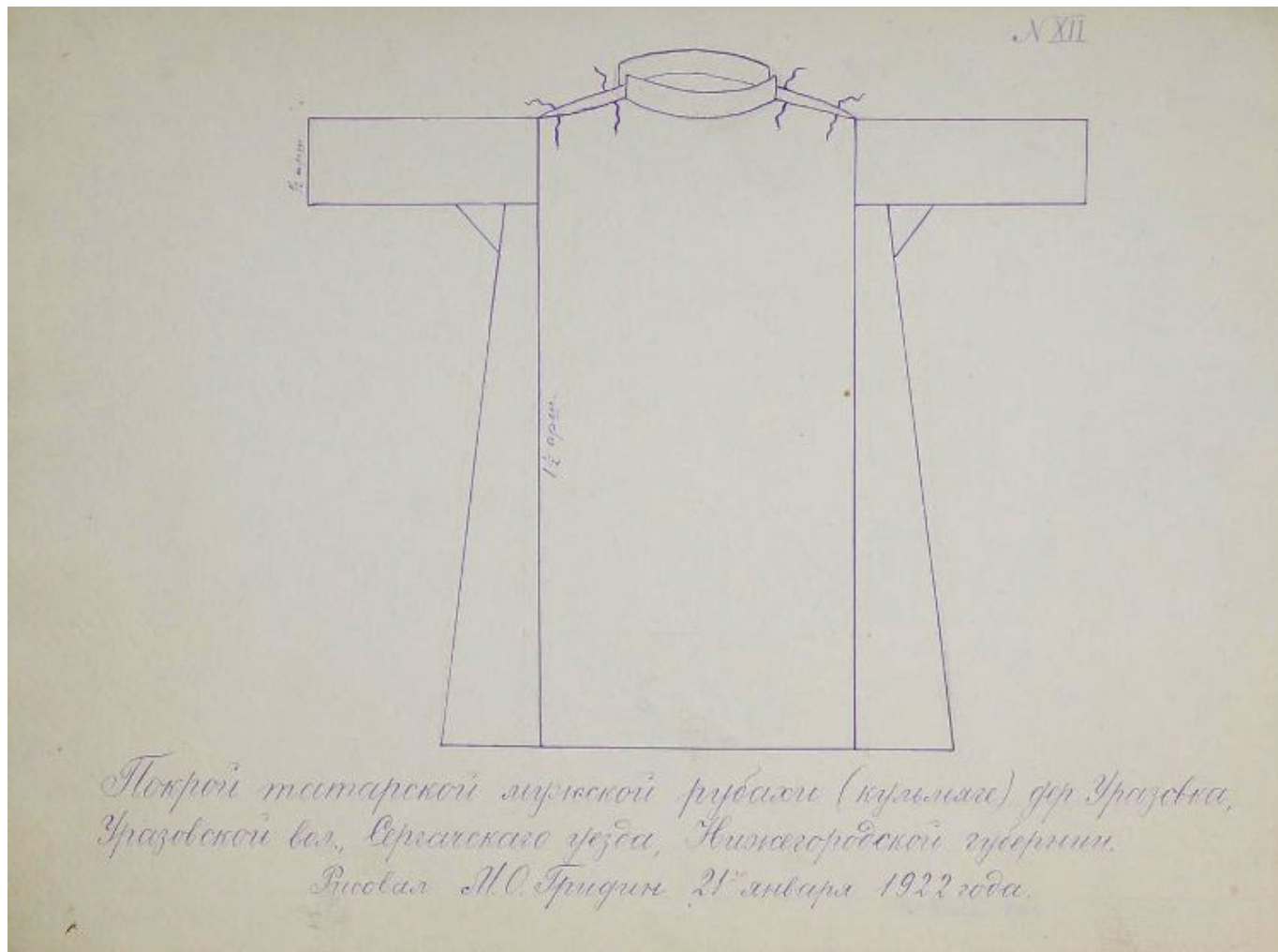


Рисунки М.О.  
Гридина. 1922.  
Бумага, чернила.  
Нижегородский  
государственный  
историко-архитектурный  
музей-заповедник



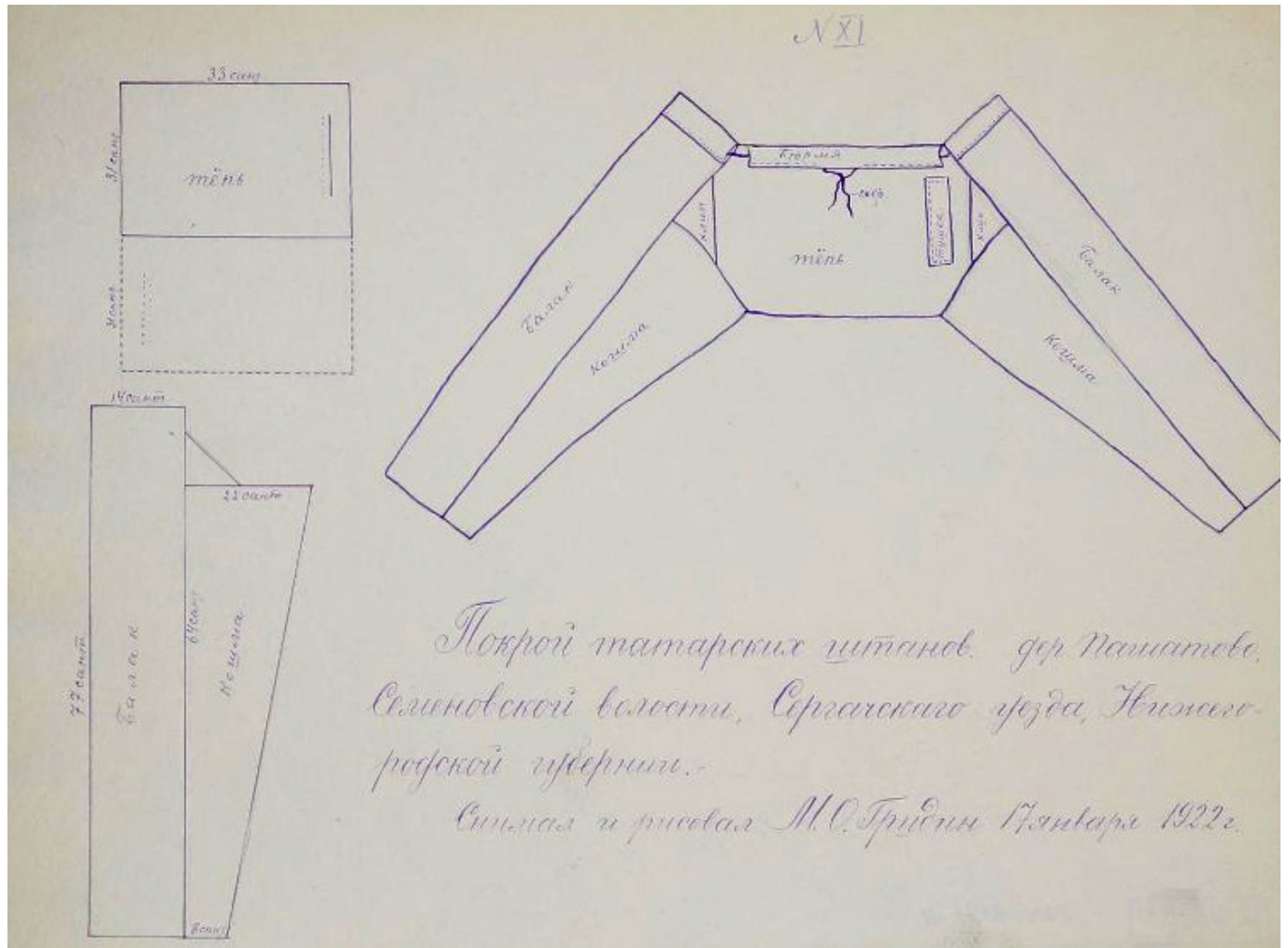
Рисунки М.О. Гридина. 1922. Бумага, чернила.

Нижегородский государственный историко-архитектурный музей-заповедник



Рисунки М.О. Гридина. 1922. Бумага, чернила.

Нижегородский государственный историко-архитектурный музей-заповедник



Рисунки М.О. Гридина. 1922. Бумага, чернила.  
Нижегородский государственный историко-архитектурный музей-заповедник

# *Архивные документы*

---

---

## МАТЕРИАЛЫ ПО ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЕ ТАТАР В АРХИВАХ НИЖЕГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ

К изучению истории и культуры татар Нижегородской области на основе архивных источников не раз обращались ученые и краеведы. В последние десятилетия особая заслуга в исследовании татарского народа и мусульманского населения края в целом принадлежит таким ученым, как С.Б. Сенюткин, О.Н. Сенюткина, У.Ю. Идрисов, Ю.Н. Гусева, Д.З. Хайретдинов, А.М. Орлов, А.А. Каримов и другим<sup>1</sup>. Монографии и статьи этих исследователей позволяют представить общую картину бытия татар региона, проследить историю мусульманской общины области, узнать о деятельности выдающихся личностей края.

Ознакомиться с материалами архивов Нижегородской области можно и на едином портале «Архивы Нижегородской области». Здесь имеется возможность просмотра и поиска документов и иных материалов архива по фондам и описям. Примечательно, что на сайте Электронного периодического издания «Открытый текст» представлен «Перечень дел по истории татарского населения Нижегородской губернии XVIII–XX веков», который значительно упрощает поиск информации по данной теме (составители Л.В. Абросимова и А.А. Самсонова). Для размещения в данном альбоме были отобраны копии архивных документов из Государственного казенного учреждения «Центральный архив Нижегородской области» (ГКУ ЦАНО), Государственного казенного учреждения «Государственный общественно-политический архив Нижегородской области» (ГКУ ГОПАНО) и копии фотографий из Государственного казенного учреждения «Государственный архив аудиовизуальной документации Нижегородской области» (ГКУ ГАрхАДНО). Копии листов из дел и копии фотографий были условно распределены в четыре подраздела альбома под названиями

---

<sup>1</sup> Сенюткин С.Б. История татар Нижегородского Поволжья с последней трети XVI до начала XX вв. (историческая судьба мишарей Нижегородского края): монография. 2-е изд. М.; Н.Новгород: Медина, 2009. 476 с.; История исламских общин Нижегородской области / С.Б. Сенюткин, У.Ю. Идрисов, О.Н. Сенюткина, Ю.Н. Гусева; науч. ред. О.А. Колобов. Нижний Новгород: Изд-во Нижегородского гос. ун-та, 1998. 549 с.; Сенюткина О.Н., Костенюк Н.В. Из истории мусульманской общины города Дзержинска Нижегородской области // Вестник МГПУ. Серия: Исторические науки. 2024. №3 (55). С. 100–111.; Хайретдинов Д.З. Формирование и этническая история нижегородских татар-мишарей (IX – начало XX века). М., 2017 г.; Орлов А.М. Нижегородские татары: этнические корни и исторические судьбы (Очерки). Нижний Новгород: Изд-во Нижегородского ун-та, 2001. 242 с.; Орлов А.М. Мещера, мещеряки, мишаре. Казань: Татар. кн. изд-во, 1992. 112 с.; Орлов А.М., Каримов А.А. Камкино: история и современность (очерки по истории села Камкино Сергачского района Нижегородской области). Нижний Новгород: Арабеск, 2003. 207 с. и др.



---

«Религия. Мечети. Медресе», «Государство. Управление. Общество», «Метрические книги», «Ревизские сказки».

Первый раздел архивных источников охватывает дела по религиозным вопросам. Здесь представлены копии документов из таких фондов, как «Нижегородское губернское правление» (Ф. 5, ГКУ ЦАНО), «Канцелярия нижегородского губернатора» (Ф. 2, ГКУ ЦАНО), «Нижегородское губернское по делам об обществах присутствие» (Ф. 73, ГКУ ЦАНО) и др. Среди этих документов имеются дела относительно регистрации магометанских духовных лиц, сведения, отчеты о количестве мечетей, мусульманского населения края (по годам), циркуляры о правилах строительства мечетей, чертежи и образцовые планы мечетей (деревни Пица, Камкино, Ишеево), дела о созыве мусульманского съезда в городе Нижнем Новгороде, о чествовании 25-летнего юбилея Оренбургского муфтия Султанова, свидетельства об утверждении в должности муллы, о регистрации благотворительных обществ мусульман, дневники учета работы мусульманской секции за 1920 г. и т.д. Эти дела позволяют ознакомиться со статистическими сведениями о мусульманах, мечетях, религиозных учреждениях Нижегородской губернии, узнать о мероприятиях, организованных местными религиозными общинами, увидеть архитектурное решение в построении мечетей. Документы из дел представлены в виде сообщений, сведений, рапортов, циркуляров, планов, чертежей, таблиц, прошений, свидетельств и т.д.

Особую ценность в разделе представляют фотографии из ГКУ «Государственный архив аудиовизуальной документации». Групповые снимки представителей татарского духовенства (1900-е гг.), делегатов III Всероссийского мусульманского съезда (1906 г.), участников мусульманской конференции (1921 г.) визуально отражают историю мусульман края. Фотографии позволяют представить вид мечети на Магометанской площади в конце XIX – начале XX столетий. Так называемая Ярмарочная мечеть была построена в 1827 году на средства татарской общины и просуществовала до 1930 года. Проект этой мечети по указу императора Николая I стал «образцовым» при строительстве других мечетей государства. Также на фотографиях запечатлен молебен перед церемонией закладки Нижегородской соборной мечети и сама церемония закладки мечети (1913 г.). Все эти фотографии сделаны известным нижегородским фотографом, светописцем Максимом Петровичем Дмитриевым (1858–1948). Следует отметить, что он же является автором так называемой «Волжской коллекции» фотографий, на которых, среди прочих городов, что расположены на одноименной реке, запечатлена и Казань на стыке веков. Особо впечатляют панорамные виды

---

Казанского Кремля, фотографии отдельных строений города. На пути следования по реке Волге фотограф сделал снимки руин города Болгара, запечатлел слияние рек Волги и Камы, сфотографировал и город Свияжск. Оригиналы этих фотографий также хранятся в указанном архиве. Кроме фотографий М.П. Дмитриева в этом разделе размещена и фотография неизвестного автора, объектом съемки которого стал простолюдин-мусульманин. Эта фотография относится к досоветскому периоду.

Во втором разделе представлены копии документов из таких фондов, как «Коллекция Нижегородской губернской ученой архивной комиссии» (Ф.2013 ГКУ ЦАНО), «Нижегородское губернское правление» (Ф.5, ГКУ ЦАНО), «Канцелярия нижегородского губернатора» (Ф.2, ГКУ ЦАНО), «Нижегородское наместническое правление» (Ф.4, ГКУ ЦАНО), «Курмышский уездный суд Симбирской губернии» (Ф.1986, ГКУ ЦАНО), «Нижегородский губернский комитет (губком) ВКП(б), г. Нижний Новгород, Нижегородская область» (Ф.Р-1, ГКУ ГОПАНО), копии фотографий из архива аудиовизуальной документации.

Хронологически архивные копии дел этого раздела охватывают период с 1613 по 1929 год. Наибольший интерес здесь представляют документы относительно земельных и торговых отношений, дел по разрешению вопросов гражданского характера. Документы представлены в виде меновых записей, купчих на продажу, выписей из отдаленных книг, поступных записей, черновых челобитных, склей, прошений, указов, рапортов, уставов и т.д. Данные дела предоставляют информацию о мурзах и купцах татарского происхождения, их торгово-земельных отношениях. В делах подобного рода содержатся и родословные татар. Имеется отдельный список мурз, датированный 1684 годом. Интересен факт пожертвования Казанского 1-ой гильдии купеческого сына, потомственного почетного гражданина Ибраима Апакова. Материалы раздела из ГКУ «Государственный общественно-политический архив Нижегородской области» знакомят с делами по истории татар края в период становления советской власти. Среди данных документов имеются протокол собрания татар – работников просвещения городского и Канавинского районов, протоколы о созыве губернской конференции общества «Яналиф», устав татарского общества «Яналиф», листы из писем татарских учителей на арабской графике с переводом на русский язык.

Фотографии из «Государственного архива аудиовизуальной документации», автором которых является М.П. Дмитриев, позволяют визуально представить картину голодного года в Нижегородской губернии. Эти снимки сделаны в 1891–1892 гг. Фотограф запечатлел

---

на них как внешний вид голодающей татарской деревни, так и внутренний вид избы. За подобного рода снимки М.П. Дмитриева признали основоположником отечественного фоторепортажа. Кроме этого, фотограф зафиксировал на фотографиях Нижегородскую ярмарку с общим видом Магометанской площади, в центре которой расположен караван-сарай. Ему принадлежит снимок служащих Татарского республиканского текстильного торгового (ТАТТОРГ). Размещенная в разделе фотография неизвестного автора предлагает взглянуть на внешний вид нижегородского татарина. Снимок датируется началом XX столетия.

Третий раздел архивных дел посвящен Метрическим книгам мечетей татарских деревень. Следует отметить, что в Нижегородском архиве имеется объединенный архивный фонд под названием «Оренбургское магометанское духовное собрание» (Ф.2804, ГКУ ЦАНО), в котором представлены метрические книги. Для размещения в альбоме были отобраны листы из метрических книг таких татарских деревень, как Пица Сергачского уезда и Маклаково Васильского уезда на татарском языке на арабской графике.

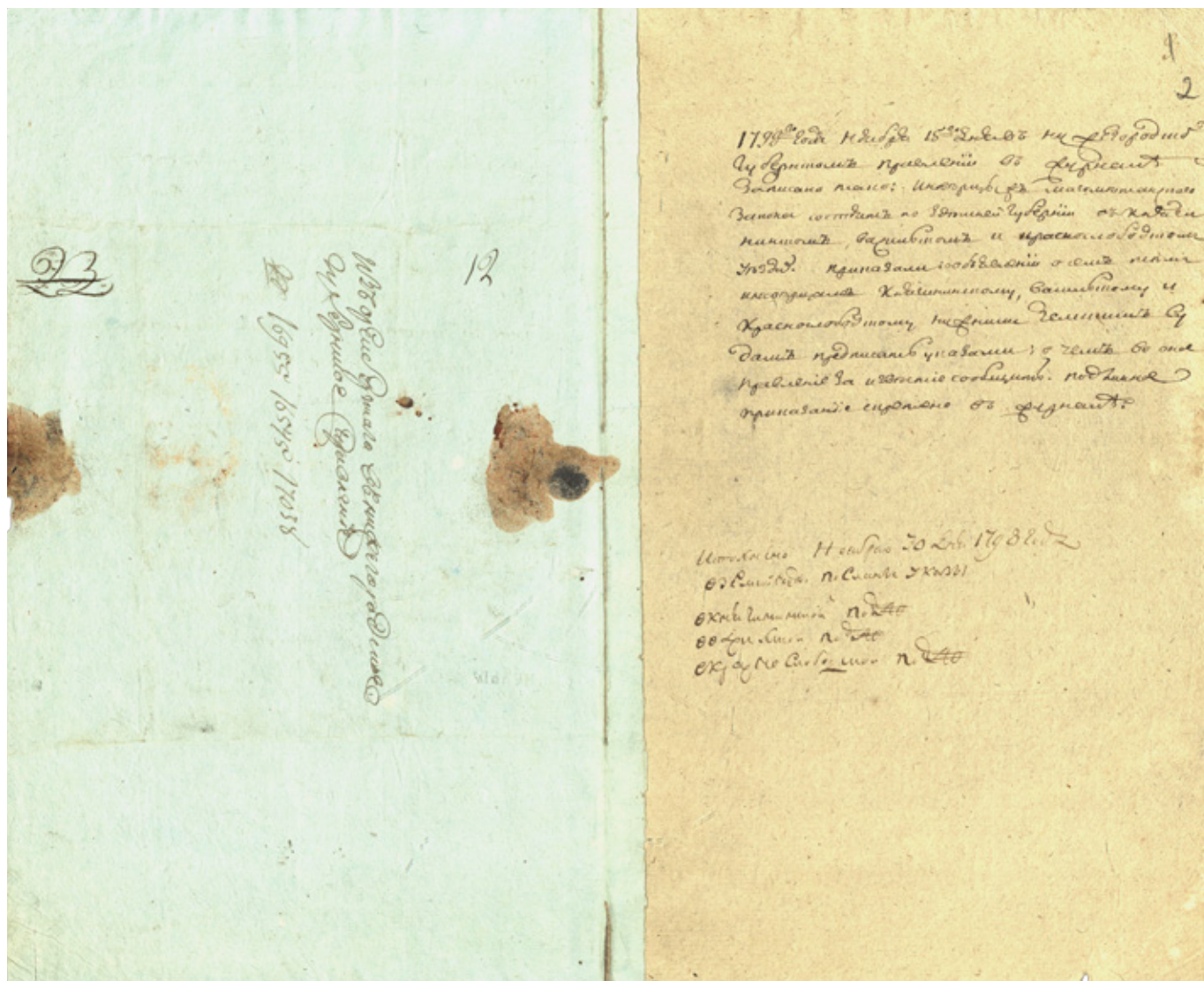
Четвертый раздел содержит копии листов из Ревизских сказок на татар Васильского уезда Нижегородской губернии.

Ко всем копиям документов и фотографий подготовлены подписи, с указанием полных данных архивов. В конце раздела представлен краткий перечень дел из Нижегородского архива, который отражает историю и культуру татарского народа.

*Религия. Мерети. Медресе*

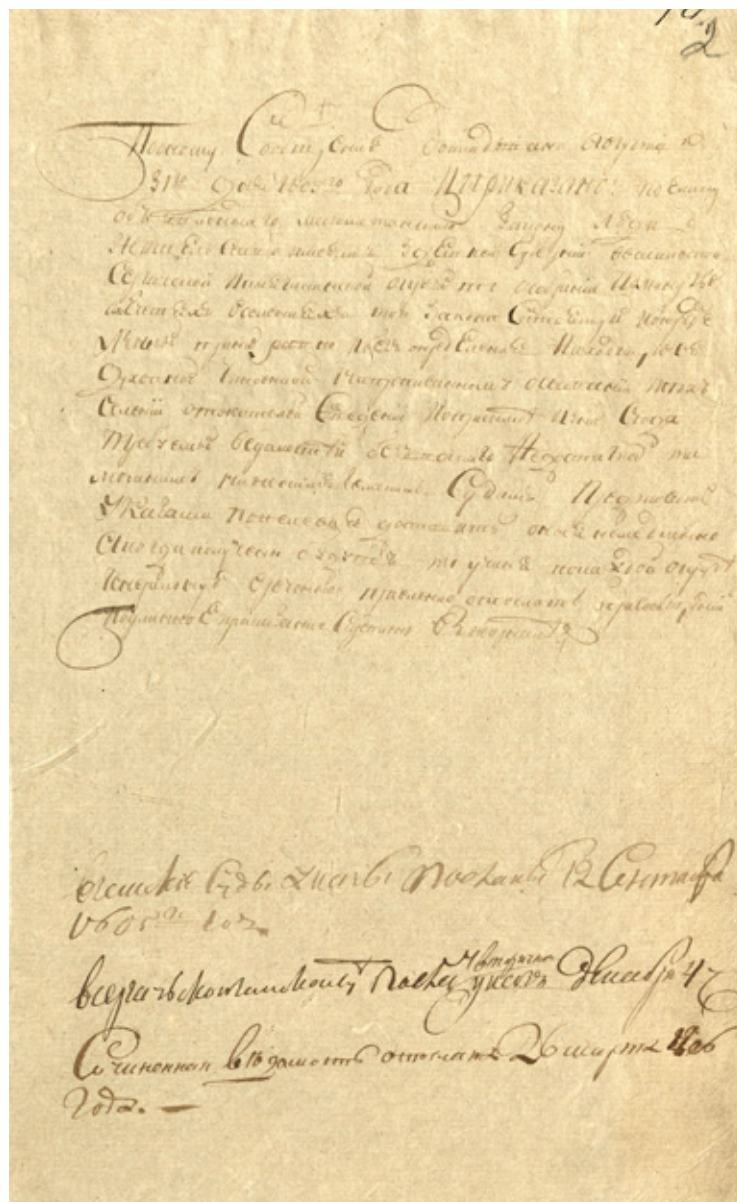
---





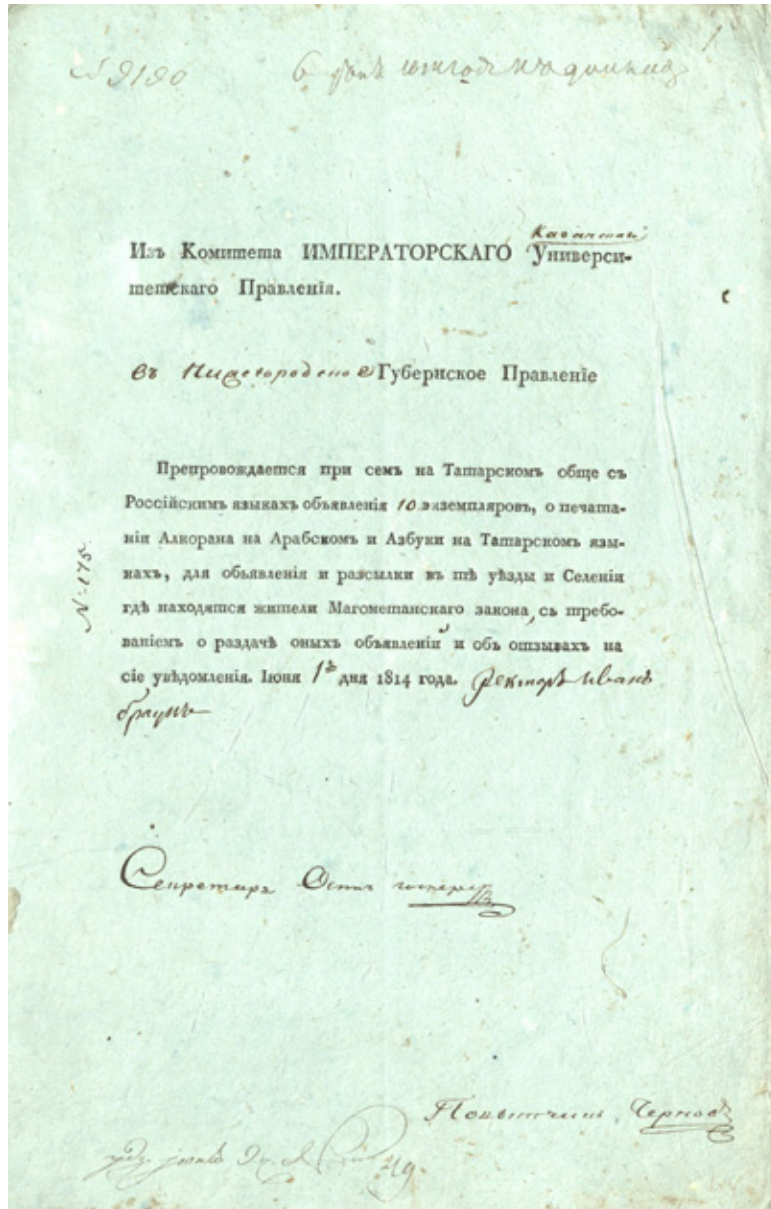
Листы из дела о регистрации магометанских духовных лиц. 1798 г.  
ГКУ ЦАНО. Ф. 5. Оп. 40. Д. 183. Л. 1 об., 2.





Сведения о количестве мечетей и их состоянии в Нижегородской губернии. 26 марта 1806 г. ГКУ ЦАНО. Ф. 5. Оп. 41. Д. 229. Л. 2.





Сообщение комитета  
Казанского университета  
о напечатании Алькорана  
и Азбуки на татарском языке  
для читателей-магометан.  
1 июня 1814 г.

ГКУ ЦАНО. Ф. 5. Оп. 43. Д. 345.  
Л. 1.

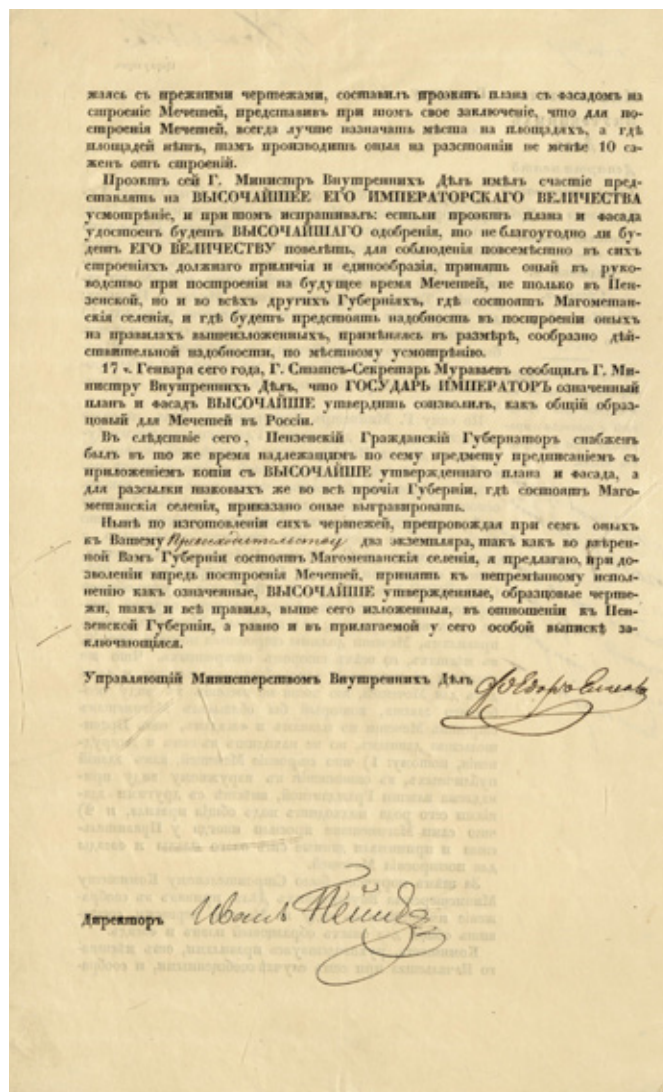
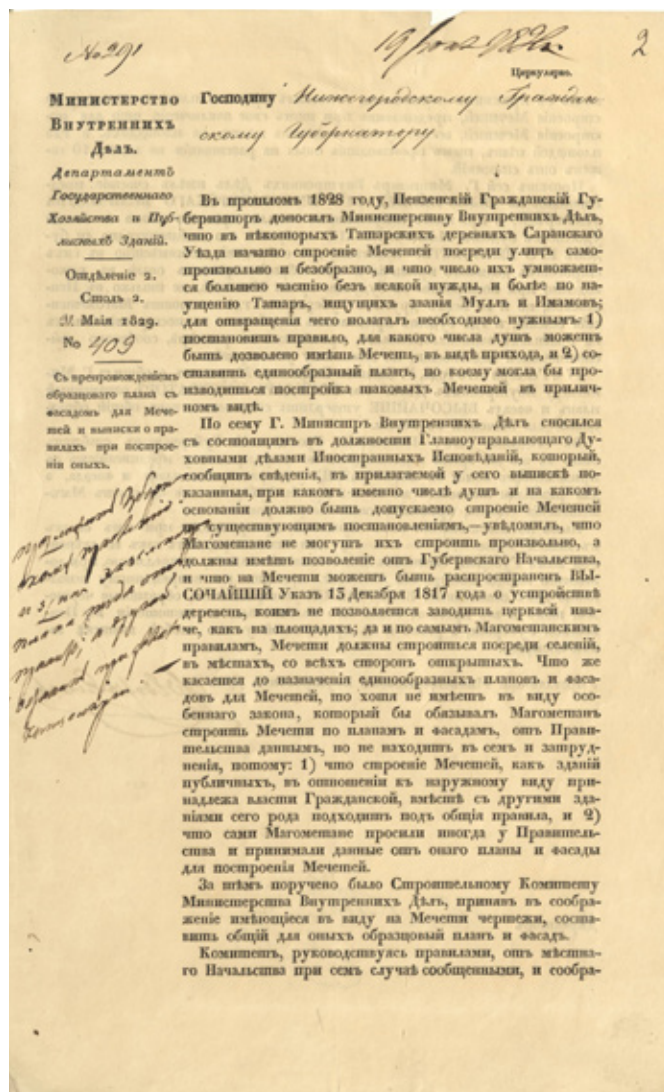
По Оказу Свободнаго Давидовича Ковалева  
Дана 1814. года и ПРАВИТЕЛЬНО: Оные  
Объявления по восточной части гласны  
въ Архангельском, Мурманском и Валдайском Уездах  
Восточной въ таможняхъ Власти Свободы при  
Казначействѣ и Восточной по изданию Губернскаго  
въ томъ гласны въ означенныхъ Местностяхъ  
оныхъ ордерамъ Саму Правительствъ съ тѣмъ  
и приключенному Правительствъ оныхъ  
Подлинное Приказание Свободно въ дѣлѣ

Казначейства 1814 года

Доклад по сообщению  
о напечатании Алькорана  
и Азбуки на татарском языке  
для читателей-магометан.  
9 июня 1814 г.

ГКУ ЦАНО. Ф. 5. Оп. 43.  
Д. 345. Л. 1 об.



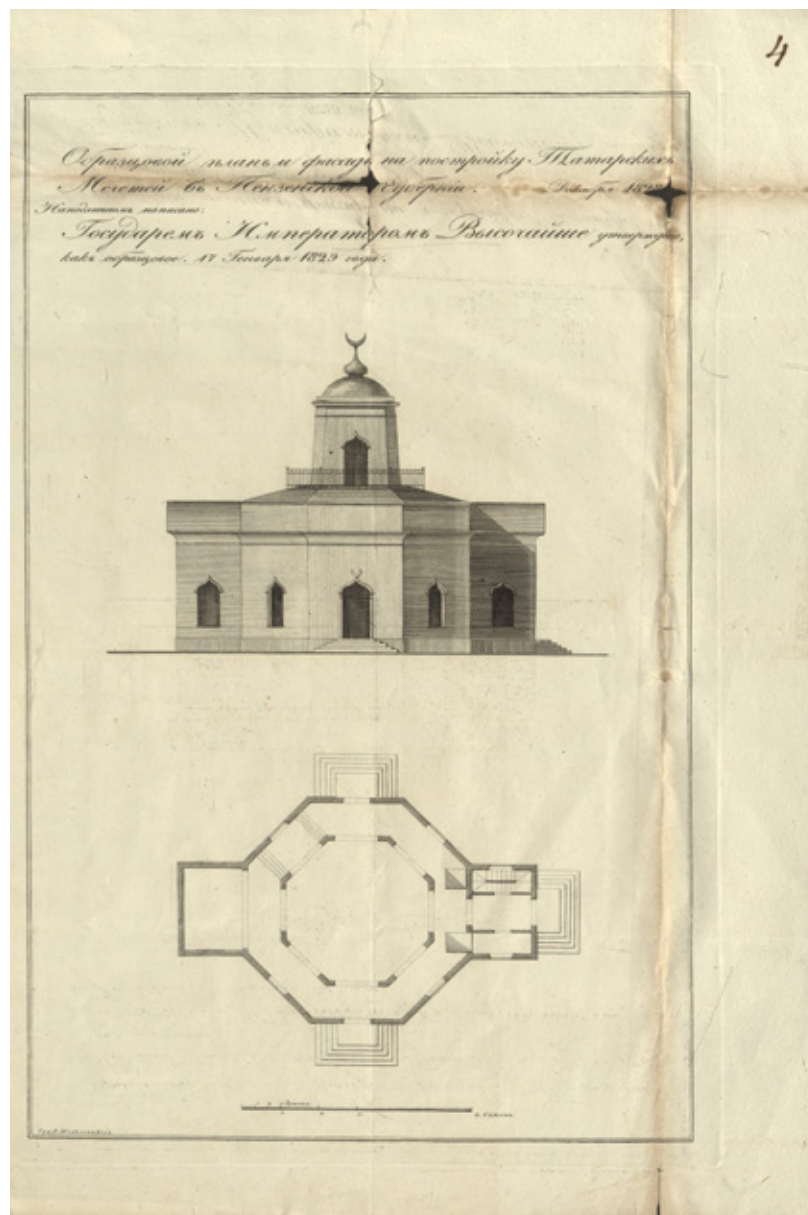


Циркуляр Министерства внутренних дел о правилах при построении мечетей и приложение с образцовым планом и фасадом мечети. 31 мая 1829 г.  
ГКУ ЦАНО. Ф. 2. Оп. 4. Д. 572. Л. 2., 2 об.

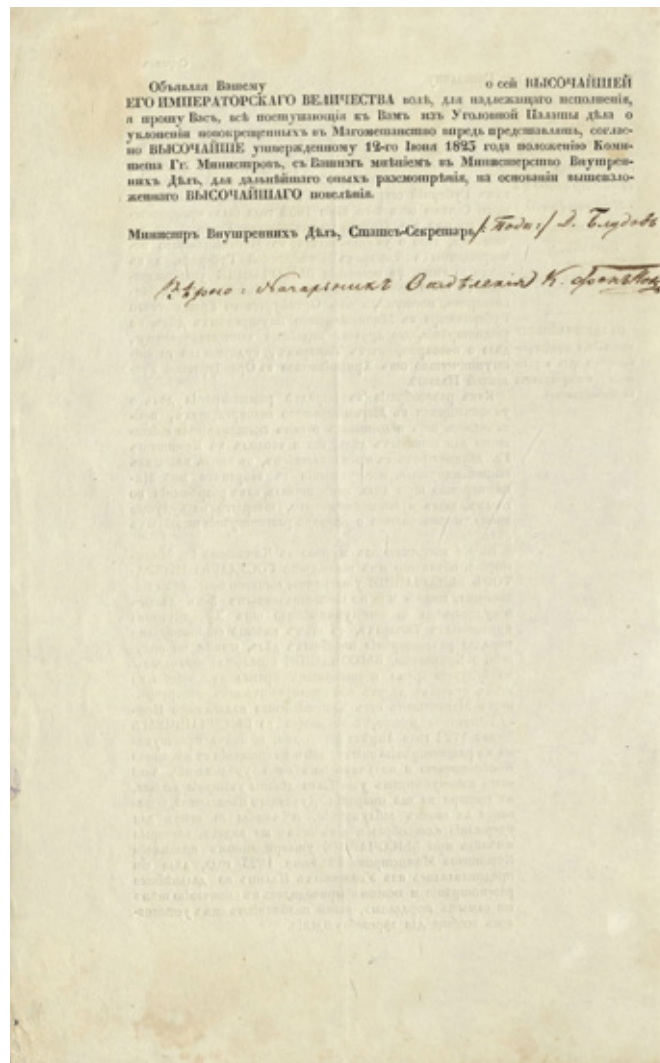
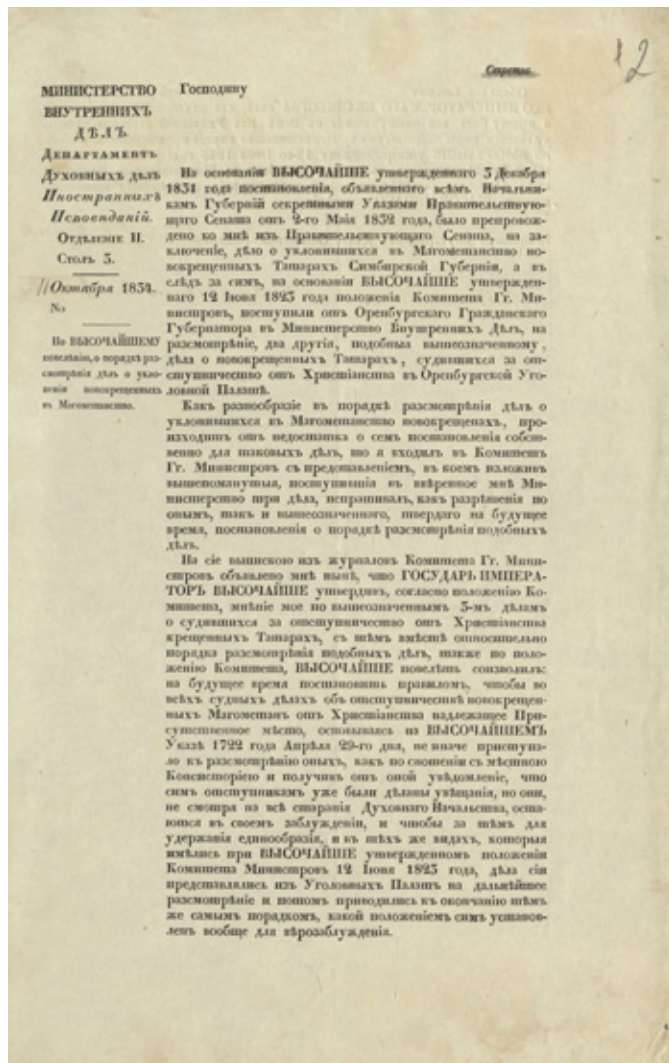
Министерству внутренних дел 1829. году, Пер  
Сибирскому Генерал-Губернатору  
Правлению. <sup>3</sup>  
2. Июнь 1829.  
№ 692  
Внутренние дела, что в  
которых в татарских селениях  
и в городах уезд, про  
водит до него выдвигать.  
Министр по внутренним делам  
первый Г. Правлению и  
наместнику Внутренних  
дел в Иркутске для сведения  
ра, таких как в Нижегородской  
Губернии состоят. Наказан  
ские книги, получают Француз  
скому Губернатору приозвонки  
впредь построения мечетей, при  
ходят в направлении и по  
казано как означено, в мно  
гие утвержденных, образцов  
турецких, так и в виде права  
воише сего изобразить, в от  
ношении к Нижегородской Губернии  
а равно и в Иркутской.

особо выписку заморочен  
и.  
образцов  
и ввиду изобразить на  
подробную татарскую мечеть  
и ввиду изобразить права  
как при построении мечетей,  
а предначертано Сибирскому Прав  
лению согласно посылу ка  
кие распоряжения и посылу  
копии чертёж в здание  
Канцелярии Государственного Губерн  
тора и ввиду изобразить  
как в Петербурге.

Циркуляр Министерства внутренних дел о правилах при построении мечетей и приложение с образцовым планом и фасадом мечети. Июнь 1829 г.  
ГКУ ЦАНО. Ф. 2. Оп. 4. Д. 572. Л. 3., 3 об.



Образцовый план  
и фасад мечети –  
приложение к цирку-  
ляру о правилах при  
построении мечети.  
17 января 1829 г.  
ГКУ ЦАНО. Ф. 2. Оп. 4.  
Д. 572. Л. 4.

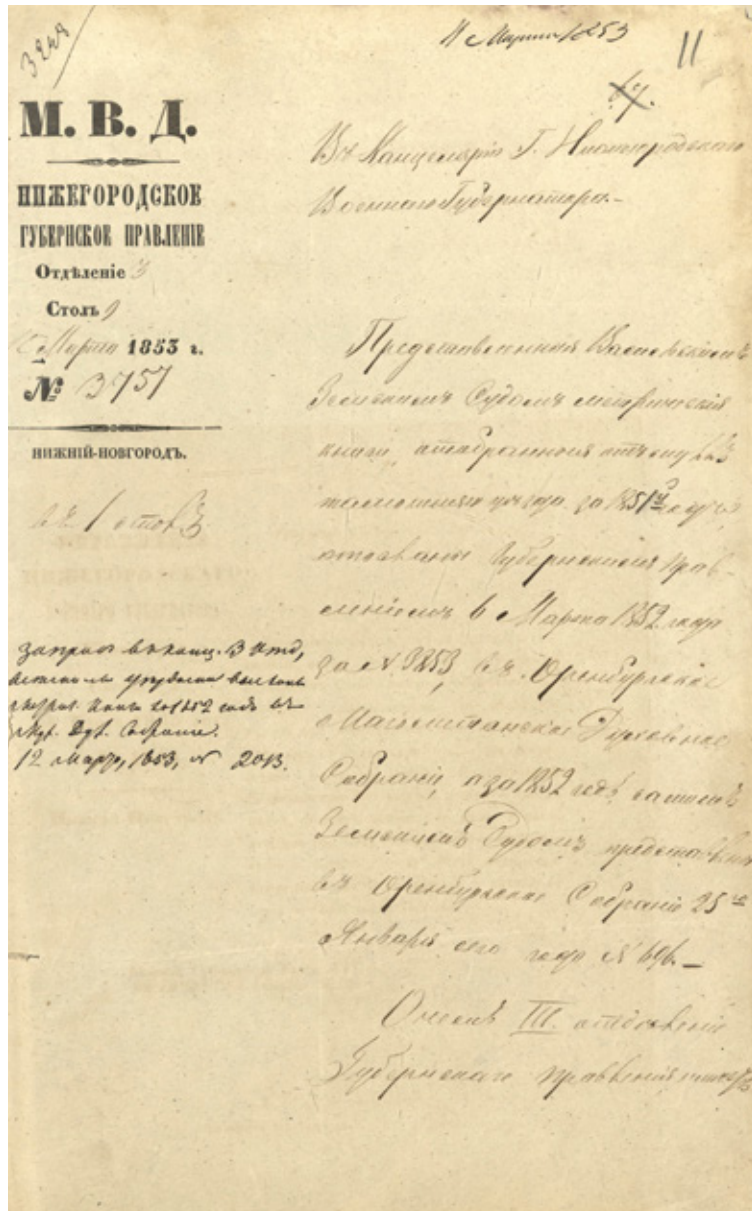


Дело о порядке рассмотрения дел об уклонении новокрещенных в магометанство. 11 октября 1834 г. ГКУ ЦАНО. Ф. 2. Оп. 4. Д. 646. Л. 2, 2 об.

ДОКУМЕНТЪ ФЕВРАЛЯ 6 ДНЯ 1853 Г. 2  
(8.)  
Его Святительства  
Господицу Нижегородскому Архие-  
пископу Губернатору Святи Его  
Императорскаго Величества  
Генералу Милорду и Кавалеру  
Князю Урусову  
Макарьевского Великаго Суда  
Данность  
Во исполнение циркулярнаго предпи-  
сания Вашего Святительства отъ 5-го  
Января г. 1853 Великий Судъ Честно  
имеетъ доложить, что Финско-Ка-  
мковъ и Муромцевъ въ 1850, 1851,  
1852 годахъ въ Макарьевскомъ уездѣ  
на проживаніи мѣсто, ообщающаго  
народонаселенію въ Макарьевскомъ  
уездѣ возможность составить истре-

Сведения о мусульман-  
ском населении в Нижего-  
родской губернии.  
6 февраля 1853 г.  
ГКУ ЦАНО. Ф. 2. Оп. 4.  
Д. 4539. Л. 2





Сведения о мусульманском населении в Нижегородской губернии. 10 марта 1853 г. ГКУ ЦАНО. Ф. 2. Оп. 4. Д. 4539. Л. 11.

Общий свод по Васильскому уезду

Отчет мечетей, училищ и других зданий  
магометанского вероисповедания за 1868 г.

Вид здания	В Васильском уезде		В уезде		В уезде	
	Число	Площадь	Число	Площадь	Число	Площадь
Мечети	8	23	70	22	3	120
Училища						
Другие здания						

Составитель: [Имя]

Проверенный: [Имя]

Общий свод по Васильскому уезду. Отчет мечетей, училищ и других зданий магометанского вероисповедания за 1868 г.

ГКУ ЦАНО. Ф. 61. Оп. 216. Д. 146. Л. 1.

Религия. Мегрети. Мегресе

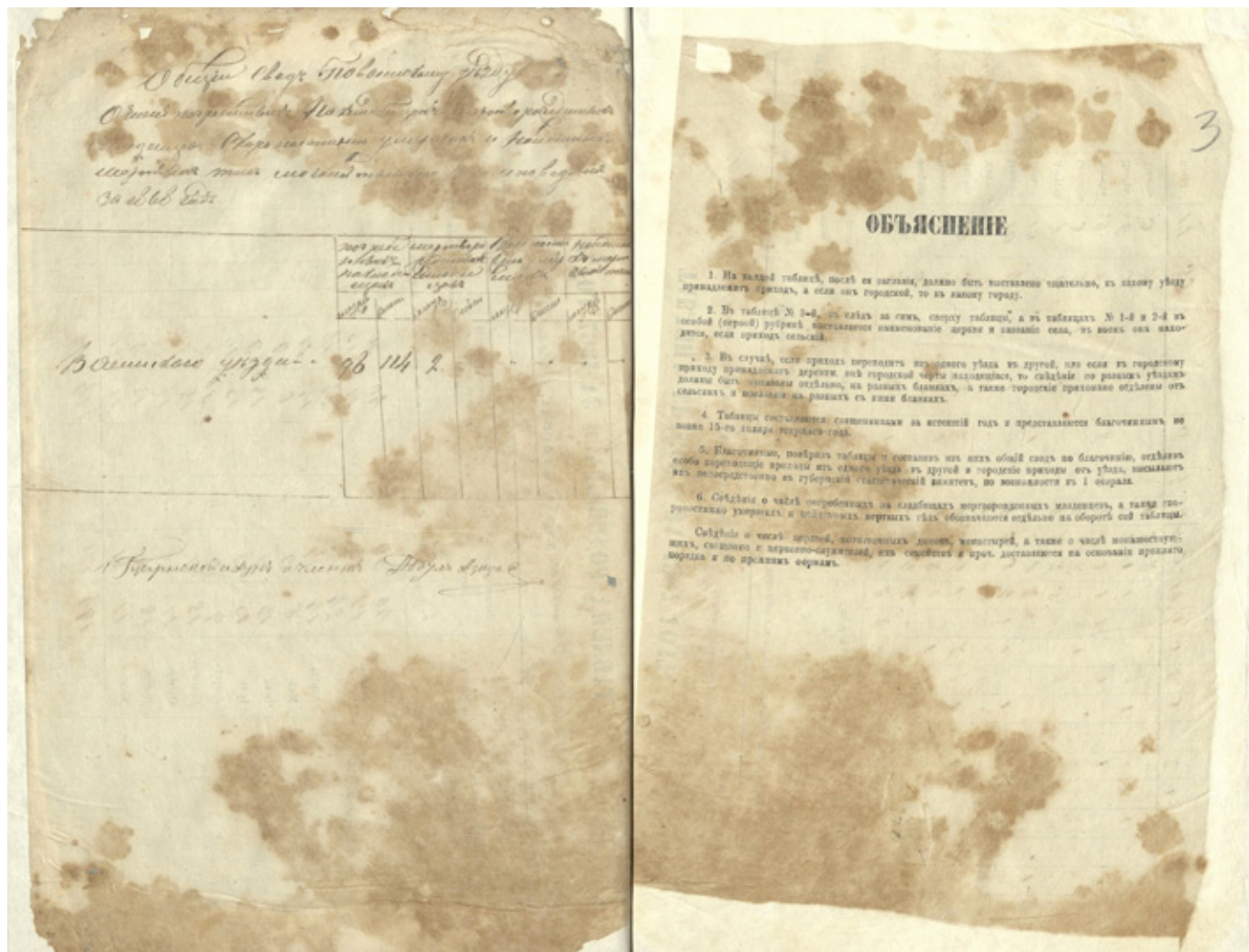
**ТАБЛИЦА РОДИВШИХСЯ ЗА 1868 ГОДЪ.**

*Общій Сводъ Васильскаго УЕЗДА или ГОРОДА. Магометанскаго Вѣроисповѣданія.*

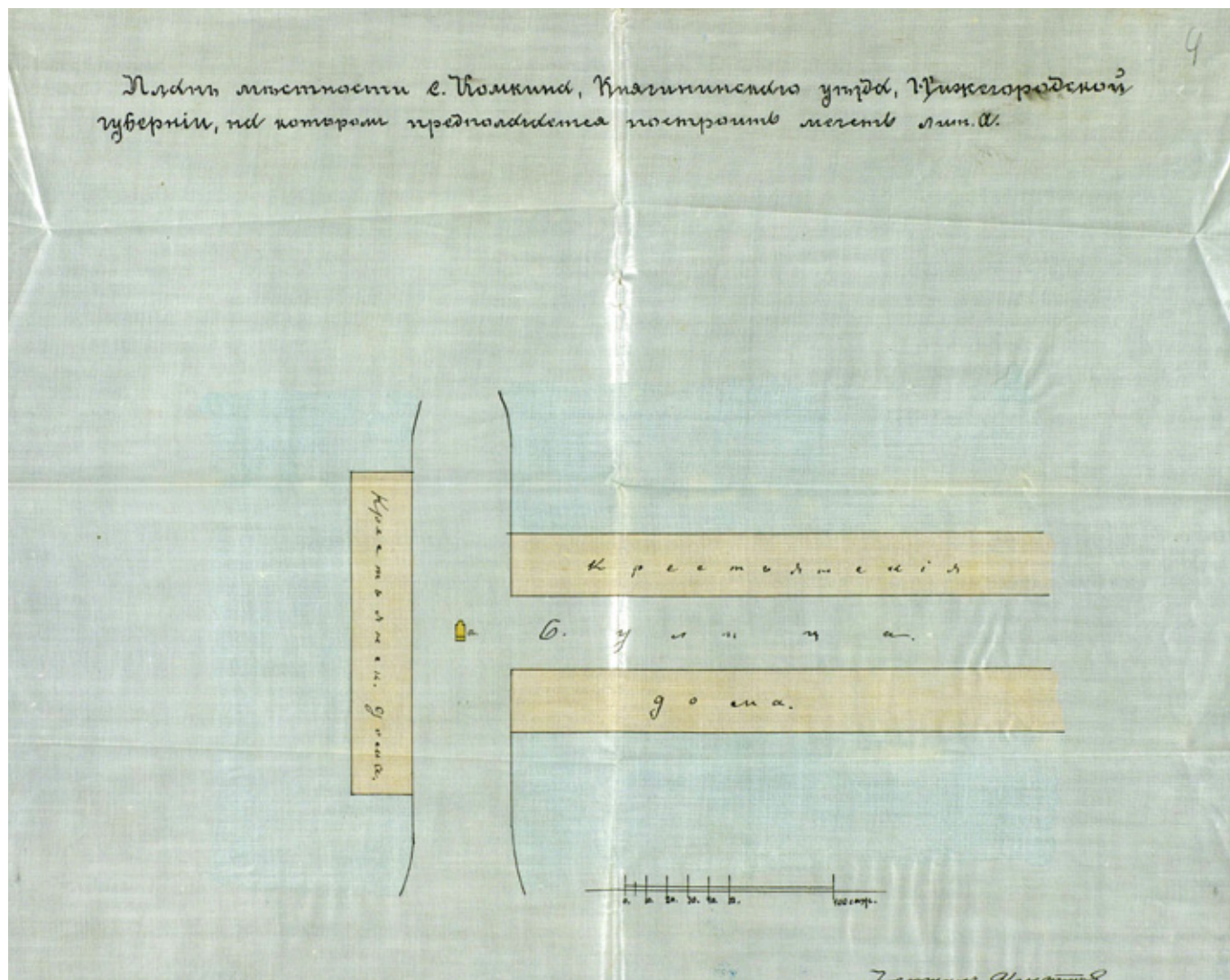
НАЗВАНІЕ МѢСЯЦА или ЧАСТИ ПЕРХОДА.	Мѣсяци.	Законопороден- ныхъ.		Незаконопороден- ныхъ.		Всего рожденій безъ жертвороден- денныхъ.		Въ томъ числѣ.								Перешед- шихъ въ правосла- віе.		
								Двойней.		Тройней.		Четверней.		Подвій- ныхъ.				
		м. п.	ж. п.	м. п.	ж. п.	м. п.	ж. п.	м. п.	ж. п.	м. п.	ж. п.	м. п.	ж. п.	м. п.	ж. п.			
Январь		40	30	"	"	40	30											
Февраль		11	13	"	"	11	13											
Мартъ		24	18	"	"	24	18											
Апрѣль		14	11	"	"	14	11											
Май		6	9	"	"	6	9											
Іюнь		13	9	"	"	13	9											
Іюль		13	18	"	"	13	18											
Августъ		9	9	"	"	9	9											
Сентябрь		12	7	"	"	12	7											
Октябрь		11	16	"	"	11	16											
Ноябрь		12	4	"	"	12	4											
Декабрь		11	21	"	"	11	21											
Итого		194	171			194	171											

*В. Губернаторъ С. Губернскій Комитетъ Васильскаго уезда*

Таблица родившихся за 1868 г. Общий свод Васильского уезда магометанского вероисповедания. ГКУ ЦАНО. Ф. 61. Оп. 216. Д. 146. Л. 2.



Общий свод по Васильскому уезду о магометанах за 1868 г.  
 ГКУ ЦАНО. Ф. 61. Оп. 216. Д. 146. Л. 2 об., 3.



План местности в с. Камкино Княгининского уезда Нижегородской губернии, на котором предполагается построить мечеть. 1879 г.

ГКУ ЦАНО. Ф. 5. Оп. 3. Д. 269. Л. 4.

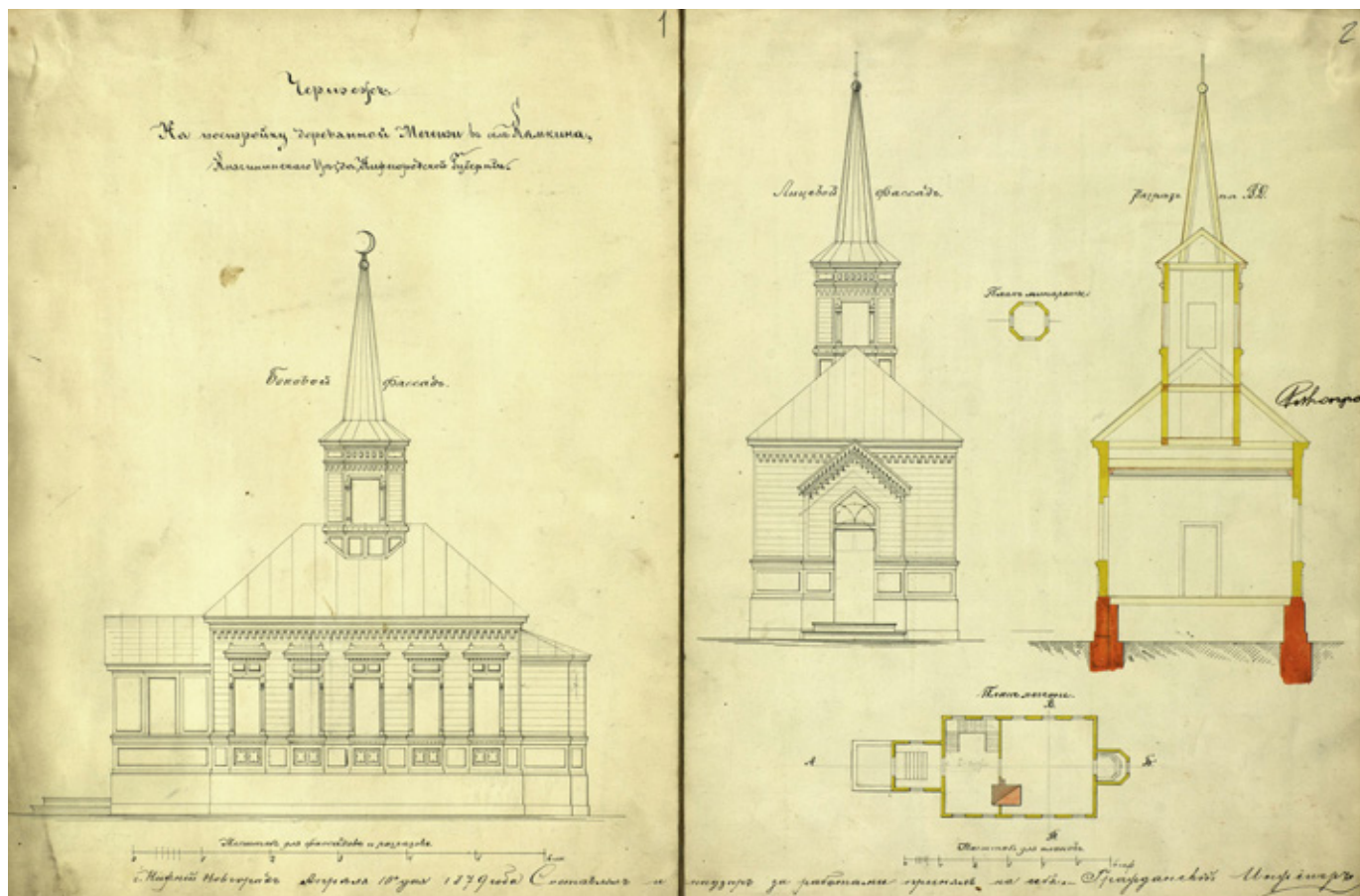
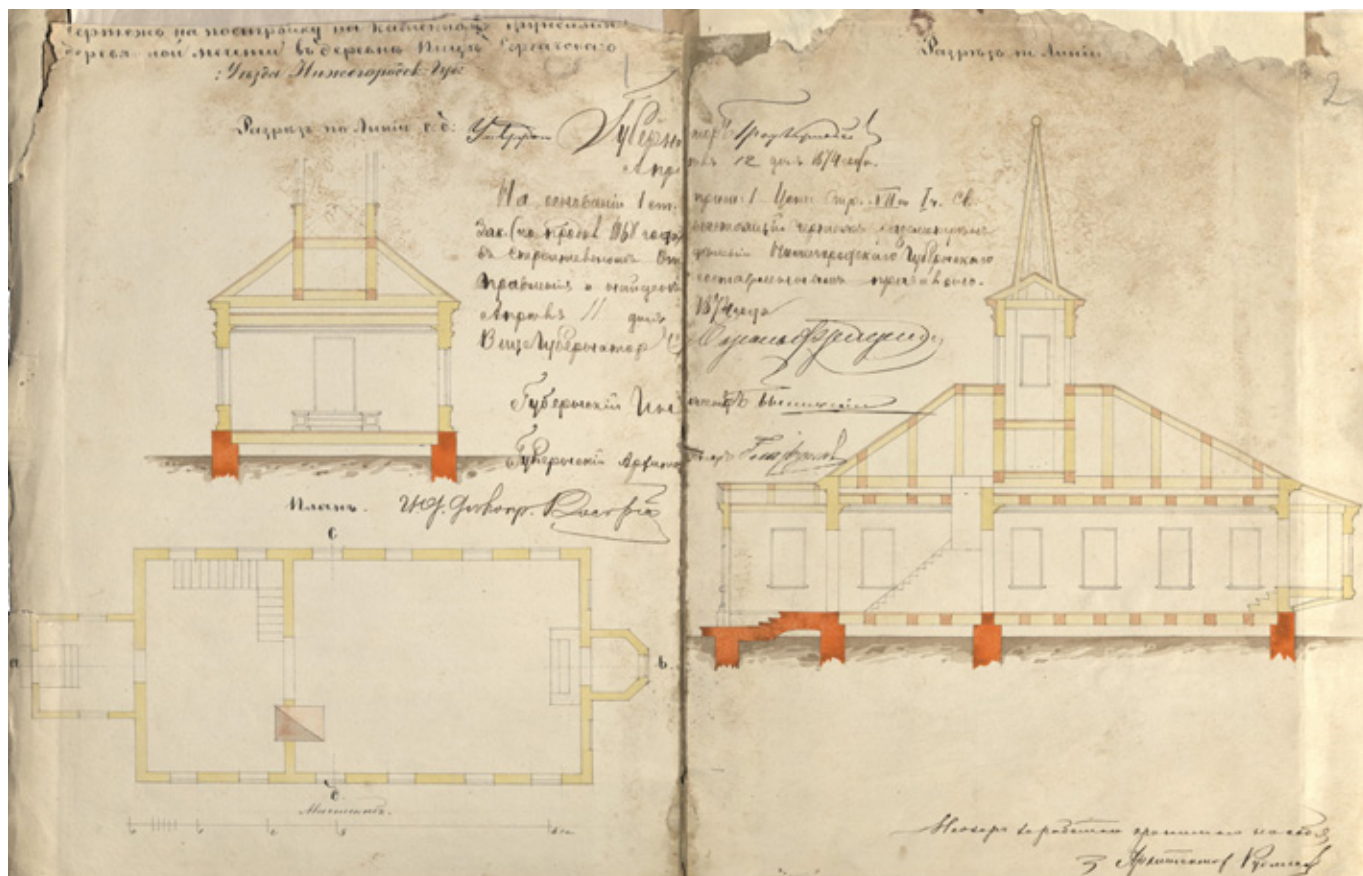




Чертёж мечети  
в с. Камкино. 3 июля 1879 г.  
ГКУ ЦАНО. Ф. 5. Оп. 3.  
Д. 269. Л. 3



Чертеж на постройку на каменном фундаменте деревянной мечети в д. Пице Сергачского уезда Нижегородской губернии. 1874 г.  
ГКУ ЦАНО. Ф. 5. Оп. 1. Д. 564. Л. 1, 2.





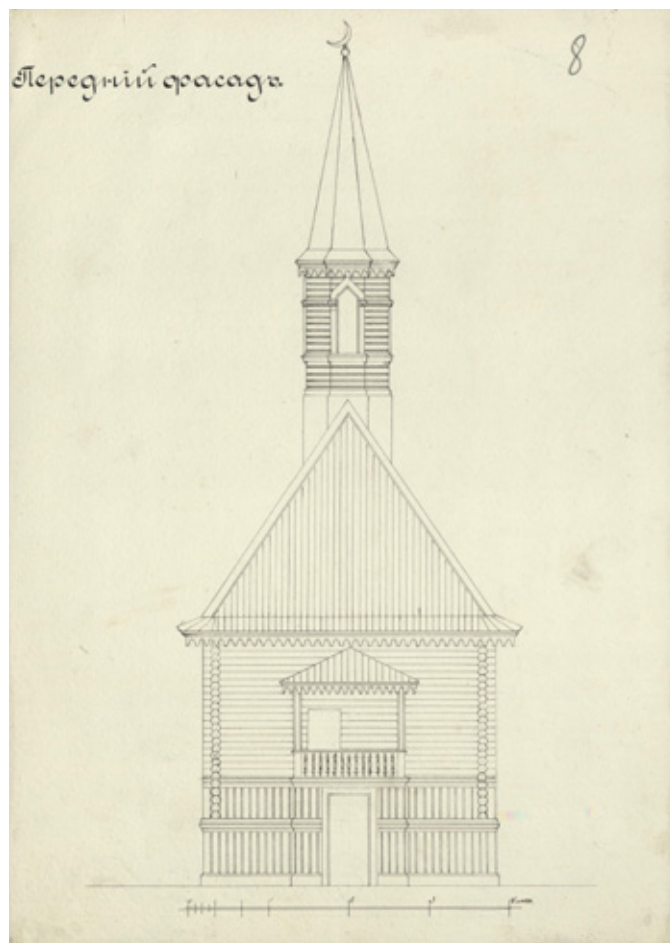
Нижегородская ярмарка. Магометанская площадь. Мечеть. Общий вид. Вариант.  
Автор съёмки: М. П. Дмитриев. 1890-е гг.  
ГКУ ГАрхАДНО. Оп. 8. Ед. хр. 452.



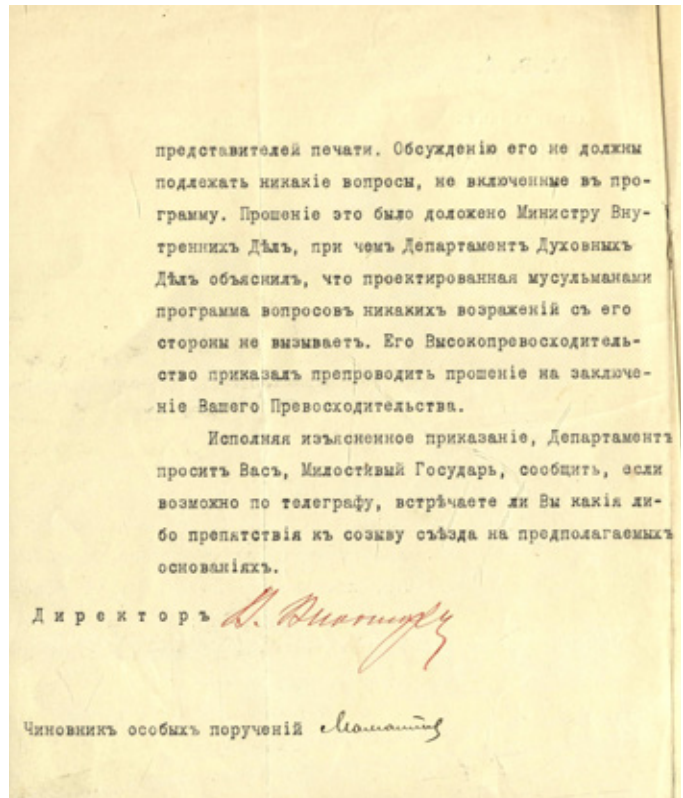
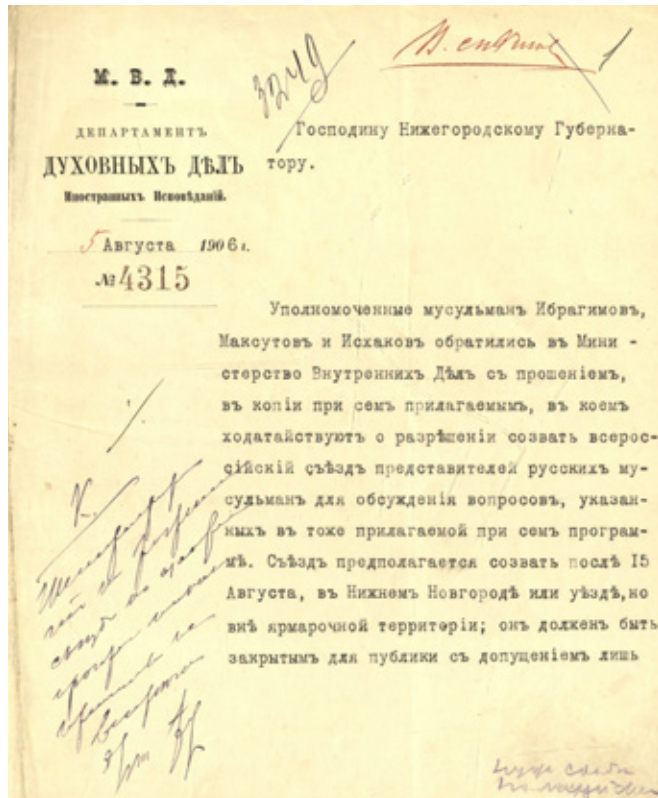
Групповой  
снимок  
представителей  
татарского  
духовенства.  
Автор съёмки:  
М.П. Дмитриев.  
1900-е гг.  
ГКУ ГАРхАДНО.  
Оп. 8.  
Ед. хр. 982.



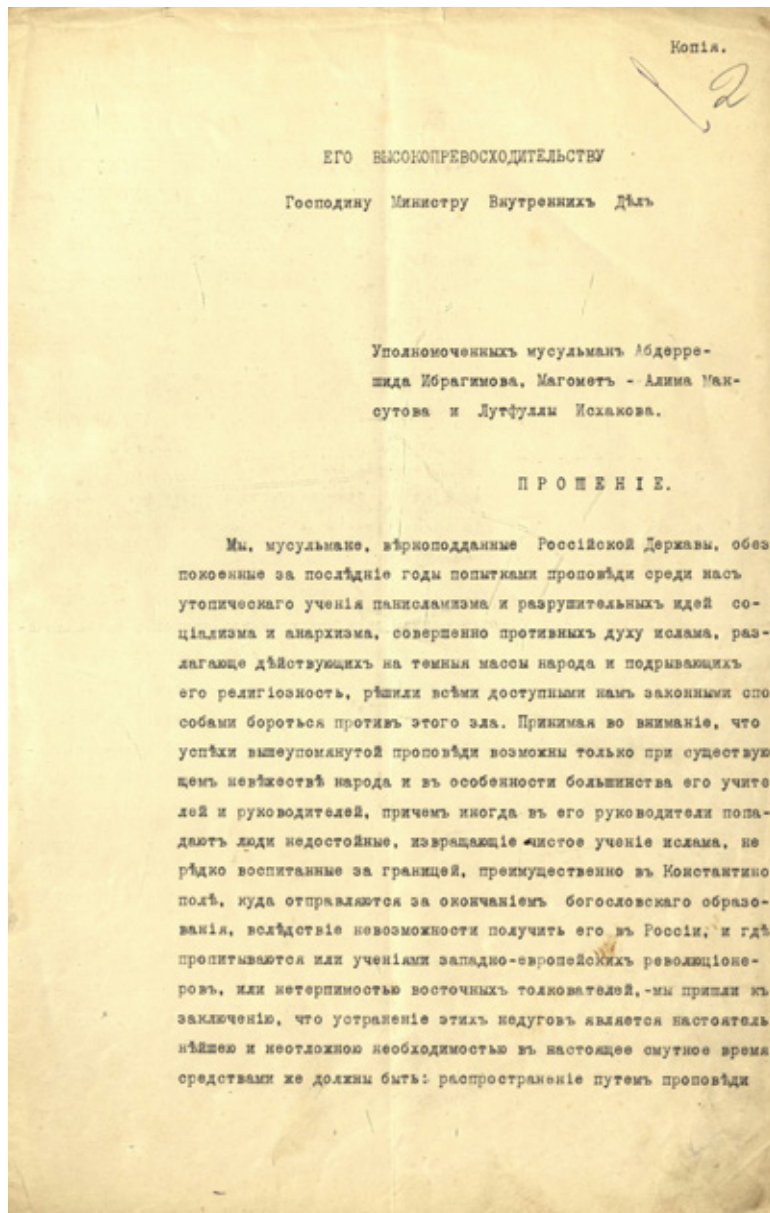
Нижегородская ярмарка. Магометанская площадь. Общий вид мечети.  
Автор съёмки: М. П. Дмитриев. 1900-е гг.  
ГКУ ГАрхАДНО. Оп. 2. Ед. хр. 1201.



Чертеж бокового и переднего фасада мечети в д. Ишеево  
Андреевской волости Васильского уезда. 1902 г.  
ГКУ ЦАНО. Ф. 5. Оп. 50. Д. 15740. Л. 6, 8.



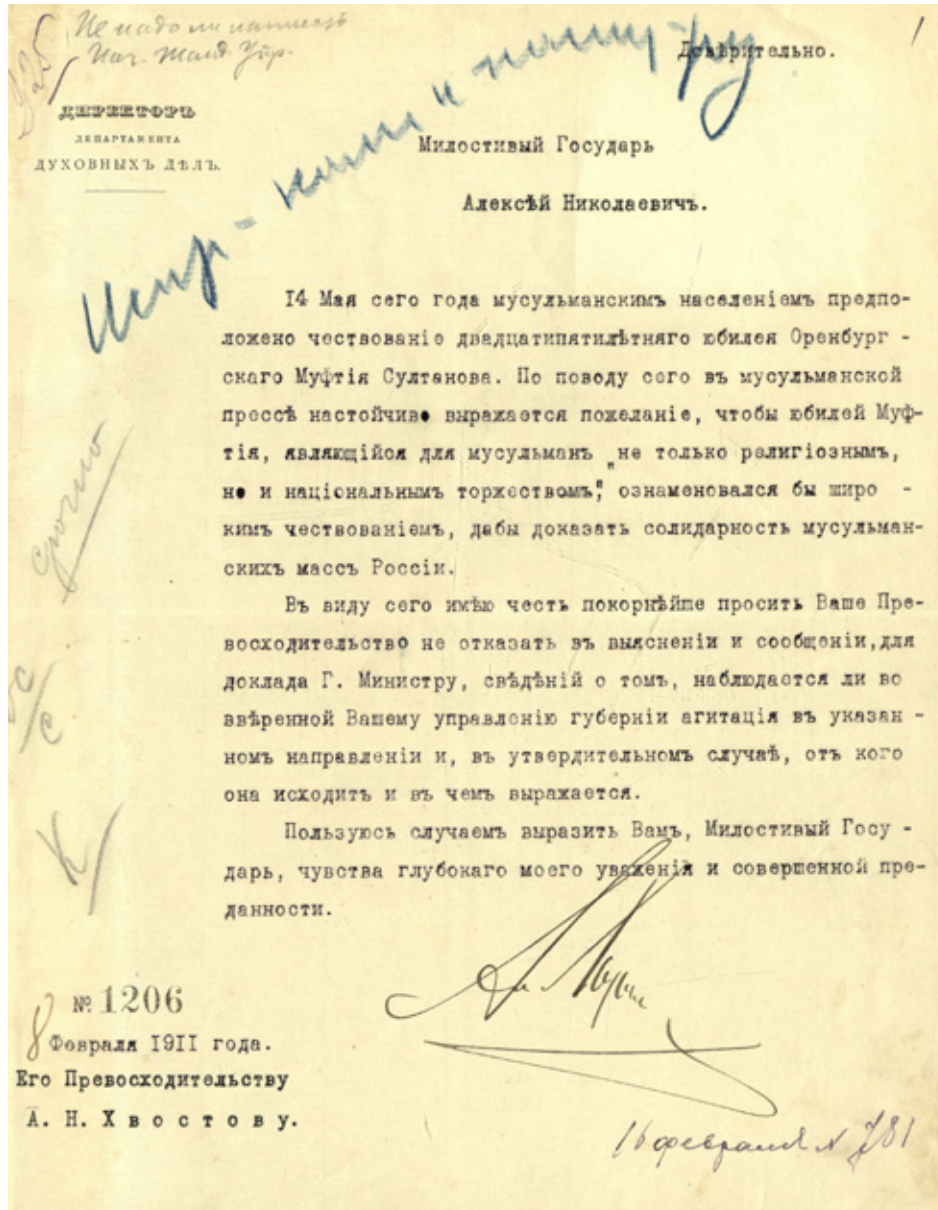
Сообщение по делу о созыве мусульманского съезда в Нижнем Новгороде. 1906 г.  
ГКУ ЦАНО. Ф. 2. Оп. 1. Д. 291. Л. 1., 1 об.



Прошение по делу о созыве мусульманского съезда в Нижнем Новгороде. 1906 г. ГКУ ЦАНО. Ф. 2. Оп. 1. Д. 291. Л. 2.

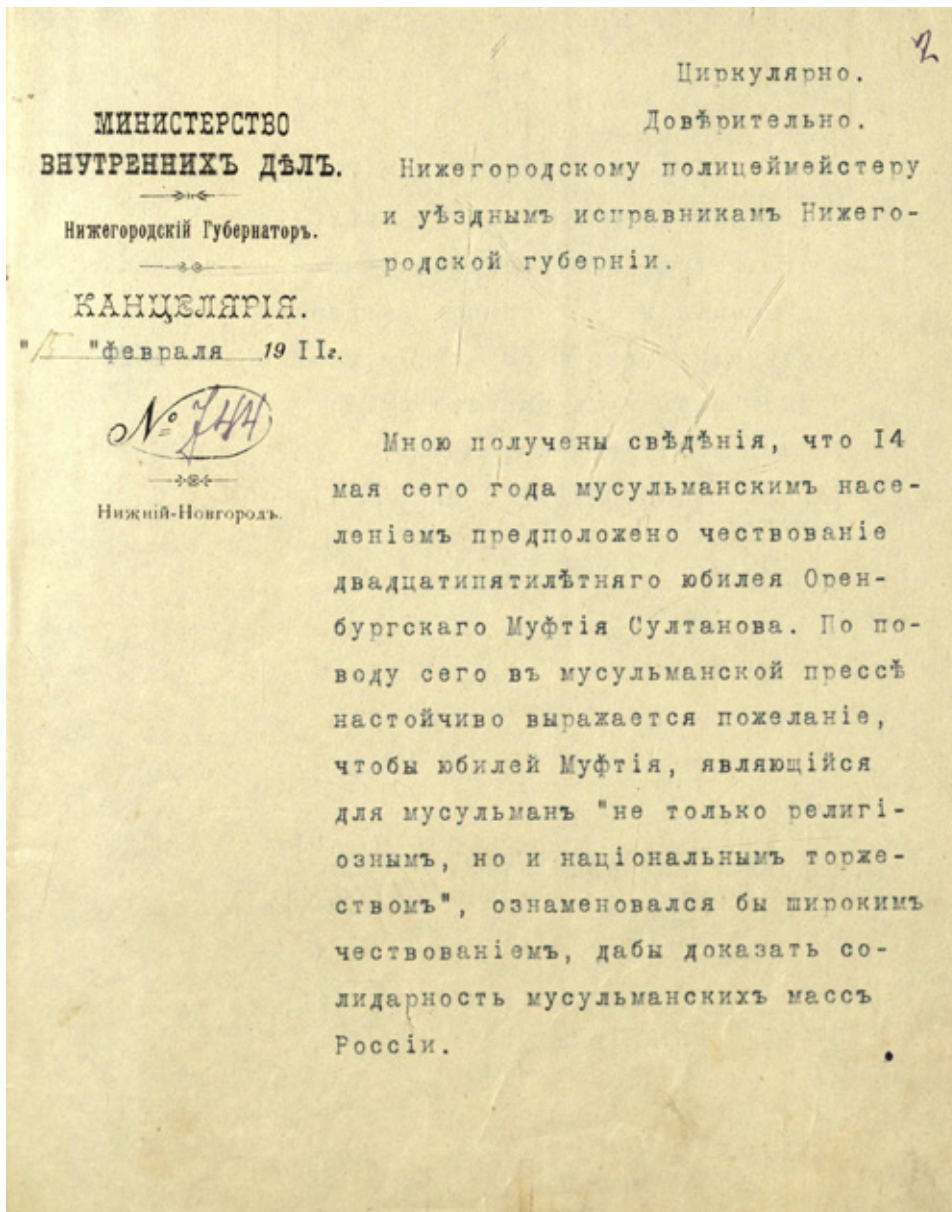


Групповой снимок делегатов III Всероссийского мусульманского съезда.  
Автор съёмки: М.П. Дмитриев. 16–21 августа 1906 г.  
ГКУ ГАрхАДНО. Оп. 4. Ед. хр. 93.



Дело о чествовании 25-летнего юбилея Оренбургского муфтия Султанова.  
8 февраля 1911 г.  
ГКУ ЦАНО. Ф. 2. Оп. 1. Д. 834.  
Л. 1.





Циркуляр по делу о чествовании 25-летнего юбилея Оренбургского муфтия Султанова. 15 февраля 1911 г. ГКУ ЦАНО. Ф. 2. Оп. 1. Д. 834. Л. 2.





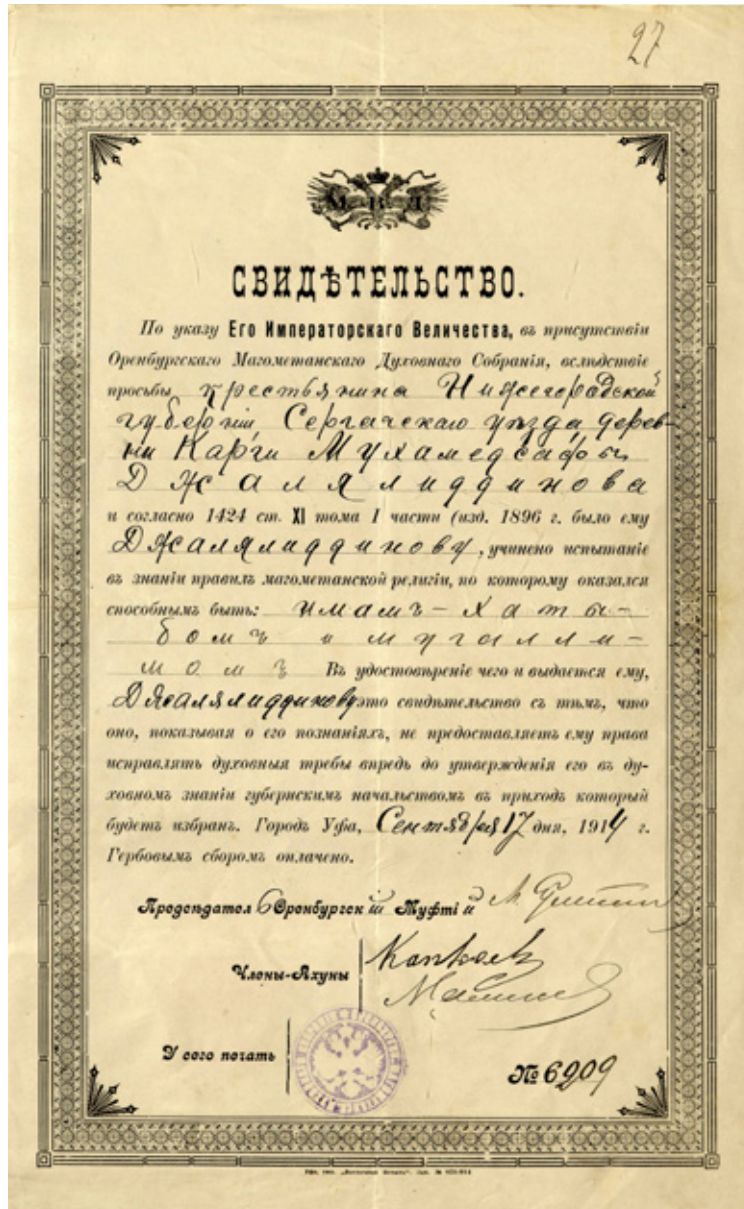
Вид Татарской мечети на Нижегородской ярмарке. Автор съемки: М.П. Дмитриев. 1911 г.  
ГКУ ГАрхАДНО. Оп. 26. Ед. хр. 120.



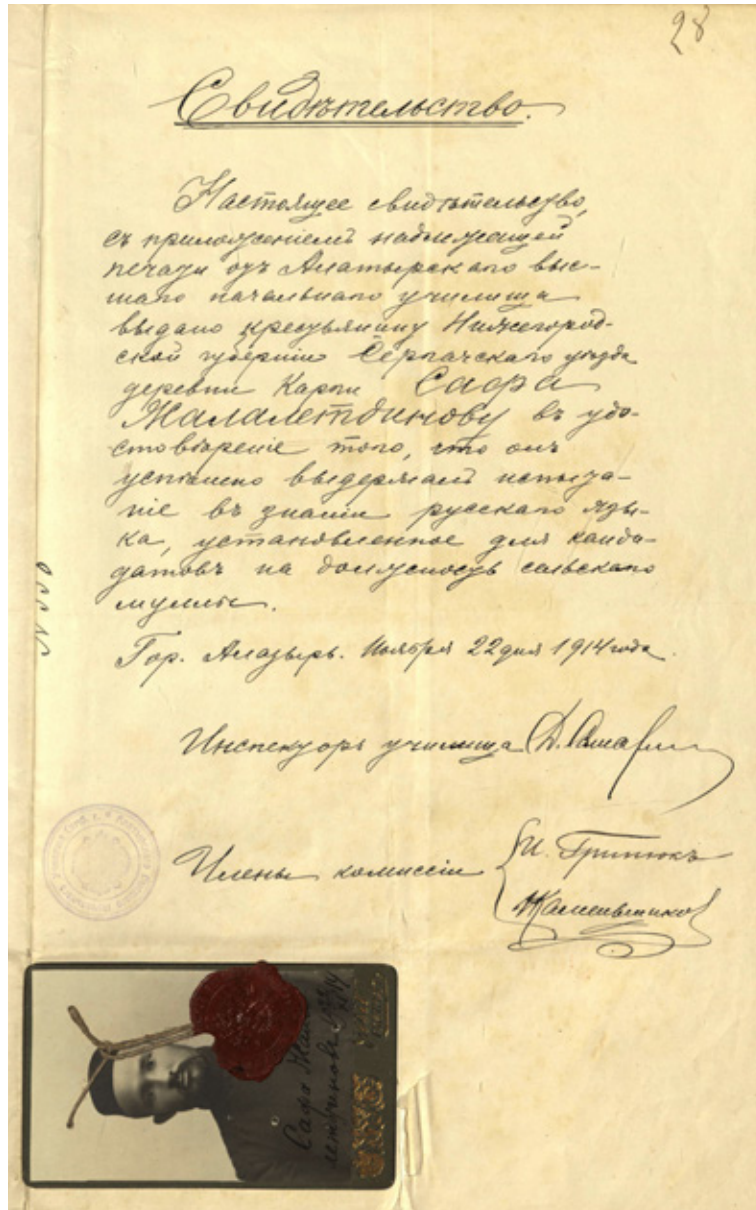
Сенная площадь. Церемония закладки Нижегородской соборной мечети.  
Автор съемки: М. П. Дмитриев. 1913 г.  
ГКУ ГАрхАДНО. Оп. 6. Ед. хр. 1006.



Сенная площадь. Молебен перед церемонией закладки Магометанской соборной мечети.  
Автор съемки: М. П. Дмитриев. 30 июня 1913 г.  
ГКУ ГАрхАДНО. Оп. 8. Ед. хр. 448.

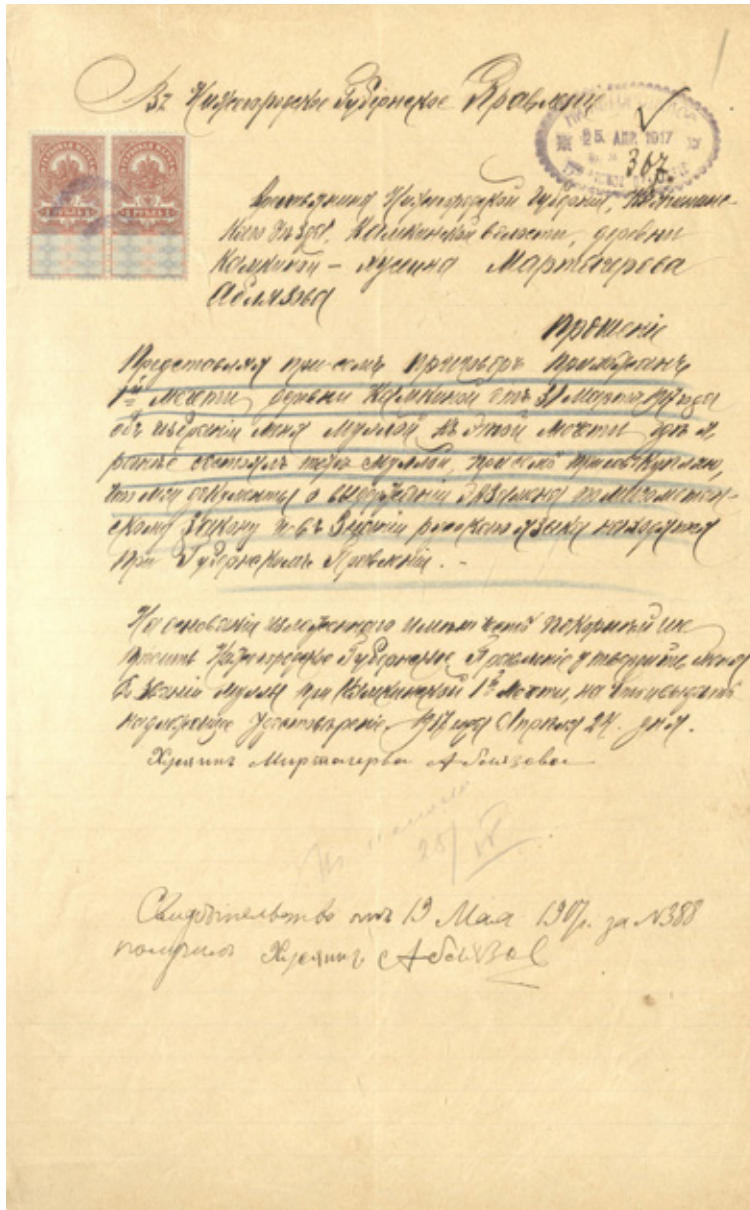


Свидетельство об испытании «в знании правил магометанской религии» на звание имама – Хатыба и мугаллима Сафы Жалалетдинова (Мухамедсафы Джалыитдинова). 17 сентября 1914 г. ГКУ ЦАНО. Ф. 5. Оп. 51. Д. 23370. Л. 27.



Свидетельство об испытании хатыба и мугаллима на знание русского языка и фотография Сафы Жалалетдинова (Мухамедсафы Джалалитдинова). 22 ноября 1914 г.

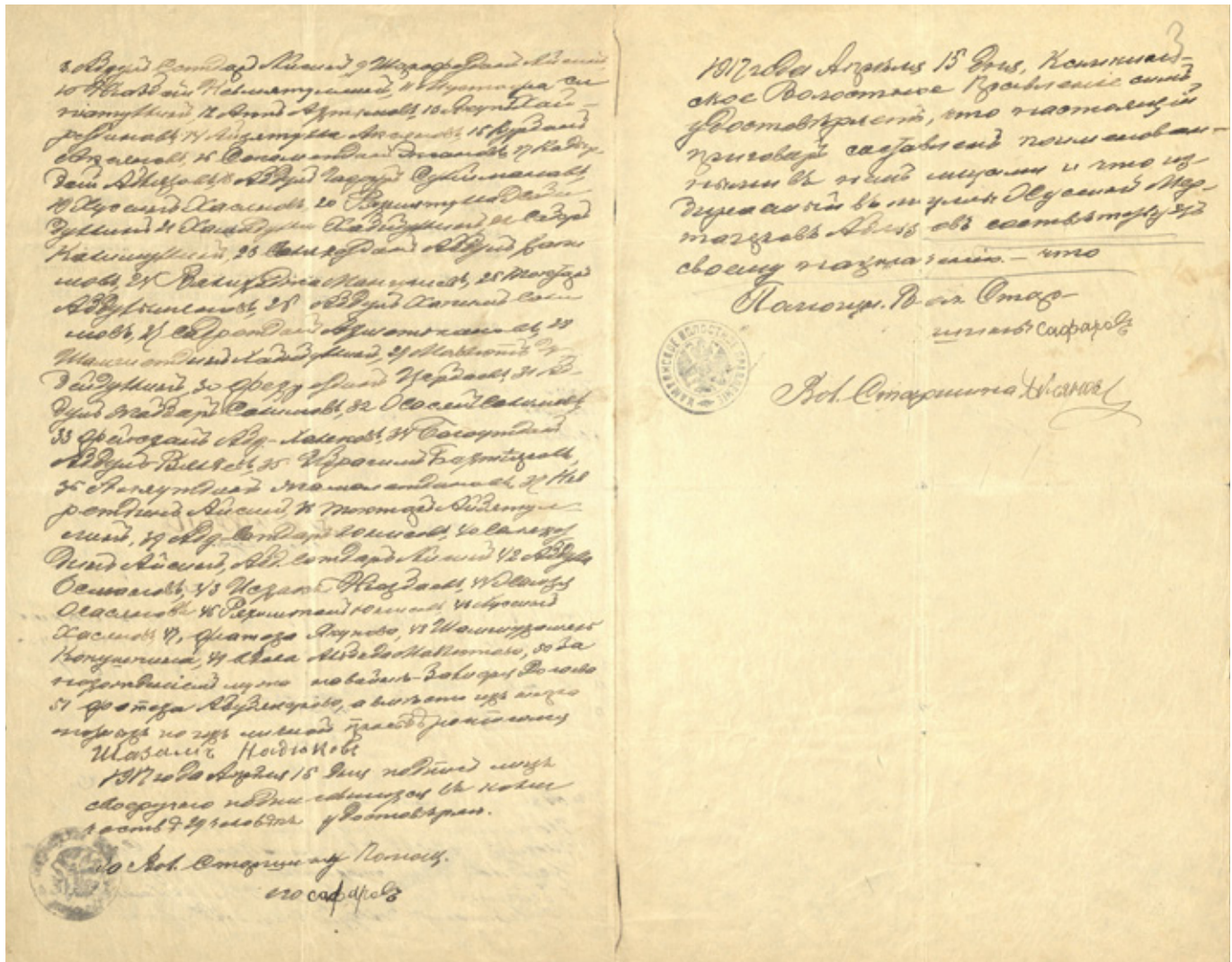
ГКУ ЦАНО. Ф. 5. Оп. 51.  
Д. 23370. Л. 28.



Свидетельство об утверждении в должности муллы мечети д. Камкиной Княгининского уезда Хусейна Мертагерова Аблязова. 19 мая 1917 г.  
ГКУ ЦАНО. Ф. 5. Оп. 1.  
Д. 1296. Л. 1.







Свидетельство об утверждении в должности муллы мечети д. Камкиной Княгининского уезда Хусейна Мертагерова Аблязова. 19 мая 1917 г.

ГКУ ЦАНО. Ф. 5. Оп. 1. Д. 1296. Л. 2 об., 3.



Простолюдин-мусульманин. Досоветский период.  
ГКУ ГАрхАДНО. Оп. 8. Ед. хр. 2066.

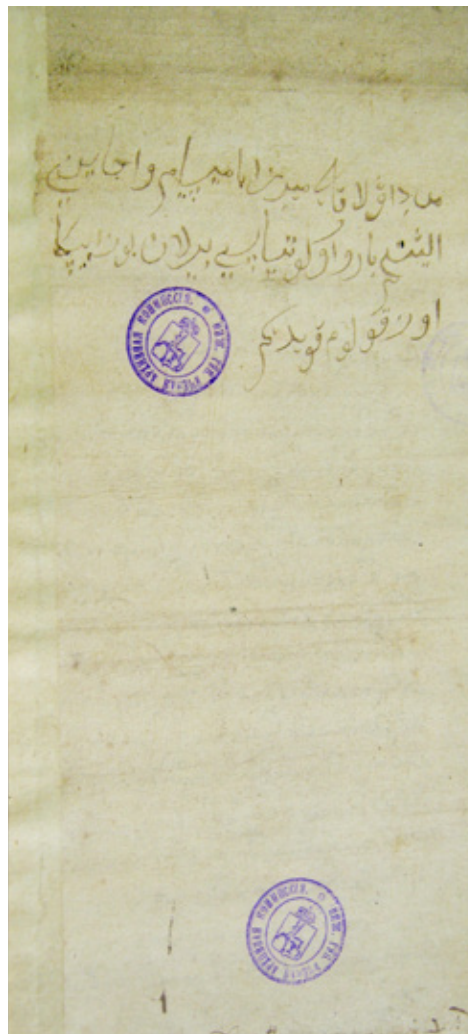
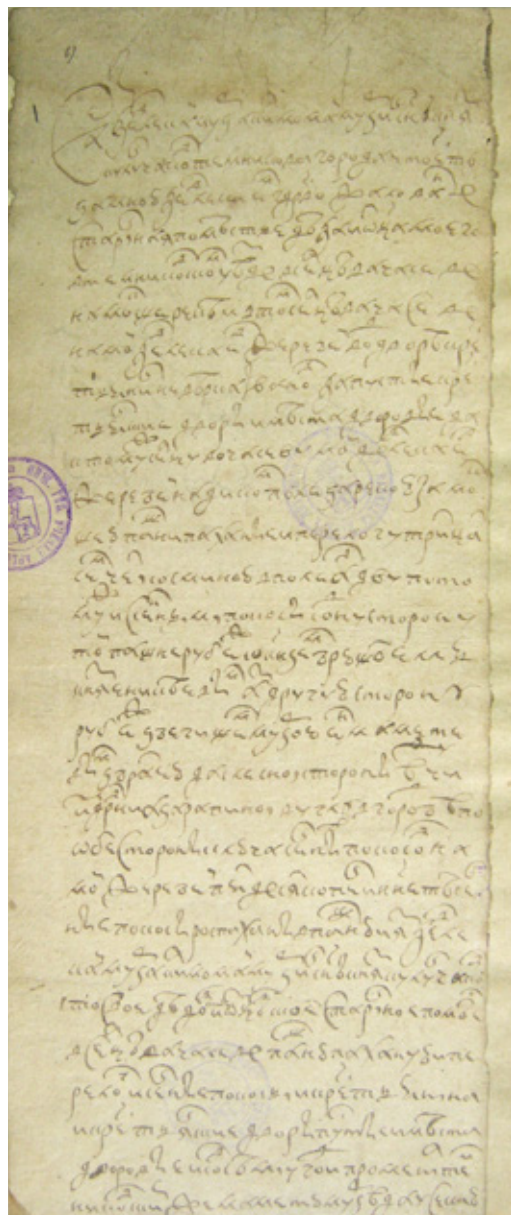




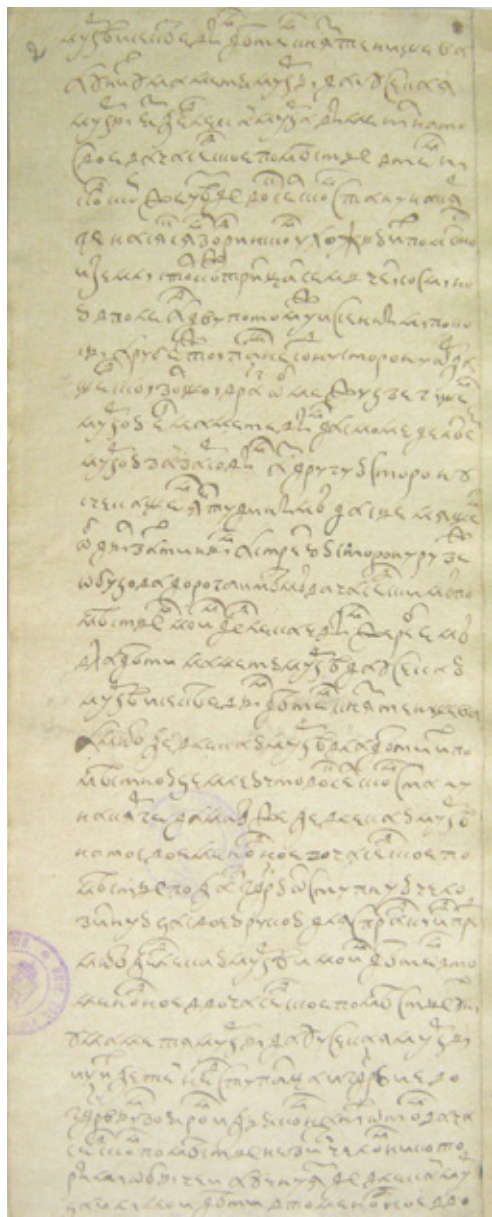
Группа участников мусульманской конференции. Автор съемки: М.П. Дмитриев. 1921 г.  
ГКУ ГАрхАДНО. Оп. 12. Ед. хр. 94.

*Государство. Управление. Общество*

---



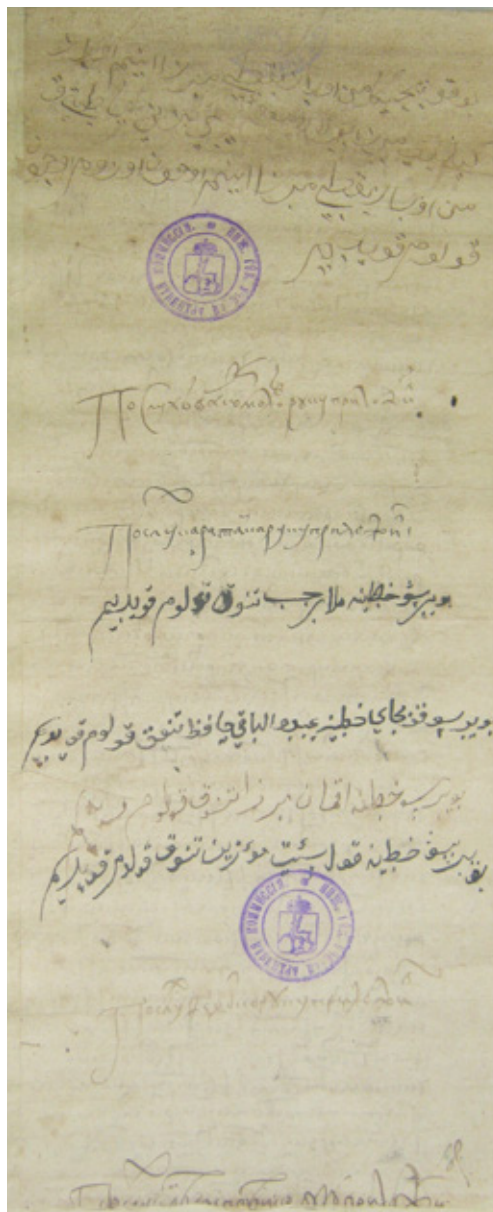
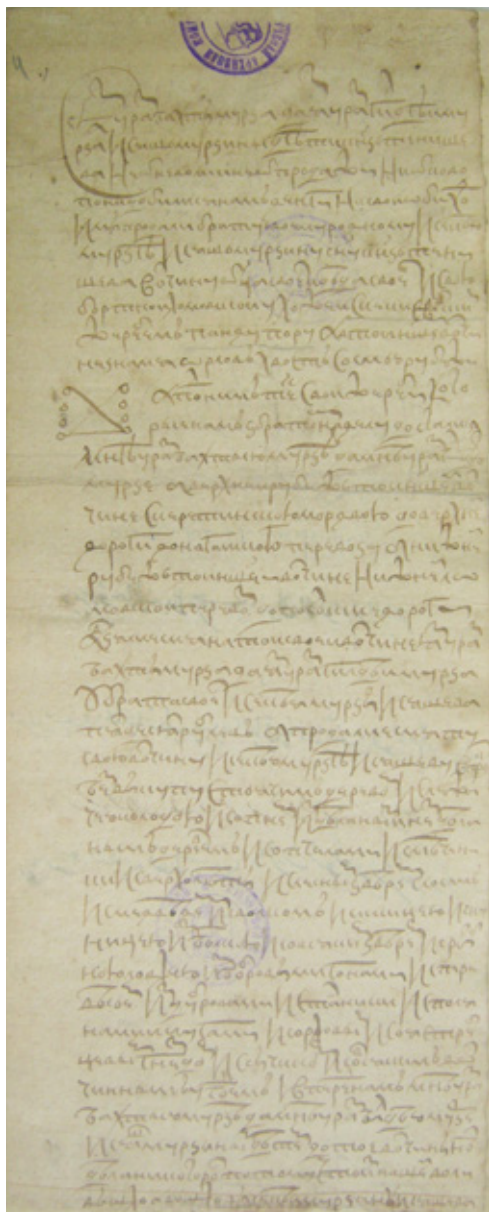
Меновая запись Девлекая мурзы князя Кулунчакова с Маметем мурзой и Усекаем мурзой князьями Тенишевыми об обмене поместий в Темниковском уезде. 25 января 1613 г. ГКУ ЦАНО. Ф. 2013. Оп. 602. Д. 7. Л. 1., 1 об.



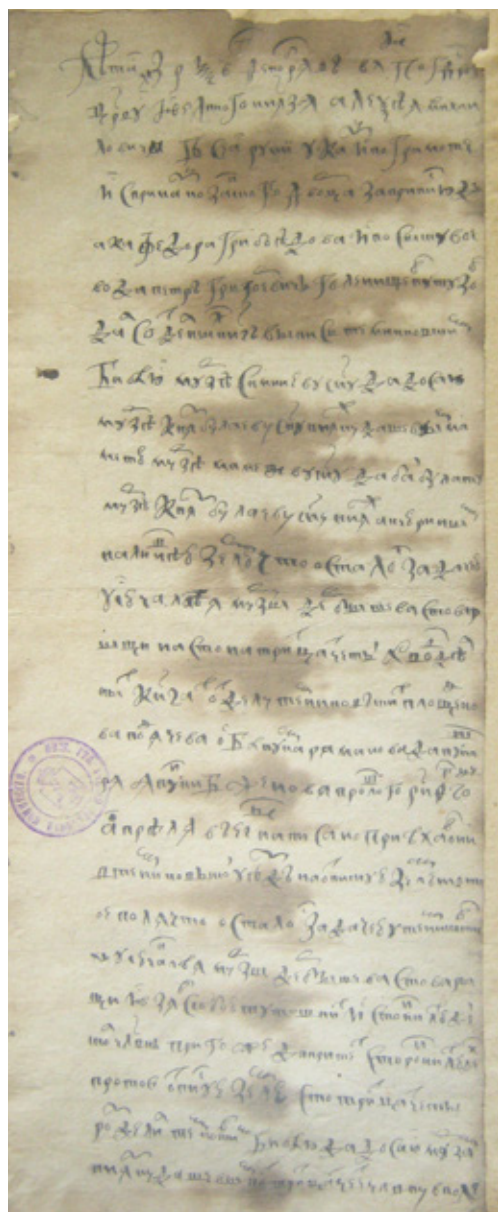
Купчая на продажу имения  
князя Тенишева брату их.  
26 сентября 1613 г.

ГКУ ЦАНО. Ф. 2013. Оп. 602.  
Д. 7. Л. 2.



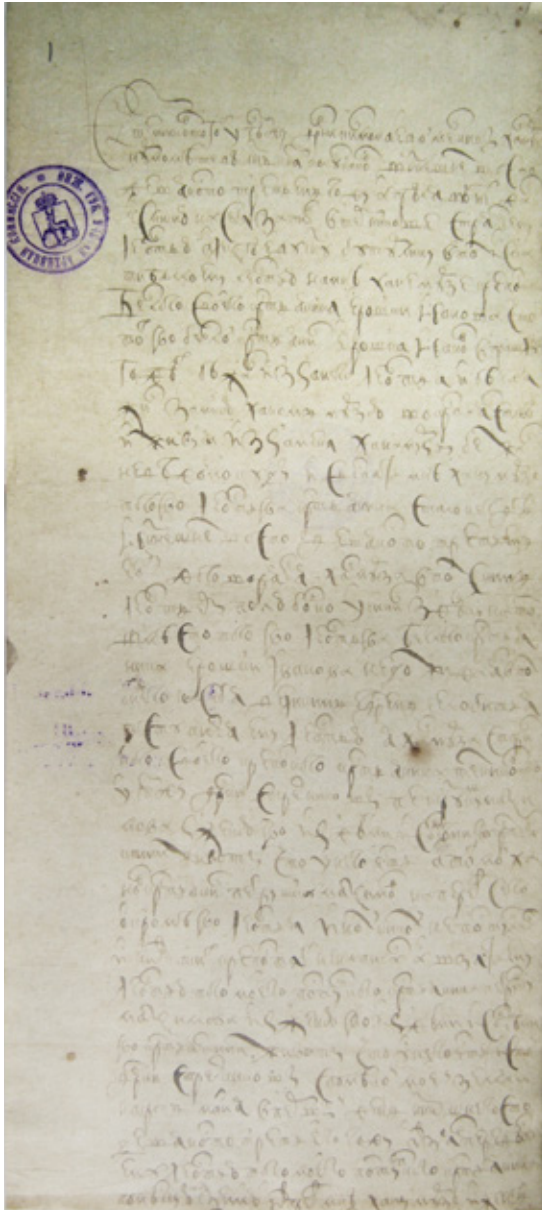


Купчая о продаже земли  
Темниковскими  
служилыми татарами  
князю Тенишеву.  
8 марта 1613 г.  
ГКУ ЦАНО. Ф. 2013.  
Оп. 602. Д. 7. Л. 4, 4 об.



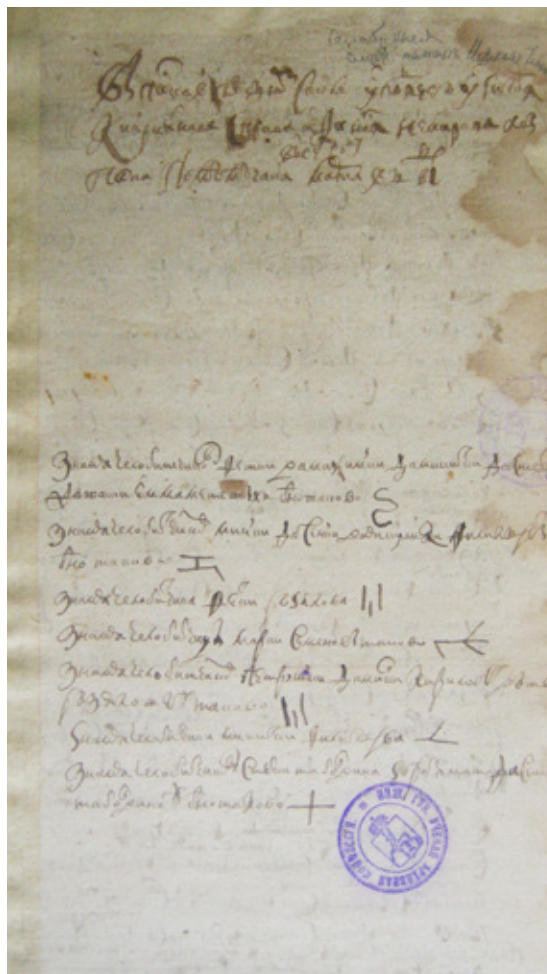
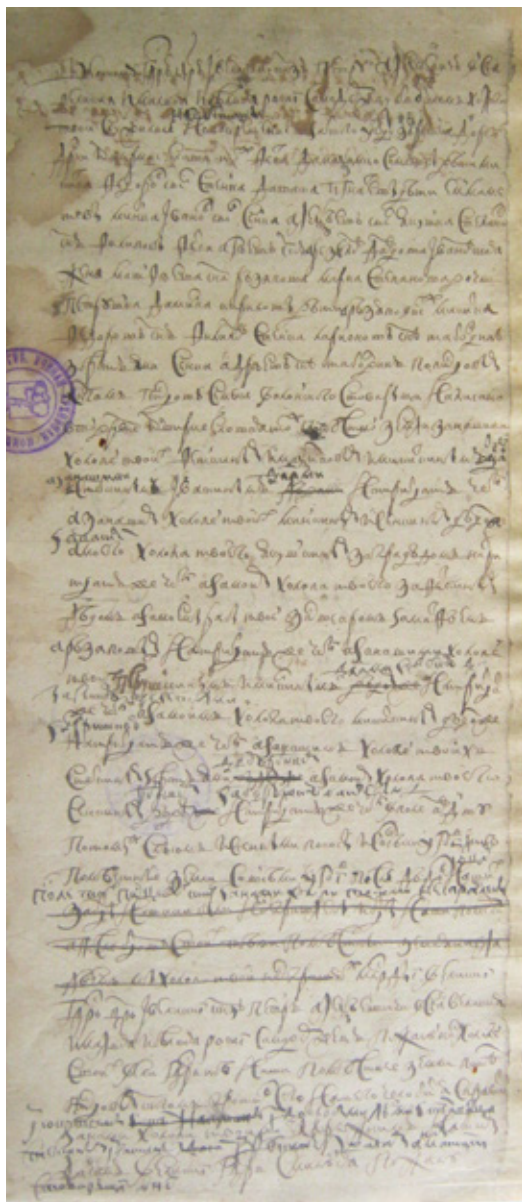
Выпись из отдаленных книг  
о землях князей Булаевых  
и др. мурз в Темниковском  
уезде. 1653 г.  
ГКУЦАНО. Ф. 2013. Оп. 602.  
Д. 129. Л. 1.



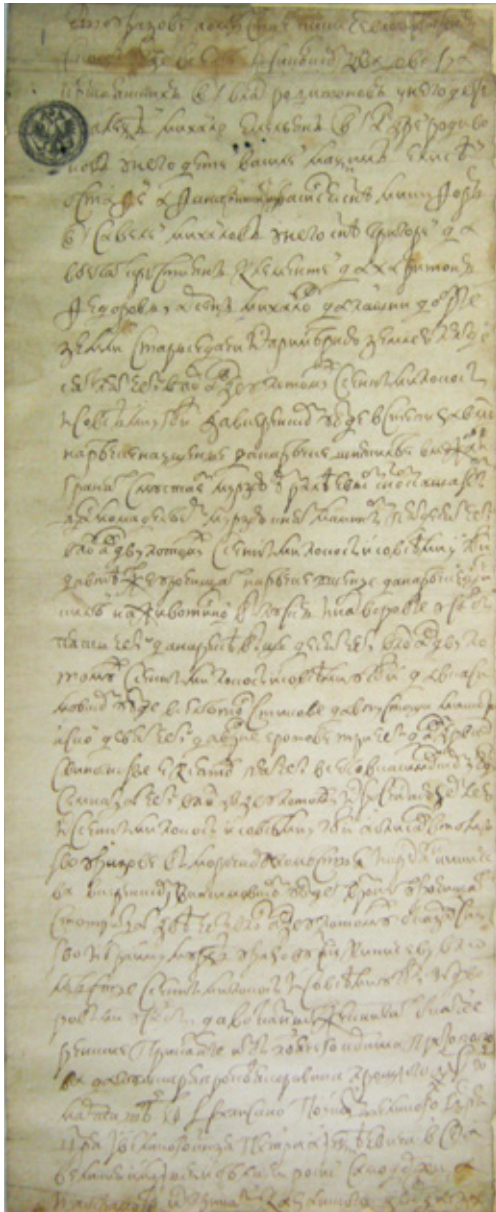


Поступная запись Хана  
Мурзы кн. Кулунчукова  
стряпчему Л. А. Бутурлину  
на беглую крестьянскую  
семью. 1685 г.

ГКУ ЦАНО. Ф. 2013.  
Оп. 602. Д. 382. Л. 1.



Черновая челобитная служилых татар д. Икширмы Казанского уезда, по Зюрейской дороге, чтобы за ними были справлены поместья, которые значились за их предками по писцовым книгам. 12 марта 1697 г. ГКУ ЦАНО. Ф. 2013. Оп. 602. Д. 566. Л. 1., 1 об.



Склея из отказной  
грамоты на поместье  
в Касимовском  
и Керенском уездах  
Ибрагину Мурзе Ура-  
зову Кижечеву. 1700 г.  
ГКУ ЦАНО. Ф. 2013.  
Оп. 602. Д. 756. Л. 1.

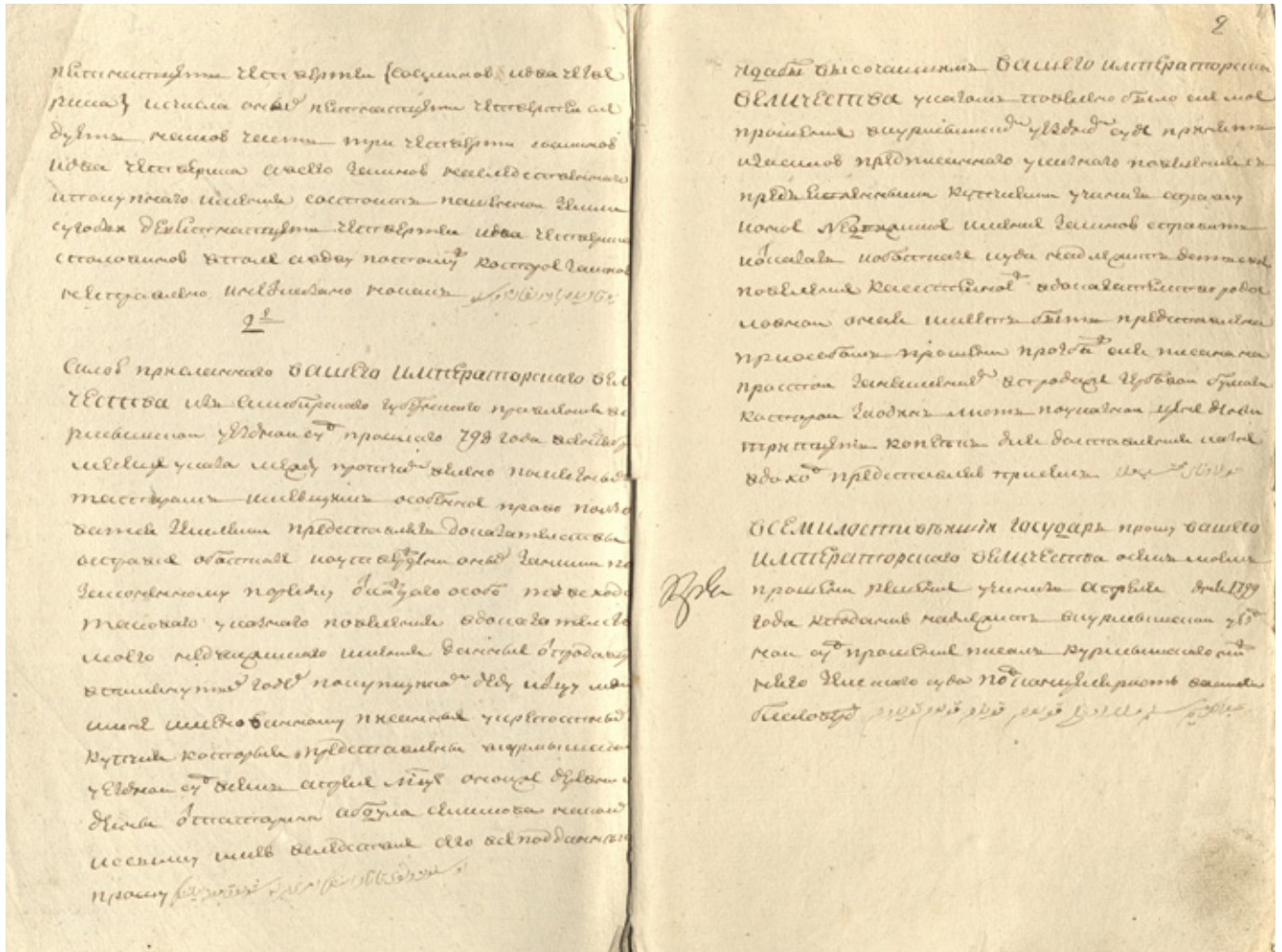




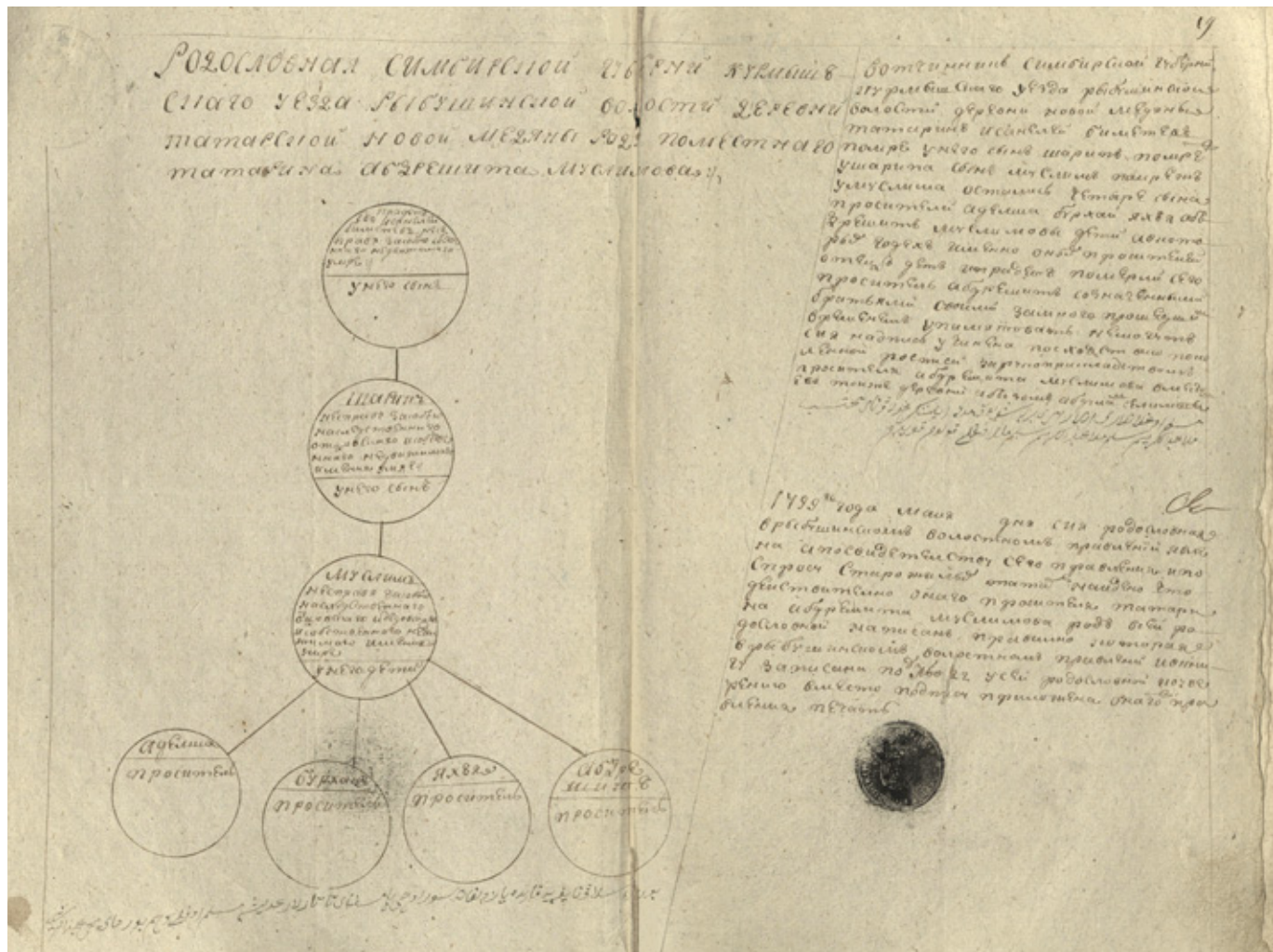






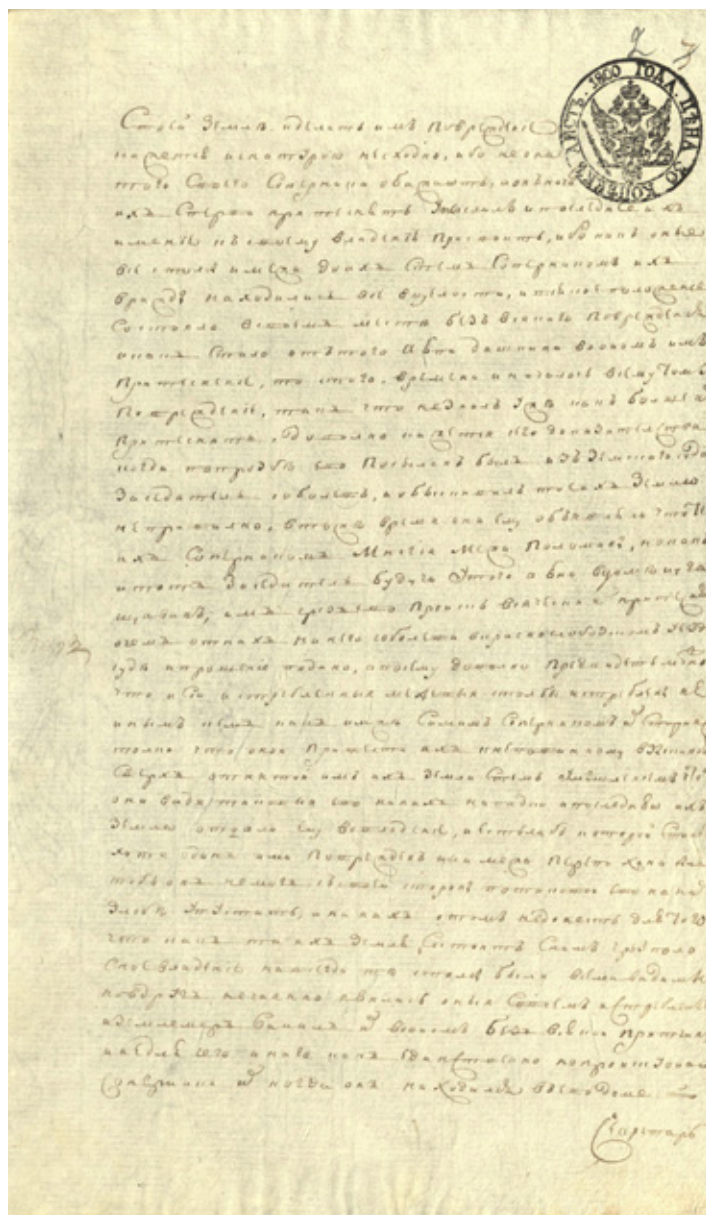


Дело по прошению поместных татар д. Новая Медяна Имангулы Бешерова, Амина Иксанова, Салгана Алембекова и других об утверждении в законном порядке их прав собственности на землю. 6 апреля 1799 г. ГКУ ЦАНО. Ф. 1986. Оп. 764. Д. 218. Л. 1 об., 2.



Родословная Симбирской губернии Курмышевского уезда Рыбушинской волости деревни татарской Новой Медяны рода поместного татарина Абдрешита Муслимова. 1799 г.

ГКУ ЦАНО. Ф. 1986. Оп. 764. Д. 217. Л. 18 об., 19.



Листы из дела по сообщению Нижегородской палаты суда и расправы о спорной земле между мурзами Муратовым и Аюпом Дашкиным.

ГКУ ЦАНО. Ф. 5. Оп. 40.  
Д. 118. Л. 2.



85

и сподобившихся, и что сверх сего по-  
жертвованій, которыми по имени Ку-  
шова по смирненіи вене 1000 рубль  
срещено, Траугаринцевъ Апаконъ  
доставлено вѣсно въ разныя чуждыя дѣла  
ценновокъ употребившихся при со-  
сисоленіяхъ на откупномъ купеческомъ  
своёмъ имуществѣ, по невинности вѣнчу  
возвратъ смирнаго порога, а также  
и коютаи необладанныхъ вѣнчу  
сметены дѣла откупныхъ по снота  
теперѣ вѣнчуваніи, а также  
отъ много друзей и похвалы.

А какъ потомственный Траугаринъ  
Апаконъ по добротѣ своихъ усердіемъ  
обращаясь уже по своей вѣнчуваніи на  
кашова и въ 1854 году за усердіемъ  
Траугаринъ уряднаго и Траугаринъ  
Филиппъ обрѣвѣна сему признамен-  
ности отъ сына Траугаринъ  
Ибраима Проввнченія, то по сему  
Маршанъ Кушова представляю  
Коллежѣ свѣдѣтельства выданнаго  
Апакону отъ Казанскаго Городового  
Магистрата и Тоснодина по снота  
теперѣ Казанскаго Уряднаго Служа,

и проситъ казанскаго сына сына  
денно Апаконъ за обрѣвѣна по снота  
Коллежѣ по усердіемъ Траугаринъ  
снота снота дѣла по снота на  
на Траугаринъ Апаконъ, по снота  
что по снота Апаконъ, более употреб-  
лею къ похвалѣ по снота вѣнчу  
и что снота усердіемъ его снота  
Маршанъ Кушова снота дѣла  
дѣла Траугаринъ въ снота  
снота за снота снота  
на снота свѣдѣтельства

Въ снота снота снота по-  
снота вѣнчу Траугаринъ Апаконъ  
по снота снота снота  
Проввнченія, и снота снота  
Маршанъ Кушова и снота снота  
снота снота снота по снота  
снота снота снота снота  
снота снота Апаконъ за снота  
на снота вѣнчу снота  
снота

Подписанъ Под Снота

№ 2201.

4 февраля 1860 года  
в. Ибраимъ Апаконъ.

Ибраимъ Апаконъ

Рапорт по делу о разных пожертвованиях Казанского 1-ой гильдии купеческого сына, потомственного почёт-  
ного гражданина Ибраима Апакон (в деле имеются наградные списки за 1860, 1864 гг.). 4 февраля 1860 г.  
ГКУ ЦАНО. Ф. 2. Оп. 4. Д. 7556. Л. 5, 5 об.



Голодный год в Нижегородской губернии. Деревня Кадомка Сергачского уезда. Групповой снимок членов семьи татарина Саловатова перед избой. Автор съемки: М.П. Дмитриев. 1891–1892 гг.  
ГКУ ГАрхАДНО. Оп. 2. Ед. хр. 1750.





Голодный год в Нижегородской губернии. Деревня Кадомка Сергачского уезда.  
Внутренний вид избы татарина Саловатова. Автор съемки: М.П. Дмитриев. 1891–1892 гг.  
ГКУ ГАрхАДНО. Оп. 2. Ед. хр. 1776.



Деревня Кадомка Уразовской волости Сергачского уезда. Изба татарина Тарипджанова.  
Автор съемки: М.П. Дмитриев. 1891–1892 гг.

ГКУ ГАрхАДНО. Оп. 8. Ед. хр. 1006.



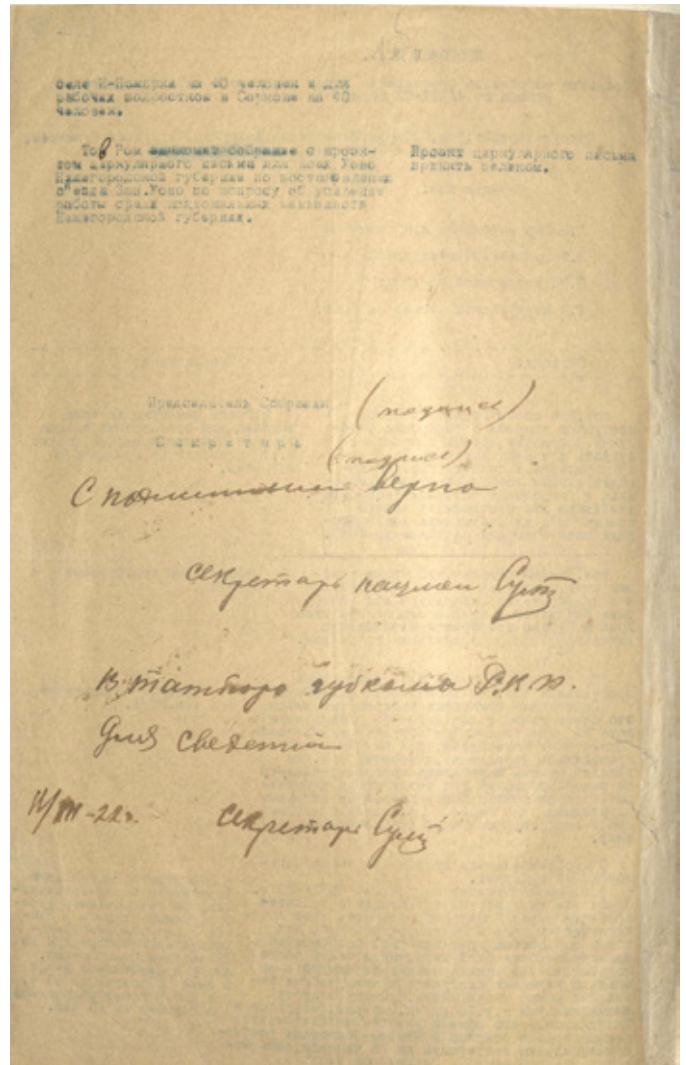
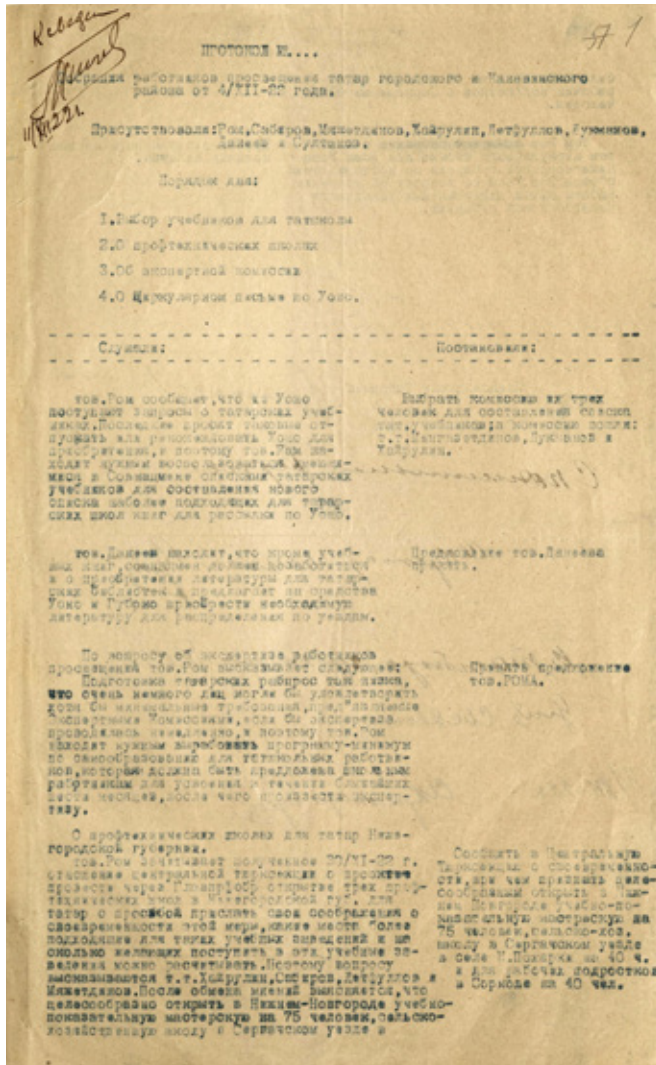
Нижегородская ярмарка. Общий вид Магометанской площади. В центре – караван-сарай.  
Автор съёмки: М. П. Дмитриев. 1900-е гг.  
ГКУ ГАрхАДНО. Оп. 2. Ед. хр. 1214.



Портрет нижегородского татарина. Автор неизвестен.  
Начало XX века.

*ГКУ ГАРХАДНО. Оп. 8. Ед. хр. 3315.*

# Государство. Управление. Общество



Протокол собрания татар – работников просвещения городского и Канавинского районов. 4 декабря 1922 г. ГКУ ГОПАНО. Ф. Р-1. Оп. 1. Д. 2866. Л. 1., 1 об.



Групповой снимок служащих Татарского республиканского текстильного торго (ТАТТОРГ).  
Автор съемки: М.П. Дмитриев. 1924–1925 гг.  
ГКУ ГАрхАДНО. Оп. 13. Ед. хр. 103.

летарии всех стран, соединяйтесь!

**РАССЕКРЕЧЕНО**  
**Строго секретно**

**Всесоюзная Коммунистическая Партия (большевиков) НИЖЕГОРОДСКИЙ ГУБЕРНСКИЙ КОМИТЕТ.**

Выписка <sup>18</sup> из Протокола № <sup>10</sup> п. <sup>4/V-28г.</sup>

Индекс. 0-18/10

Заседания **АПО ГК, тов. Нуриеву, орготделу ГК.** 192 г.

Выписки посланы: **О созыве Губернской конференции Общества "Яналиф"**

Слушали: **/ т.Нуриев/**

**Постановили: Поручить АПО ГК ознакомиться с этим вопросом и внести в Секретариат ГК свои предложения.-**

**Секретарь Нижгубкома ВКП/б/. *Иванов***

Порядок хранения документов в архиве

1. Выписки и отдельные распоряжения Губкома и парткома подлежат хранению в особом деле  
2. Копировка документов и деловых писем из них категорически запрещается  
3. Ответственность за хранение документов и деловых писем возлагается на их составителей

Выписка из протокола №18 п. 10 от 4 мая 1928 г. о созыве губернской конференции общества «Яналиф». ГКУ ГОПАНО. Ф.Р-1. Оп. 1. Д. 5994-2. Л. 2.

ари всех стран, соединяйтесь!

РАССЕКРЕЧЕНО  
Строго секретно.

Всесоюзная Коммунистическая Партия (большевиков) НИЖЕГОРОДСКИЙ ГУБЕРНСКИЙ КОМИТЕТ.

Выписка из Протокола № 19 п. 29

Индекс.  
С-19/29

Заседания Секретариата Нижгубкома ВКП (б) от 18/у-28 г. 192 г.

писки посланы: АПО ГЖ, тов. Киушеву, Нуриеву

шли: О созыве Губконференции общества Яналиф /тов. Щербаков/  
Постановили: Не возражать против созыва Губконференции Яналиф.

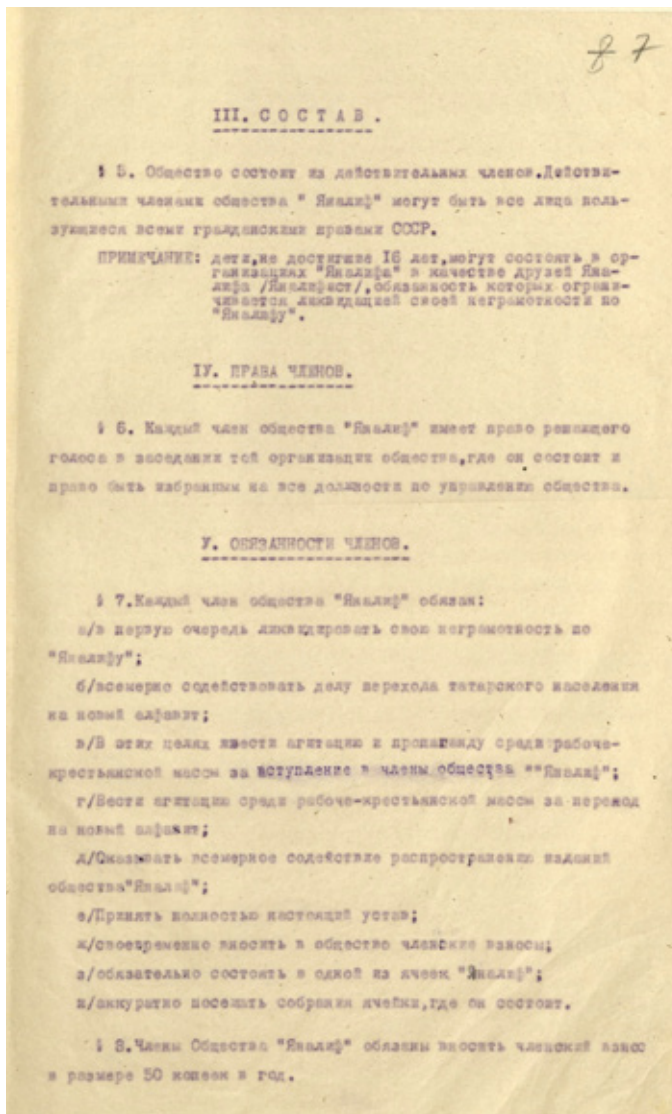
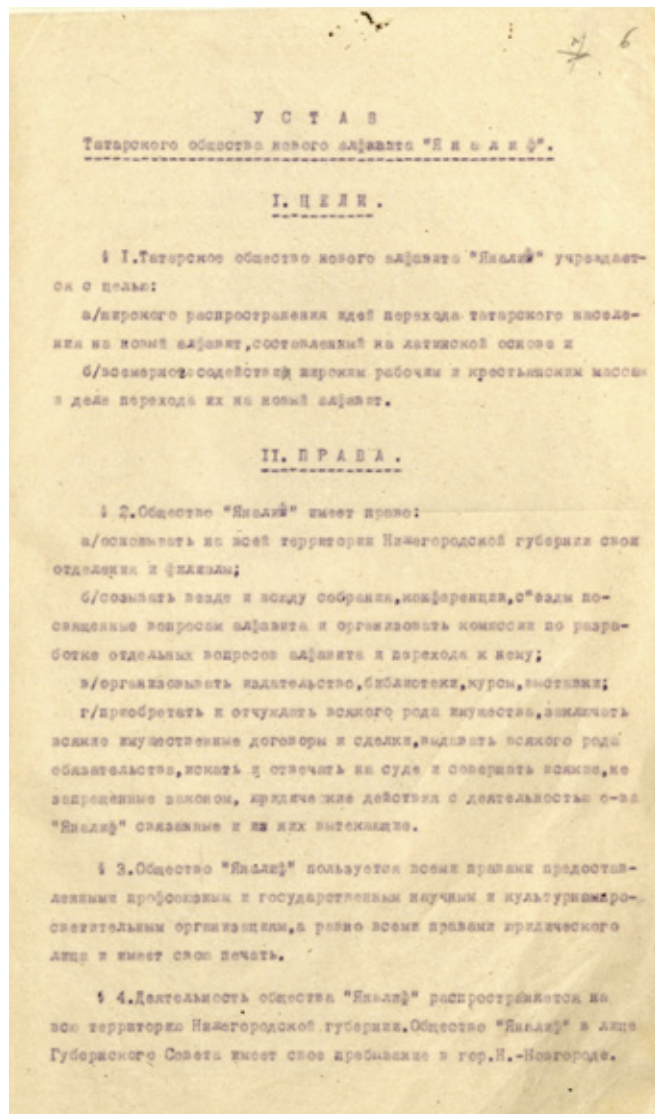
Секретарь Нижгубкома ВКП/б/

Иванов

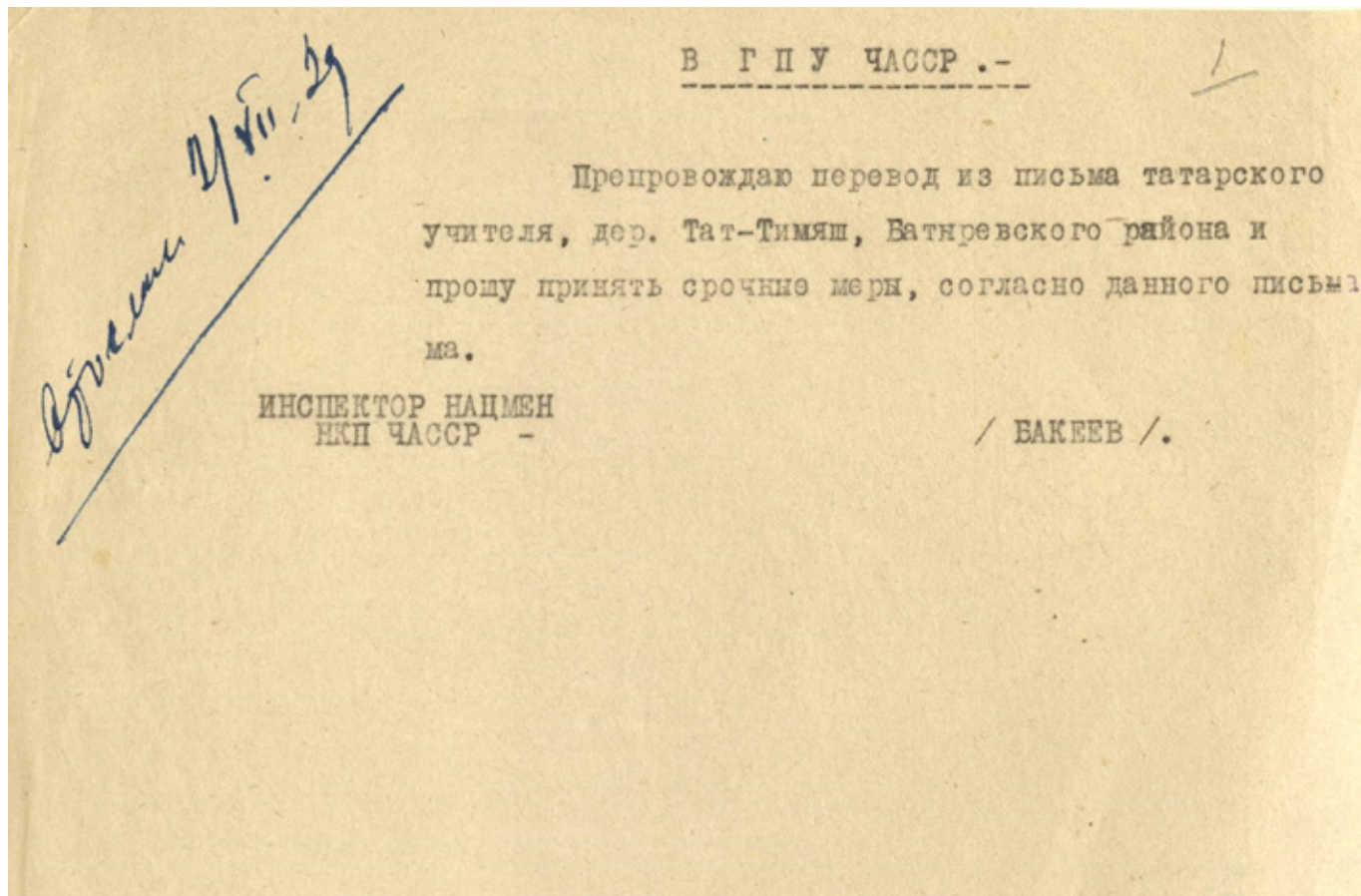
1. Выписка из отдельных распоряжений Губкома и прикомандованных в особые дела их делах и ни в коем случае не допускается приложением и советскому и профсоюзному делопроизводству.  
2. Копирование указанных документов и делание выписок из них категорически воспрещается.

Выписка из протокола № 19 п. 29 заседания секретариата Нижгубкома ВКП(б) от 18 мая 1928 г.  
ГКУ ГОПАНО. Ф. Р-1. Оп. 1. Д. 5994-2. Л. 1.





Устав татарского общества «Яналиф». 1928 г.  
ГКУ ГОПАНО. Ф. Р-1. Оп. 1. Д. 5994-2. Л. 6, 7.



Препровождение к переводу письма татарского учителя. 2 июля 1929 г.  
ГКУ ГОПАНО. Ф. Р-1. Оп. 1. Д. 6184. Л. 1.



200

مايت بتالروفي سيرايتار سيناؤيت / تايفاق فوكون شتلاگه  
تيدد صماند توك تودا اقا سدرينه بدره جوداننده غلامه فوسود  
لينه قازار چار عاشر باييز

هزر داؤ يبور بولو سه بيلد ده ول تشينه چليند پريريد ليومه بولم  
سايلاندو بو مينيم دورست بولميه رايونفادا چه هر جيب رديم  
بو تودا  
عزيرف شيبه شه بو تودا يا هشت تاغلا ب گيه د كيك

ده ول تشينه هزر پريريد سيرا تل بولو ئيتماليه دينچه چليند ر  
سولاي تالعا سره لر  
تود تشنه ده ساؤيت ئاپار اتدا قيو شيم شتله ميه  
ياگه مايت شتله ب بتمه گوز توك ده ول تشينه د سونو شتله ب  
بقره كيندر ئيندو

صزر مينيم سولاي كدوزه تود تولا رايونفا بر صهر  
سر و چينه جيب وگر ده ول تشينه ها چليند پريريد ليومه ياراميه  
ديب

تود نيفتلاگه بلان سه لاه يازم فاليه هسه د تا قار شيه شاه  
با كيف ئينه شه د بر صا كوتبه قالا

Листы из письма татарского учителя. 1929 г.  
ГКУ ГОПАНО. Ф. Р-1. Оп. 1. Д. 6184. Л. 2 об.

*Метрические книги*

---

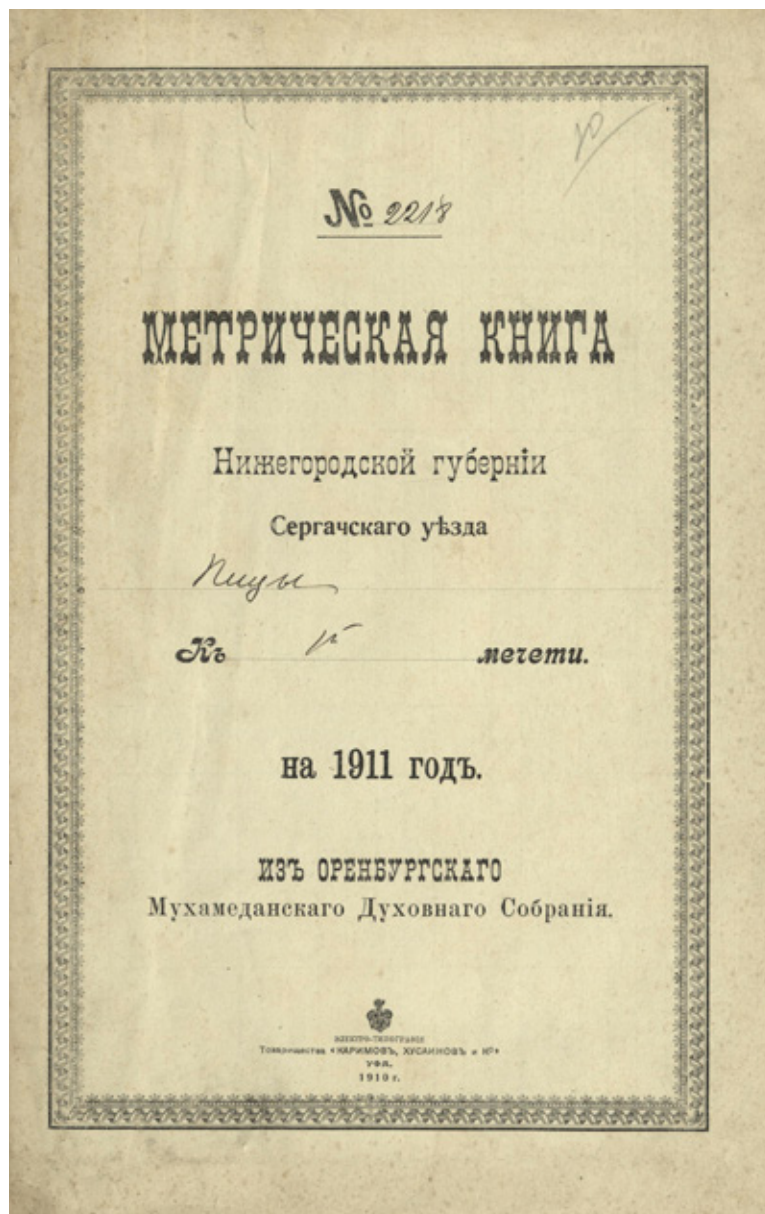
Метрические книги

ادوچونجی جزیه وقات اولمهس کسنه لار حقتده		ЧАСТЬ ПЯТАЯ О УМЕРШИХЪ.					
تاریخ اولمهس و قات اولوب جان قات اولمهس حور	ایجاب و قات اولوب حقتده	ایجاب اولوب حقتده	ایجاب اولوب حقتده	ایجاب اولوب حقتده	ایجاب اولوب حقتده	ایجاب اولوب حقتده	ایجاب اولوب حقتده
نشستی قات اولوب حور اولوب جان قات اولوب حور	ایجاب اولوب حقتده	ایجاب اولوب حقتده	ایجاب اولوب حقتده	ایجاب اولوب حقتده	ایجاب اولوب حقتده	ایجاب اولوب حقتده	ایجاب اولوب حقتده
نشستی قات اولوب حور اولوب جان قات اولوب حور	ایجاب اولوب حقتده	ایجاب اولوب حقتده	ایجاب اولوب حقتده	ایجاب اولوب حقتده	ایجاب اولوب حقتده	ایجاب اولوب حقتده	ایجاب اولوب حقتده
نشستی قات اولوب حور اولوب جان قات اولوب حور	ایجاب اولوب حقتده	ایجاب اولوب حقتده	ایجاب اولوب حقتده	ایجاب اولوب حقتده	ایجاب اولوب حقتده	ایجاب اولوب حقتده	ایجاب اولوب حقتده
نشستی قات اولوب حور اولوب جان قات اولوب حور	ایجاب اولوب حقتده	ایجاب اولوب حقتده	ایجاب اولوب حقتده	ایجاب اولوب حقتده	ایجاب اولوب حقتده	ایجاب اولوب حقتده	ایجاب اولوب حقتده

ادوچونجی جزیه وقات اولمهس کسنه لار حقتده						
میر	ایجاب اولوب حقتده	ایجاب اولوب حقتده	ایجاب اولوب حقتده	ایجاب اولوب حقتده	ایجاب اولوب حقتده	ایجاب اولوب حقتده
1.	ایجاب اولوب حقتده	ایجاب اولوب حقتده	ایجاب اولوب حقتده	ایجاب اولوب حقتده	ایجاب اولوب حقتده	ایجاب اولوب حقتده
2.	ایجاب اولوب حقتده	ایجاب اولوب حقتده	ایجاب اولوب حقتده	ایجاب اولوب حقتده	ایجاب اولوب حقتده	ایجاب اولوب حقتده
3.	ایجاب اولوب حقتده	ایجاب اولوب حقتده	ایجاب اولوب حقتده	ایجاب اولوب حقتده	ایجاب اولوب حقتده	ایجاب اولوب حقتده

Метрическая книга мечети д. Маклаково (Моклоково) Васильского уезда (на русском, татарском языках). 1829 г. ГКУ ЦАНО. Ф. 2804. Оп. 1. Д. 46. Л. 2 об., 3.



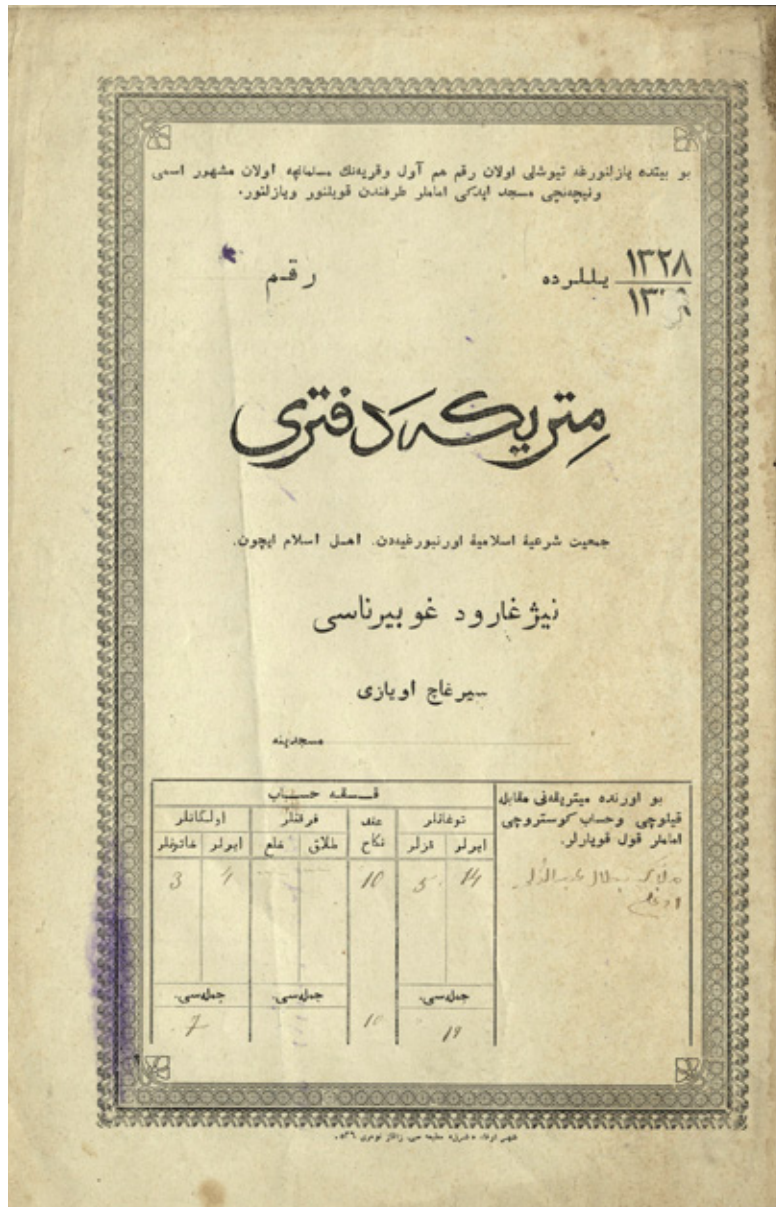
Метрическая книга  
1-й мечети д. Пица  
Сергачского уезда. 1911 г.  
ГКУ ЦАНО. Ф. 2804. Оп. 1.  
Д. 51. Обложка.

# Метрические книги

بو اورنده صورالغان نرسەلرنىڭ جوابىرى، مەلۇمە خەت، ايدىچى اوكانى كىمىنەلەر، دىكابرنىڭ آخىر كۈنىدە، هر بىرىنى اوزىنىڭ تىوشلى غرافالرىنىە يازوب قۇبسونلەر. اما صورالغان نرسەن بەضىرى اولماز ايسە، اول غرافا آچىق حالچىنە قالور. جوابلرنى درست كوستروب آخىرنده قول قۇبسونلەر.									
مسجد خىورنەك اولان امام ومۇذنلەر نىڭ اسم وفامىلىلەرى هم طرەغان يىللىرى يازلور.	اۆلكە بىلىك يىل دەپسەلە هم بوپورلىرى اوتتاتاق اوتتۇبوپوت ايتلىكان درەغلىرى يازلور.	لوى، استنادلىرى علم تەجىبىل ايتلىكان طرەملىرى ياكە امام يازلور.	تىرىكك ارنە طرەغان آولسارىنىڭ اسمى يازلور.	بومسچىركە فاراغان اوللارنىڭ اسملىرى هم مسجد اولان اولقە تە قىر مەسئە اولدىغى يازلور.	بومسچىركە فاراغان اوللارنىڭ اسملىرى جا قىر مەسئە اوللارنىڭ هر بىرنە يازلور.	بو مەسچىت سالورغە قايسى تەككە طرفىدىن، قايبو پەل و قايبو چەسەلە هم نومبر بەلغىنىت و بىرىلىكان. دا كۆپىنچە كىم قولندە ساللانىدەر.			
خطيب									
امام									
مؤذن									

Метрическая книга 1-й мечети д. Пица Сергачского уезда (на татарском языке). 1911 г.  
 ГКУ ЦАНО. Ф. 2804. Оп. 1. Д. 51. Л. б/н.





Метрическая книга  
1-й мечети д. Пица  
Сергачского уезда (на  
татарском языке). 1911 г.  
ГКУ ЦАНО. Ф. 2804. Оп. 1.  
Д. 51. Л. 6/н.

میتریقه یازغانده اوشبو نظاملر رعایه ایدلنورگه تیوشلی.

۱) رسم خطار، خصوصا اسملر، درست و آچق بازلسون. صوبق قاره ۳، نازک قلم (هم قهرنماش قلم) ایله یازغی، اوشندان چوالتوب و بوبرغلاب یازماق، نقطه و مرکز لری آرتدیرق با که کیمتک و تیوشسز اورتلرینه قریبی منوعر. بر کله ایکینچینه ویر بول ایکینچي بولغه هج قوشلماسون و فانتالماسون. هر نکاح و طلاق صورتدا، طوغری اوله قرق آرقی سزق نارتلسون. (سیرکولهر ۲۸ جی آپریل، ۱۹۰۰ جی بیل، ۳۴۷۱ نومبر، ۳ جی بونسکت).

۲) ژبهر ایله ژبهر، حویه ایله حویه کی ایکی توری اوقوش میکن اولغان اسمارنگ تیوشا قار بده در سکت (آست، اوست، اوتر) قویلسون. (ملکور سیر کولهر ۴ جی بونسکت).

۳) فصل باشلرینه کوشترلسکان نرسه لری، اوزلرینگ تیوشلی عرافا لرینه تمام بازارغه تیوشلی. اوشندان قائلر ده نه قهر اش یازلرینغی هر فصل آخرنده هر ق ایله ده بازارغوب کوشترلسون. (ملکور سیر کولهر ۷ جی بونسکت).

۴) قول قویغی (امضا) کسکری بوکری بوبرغلاب سزمتن، با که «قولم قویغیم» دیه یازمقن عبارت دگلسر. بلکه قول قویغی، اوزینگ اسمی و قلمی ایستمنی درست و اوقورق روشک آچیق یازمقن. شونک اوجون تیوشا کیسه لر دن، میتریقه قول قویغی علفن و قنده، اوشندان اماملر، اوزلری هم قول قویغی و قنده بو قاعلارنی رعایه اینسونلر. (متککور سیر کولهر ۸ جی بونسکت)

۵) مهر و بعل خلق کی آقیه حسابلری هر وقتده هر ایله بازلسون. ویرلسکان مهرنگ هم کچا پک اولوب قالغان مهرنگ مقدار لری آچیق بیان قیلماسون. مهر، خانوننگ اوز غنی اولدیغی اوجون، نکاح مجلسه ایلغان مهری حقیقه کفیس و با که وکیلی طرفین میتریقه امضا ایندرلسون. (ملکور سیر کولهر ۱۰ جی بونسکت).  
۶) نکاح مجلسه بوغلینه آقھسی نه قدر ویرلسکاللیکنی (مهر خرافالینه باؤوب) ویرویج کیسه دن قول اوردوسونلر. اوشندان بوغلینه ۲۵ دینن آرتق ایدوب ویرنگ هم متکفر. اوشونگ اوجون بونی اماملر، نکاحلر و چیلرنگ حاللرینه قاراب نکاح اوقنر چیلرنگ خاطرارینه توشور که تیوشلی (زا کون ۹ جی طیم ۹۰۶ جی استانیهنگ بریمیچانیه سی. هم سیر کولهر ۱۷ جی اپول ۱۸۸۸ جی بیل ۲۵۳۱ نومبر، ۱۱ جی اپون ۱۹۰۱ جی بیل ۳۴۵۷ نومبر جی بونسکت).

۷) بوللر طوغری اولسون هم بر بول سوزلری ایستجی بول ایله قانتالماسون اوجون آرقی سزق طارندای. شونگ اوجون یازغان وقتده، ملکور سزملرنگ تمام اوستلرندن یازلورغه تیوشلی.

۸) چینش کلسکن حکیمسه لرگه لوازم قیلغان صورتده میتریقه گه یازغانده شویرنا، اویاز، دولت هم اوللرین درست و آچق ایدوب یازسونلر.

اوشبو دفترنی آلمان وقتده... صوبرانیه چیلرینگ برینگ قول اولدیه، مهر و ایشونریک سلامت ایدکنه اماملر، کلل دقت اینسونلر. ویرله پک میتریقه نگ آرقی اسی طوغری کلکنده گر په نومبر لری، اوشکان سنه نومبرینه موافق اولماز سه ده، شیهه ایتمای آلسونلر.

میتریقه طشینگ اولگ طرفنه، رفتی، اوشندان میتریقه ویرلش اولنگ خلق آرمسته مشهور اسمی و قچه جی مسیف ایدکی، آچق رسم ایله، اماملر اوزلری یازسونلر. اوشبو بیته کوشترلش چیلرنگه، بیل تمام اولدیه خت استه حسابنی کوشتوب رقم قویسونلر وصول طرفه اولان طشینگ اولگ طرفنه، صیرالمش قیلری هم درست یازسونلر. اوشندان هر ایکی میتریقه نی اشتیار ایله مقابله ایدوب قلمنگ لوازم اهللری امضا اینسونلر

دوخالونوی صوبرانیهده چلین: *آخون نور محمد ماملییف*

۱) قاره یامای بولون اولغان قنده یالی سوی ۲۴۰۰ قنده سیز رده قورغان بولسون. بولکه اسی قار قاسم بوزد یازغان ایکی صفه ایزد، علی قوره قورم قاسم ایدوب، عتک ایشونلر

Метрическая книга 1-й мечети д. Пица Сергачского уезда (на татарском языке). 1911 г. ГКУ ЦАНО. Ф. 2804. Оп. 1. Д. 51. Вводная статья.

**о родившихся в 1911 году.**

№	Имя	Отчество	Место рождения	Дата рождения	Время рождения	Пол	Взнос
1	Хайре	Хайретдинов	Татарстан	1911	10	Женщина	10
2	Хайре	Хайретдинов	Татарстан	1911	10	Женщина	10
3	Хайре	Хайретдинов	Татарстан	1911	10	Женщина	10
4	Хайре	Хайретдинов	Татарстан	1911	10	Женщина	10
5	Хайре	Хайретдинов	Татарстан	1911	10	Женщина	10
6	Хайре	Хайретдинов	Татарстан	1911	10	Женщина	10
7	Хайре	Хайретдинов	Татарстан	1911	10	Женщина	10
8	Хайре	Хайретдинов	Татарстан	1911	10	Женщина	10
9	Хайре	Хайретдинов	Татарстан	1911	10	Женщина	10
10	Хайре	Хайретдинов	Татарстан	1911	10	Женщина	10

برجی دھنل ۱۹۱۱ یی پیدایه دیانه همسگان بالاری بازار ایون

№	Имя	Отчество	Место рождения	Дата рождения	Время рождения	Пол	Взнос
1	Хайре	Хайретдинов	Татарстан	1911	10	Женщина	10
2	Хайре	Хайретдинов	Татарстан	1911	10	Женщина	10
3	Хайре	Хайретдинов	Татарстан	1911	10	Женщина	10
4	Хайре	Хайретдинов	Татарстан	1911	10	Женщина	10
5	Хайре	Хайретдинов	Татарстан	1911	10	Женщина	10
6	Хайре	Хайретдинов	Татарстан	1911	10	Женщина	10
7	Хайре	Хайретдинов	Татарстан	1911	10	Женщина	10
8	Хайре	Хайретдинов	Татарстан	1911	10	Женщина	10
9	Хайре	Хайретдинов	Татарстан	1911	10	Женщина	10
10	Хайре	Хайретдинов	Татарстан	1911	10	Женщина	10

Метрическая книга 1-й мечети д. Пица Сергачского уезда (на татарском языке). 1911 г. ГКУ ЦАНО. Ф. 2804. Оп. 1. Д. 51. Л. 1, 2.

<b>ВѢДОМОСТЬ.</b>	
Подписи именовъ священнѣхъ денегъ за браки и метрики по окончаніи года.	Подписи чиновниковъ или приставовъ въ принятіи ими денегъ за браки и метрики по окончаніи года.
Деньги за изготовленіе метрическихъ книгъ 35 коп. и за браки <i>Васильевъ</i> 2 руб. 85 коп. сдалъ имамъ <i>Сейт-Мамедъ</i>	<i>Васильевъ</i> 30 коп. и за метрики 35 коп. <i>Васильевъ</i> <i>Васильевъ</i> <i>Васильевъ</i>

❁ **بو ميتريقه دفترى** ❁

امل اسلامك 1911 يېي بيلده توغان، نكاح طلاق و خلع هم اولكارلارنى يازمق اېچون جمعيت شرعيه اورينبورغيه (دو خانوى صوبرايه) دن وېرلدى. اشتورلا توب، صورغوج اوزرينه جمعيت شرعيه گه مخصوص اولان مهر صالحدى. ساغدار نيك مقدارى اعضالى (چلنتلر) دن برونك قاراماقى ايله برکتلدى.

بو ميتريقه دفترى بارسى يېرىمى آتلى ساغاد.

دو خانوى صوبرايه ده چلن: *آخوند نور محمد ماملييف*

52

Ведомость к Метрической книге 1-й мечети д. Пица Сергачского уезда (на татарском языке). 1911 г.

ГКУ ЦАНО. Ф. 2804. Оп. 1. Д. 51. Л. 52.

# *Ревущие сказки*

---

ревизские сказки

1811 года Сентября 21 дня Нижегородской губернии  
города Васильевского уезда купеческого общества  
поруки 3<sup>ей</sup> гильдии купцы

#	Вид сказки	1671		всего
		по старому наказу 310 руб. стоимости	из нового наказа всего руб.	
1	васильевских купцов васильевских купцов 3 <sup>ей</sup> гильдии купцы	49	по старому наказу	
2	степных купцов степных купцов	25	васильевских купцов	
3	скупцов скупцов	48	васильевских купцов	
4	купцов купцов	26	васильевских купцов	
5	купцов купцов	20	васильевских купцов	
4	степных купцов	29	васильевских купцов	
5	купцов купцов	40		56
	купцов	12		
10	купцов	5		19
	купцов			16
	купцов			10

Ревизские сказки на татар  
Васильевского уезда. 1811 г.  
ГКУ ЦАНО. Ф. 60. Оп. 239а.  
Д. 474. Л. 1.

# Ревизские сказки

№	А Е М С			№	А 16 М С		
	полное имя взр. вмечан	и года рожд.	имен и вмечан		полное имя взр. вмечан	и года рожд.	имен и вмечан
6	Степана Данилова Крисишинова	35	взр. и в вмечан	14	Иванъ Ивановъ Крисишиновъ	59	взр. и в 1729 года
	Степанова жена Фришпа	9	взр. и в 1808 года		Иванова жена Александръ	22	взр. и в вмечан и в 1807 года
7	Корниа Данилова Крисишинова	32	взр. и в 1810 года	15	Иванъ Ивановъ Крисишиновъ	55	
	Корнишины дети				Иванова дети		51
	Илиа	8	взр. и в вмечан	16	Осипъ	12	взр. и в вмечан и в 1809 года
	Иванъ	5	взр. и в 1811 года		Степана	11	
8	Сурья Данилова Крисишинова	24	взр. и в 1808 года	17	Александръ Ивановъ Крисишиновъ	20	взр. и в вмечан и в 1807 года
9	Андрей Николаевъ Рубиновъ	23	взр. и в вмечан и в 1801 года	18	Никита Ивановъ Суряновъ	29	взр. и в 1738 года
10	Илиа Александрова жена Иосифа	32	взр. и в вмечан	19	Профила Григорьевъ	15	
	Илиашины жена Степанъ	взр. и в 1800 года			Иванъ Григорьевъ	17	
11	Илиа Григорьевъ Поповъ	42	взр. и в вмечан	20	Сергей Ивановичъ Степанъ Ко рисишиновъ дети	45	
	Илиашины жена Михаилъ	8	взр. и в и в 1801 года		Иванъ	15	51
12	Профила Ивановъ Рубиновъ	47	взр. и в 1800 года		Степанъ	5	21
13	Степанъ Ивановъ Рубиновъ	45	взр. и в 1739 года				
	Степанова жена Андрей	17	взр. и в вмечан и в 1800 года				

Ревизские сказки на татар Васильского уезда. 1811 г.  
ГКУ ЦАНО. Ф. 60. Оп. 239а. Д. 474. Л. 1об., 2.

---

## ПЕРЕЧЕНЬ ДЕЛ

по истории и культуре татарского народа, выявленных  
в Государственных архивах Нижегородской области

ГКУ Центральный архив Нижегородской области

1. Ф. 2. Оп. 1. Д. 163. Переписка с Департаментом полиции и уездными исправниками о политическом настроении магометанского населения, сведения о татарских училищах в Сергачском и Васильском уездах (1901 г.).
2. Ф. 2. Оп. 1. Д. 291. Дело о созыве мусульманского съезда в Нижнем Новгороде (1906 г.).
3. Ф. 2. Оп. 1. Д. 342. Дело по отношению Департамента духовных дел иностранных вероисповеданий о представлении сведений о существующих в Нижегородской губернии магометанских школах «медресе» и лицах, обучающихся в них (18 марта – 23 июня 1908 г.).
4. Ф. 2. Оп. 1. Д. 1033. Циркуляры Департамента полиции о рассылке воззваний мусульманам о пожертвовании сумм на поддержку Турции в войне с Италией, а также о прекращении полетов авиаторов в пределах императорских резиденций (20–22 марта 1912 г.).
5. Ф. 2. Оп. 1. Д. 834. Дело о чествовании 25-летнего юбилея Оренбургского муфтия Султанова (1911 г.).
6. Ф. 2. Оп. 1. Д. 1366. Отношение Департамента полиции о подчиненном гласному надзору полиции мулле – крестьянине Сергачского уезда Нурмухамеде Асфандиярове (1913 г.).
7. Ф. 2. Оп. 1. Д. 1388. Дело по заявлению Сейфельмумокова о том, что муллы д. Карги Бядретдинов и Шехмуратов не служили 21 февраля 1913 торжественного молебна (1913–1914 гг.).
8. Ф. 2. Оп. 1. Д. 1485. Рапорт Княгининского уездного исправника и сведения о деятельности и отношении мулл д. Камкиной к началу войны (1914 г.).
9. Ф. 2. Оп. 2. Д. 140. Дело о представлении нижегородского Ярмарочного ахуна Самархана Хамитова Соколова к высочайшей награде (24 февраля – 9 апреля 1896 г.).
10. Ф. 2. Оп. 4. Д. 33. Дело по предписанию господина Министра внутренних дел о доставлении сведений в рассуждении желанья татар учредить в Казанской губернии особое духовное правление (19 мая 1804 – 2 ноября 1804 г.).



- 
11. Ф. 2. Оп. 4. Д. 572. Циркуляр Министерства внутренних дел о правилах при построении мечетей и приложение с образцовым планом и фасадом мечети (1829 г.).
  12. Ф. 2. Оп. 4. Д. 646. О порядке рассмотрения дел об уклонении новокрещенных в магометанство (1834 г.).
  13. Ф. 2. Оп. 4. Д. 4539. Статистические сведения о мусульманском населении в Нижегородской области (1850–1853 г.).
  14. Ф. 2. Оп. 4. Д. 7556. Дело о разных пожертвованиях Казанского 1-ой гильдии купеческого сына, потомственного почетного гражданина Ибраима Апакова (в деле имеются наградные списки за 1860, 1864 гг.).
  15. Ф. 4. Оп. 1. Д. 1707. Дело по просьбе братьев татар д. Карга Сергачского уезда Сяпара и Хабибулла Тяримовых о записи их в сергачское купечество (1795 г.).
  16. Ф. 4. Оп. 1. Д. 1710. Дело по просьбе татарина дер. Карга Сергачского уезда Темнидара Жеферова о записи его в сергачское купечество (1795 г.).
  17. Ф. 5. Оп. 1. Д. 201. Проект на постройку соборной мечети в д. Андреевка (28 июля 1869 г.).
  18. Ф. 5. Оп. 1. Д. 559. Дело по рапорту Оренбургского магометанского духовного собрания об утверждении татарина деревни Карги Абдуджабара, Абдул-Вилеева в звании имам, хатынан Мугаллима (5 февраля 1874 – 2 мая 1875 г.).
  19. Ф. 5. Оп. 1. Д. 564. План на постройку мечети в д. Пице Сергачского уезда (1874 г.).
  20. Ф. 5. Оп. 1. Д. 572. Дело о разрешении татарам деревни Камкиной построить новую соборную мечеть и об определении к ней в муллы Мартагирея Аннулина и в азанчеи Азизбая Алебаева (1 мая 1875 – 17 июня 1878 г.).
  21. Ф. 5. Оп. 1. Д. 574. Дело о разрешении татарам в деревне Камкиной построить новую соборную мечеть и об утверждении муллы татарина Миртапра Айнуллина в азанчеи Азизбая Алебаева (24 февраля – 19 марта 1875 г.).
  22. Ф. 5. Оп. 1. Д. 1296. Дело об утверждении в должности муллы мечети д. Камкиной Княгининского уезда Хусейна Мертагерова Аблязова (1917 г.).
  23. Ф. 5. Оп. 3. Д. 201. Проект на постройку соборной мечети в д. Андреевка. (1869 г.).
  24. Ф. 5. Оп. 3. Д. 205. Чертеж на постройку мечети в д. Маклаково (16 мая 1880 г.).
  25. Ф. 5. Оп. 3. Д. 269. Чертеж на постройку мечети в с. Камкино (03 июля 1879 г.).
  26. Ф. 5. Оп. 3. Д. 435. Чертеж на постройку соборной мечети в д. Кузьминки (4 мая 1873 г.).
  27. Ф. 5. Оп. 3. Д. 440. Чертеж на постройку соборной мечети в д. Пошатово (10 августа 1871 г.).
  28. Ф. 5. Оп. 3. Д. 442. Чертеж на постройку мечети в с. Шубине (1878 г.).
  29. Ф. 5. Оп. 3. Д. 424. Чертеж на постройку мечети в д. Анда (01 марта 1878 г.).

- 
30. Ф. 5. Оп. 40. Д. 183. Дело о регистрации магометанских духовных лиц (1798–1802 г.).
  31. Ф. 5. Оп. 40. Д. 188. Дело по сообщению Нижегородской палаты суда и расправы о спорной земле между мурзами Муратовым и Аюпом Дашкиным (1801 г.).
  32. Ф. 5. Оп. 41. Д. 229. Сведения о количестве мечетей и их состоянии в Нижегородской губернии (28 августа 1805 г. – 26 марта 1806 г.).
  33. Ф. 5. Оп. 43. Д. 345. Дело по сообщению комитета Казанского университета о напечатание Алькорана и Азбуки на татарском языке для читателей-магометан (6 июня 1814 г. – 6 апреля 1815 г.).
  34. Ф. 5. Оп. 47. Д. 758. Дело об избрании обществом татар д. Пицы вторым имамом сына муллы Невмяшуллы Кушлемятова (10 декабря 1862 – 28 декабря 1862 г.).
  35. Ф. 5. Оп. 50. Д. 15740. Дело по прошению строителя 3-й соборной мечети д. Ишеево Васильского уезда муллы 1-й мечети Д. Мухаметдинова об утверждения чертежа на постройку мечети (30 сентября 1902 г. – 18 октября 1902 г.).
  36. Ф. 5. Оп. 51. Д. 23370. Свидетельство об испытании «в знании правил магометанской религии» на звание имама – Хатыба и мугаллима и на знание русского языка и фотография Сафы Жалалетдинова (Мухамедсафы Джалалитдинова) (1914 г.).
  37. Ф. 60. Оп. 239а. Д. 474. Ревизские сказки на татар Васильского уезда (1811 г.).
  38. Ф. 61. Оп. 216. Д. 146. Ведомость о количестве училищ и мечетей (1868 г.).
  39. Ф. 73. Оп. 21. Д. 14. Дело о регистрации мусульманского благотворительного общества в Нижегородской ярмарке (4 сентября 1906–11 декабря 1911 г.).
  40. Ф. 120. Оп. 4. д. 193. Дневники учета работы мусульманской секции (на татарском языке) (1920–1921 гг.).
  41. Ф. 161. Оп. 109. Д. 344. Дело по прошению татар д. Маклаковой Васильской округи Аделщиных и Зябирова, при котором представлены две копии на купленную ими землю для введения их во владение (24 февраля – 14 марта 1816 г.).
  42. Ф. 570. Оп. 5. Д. 30а. Метрические книги ярмарочной соборной мечети г. Нижнего Новгорода (на татарском языке, 1859–1896 г.).
  43. Ф. 570. Оп. 554. Д. 5. Ведомости о количестве принявших и не принявших христианство магометан по Нижегородской епархии (12 апреля – 1 мая 1756 г.).
  44. Ф. 570. Оп. 554. Д. 12. Промемория в Нижегородскую духовную консисторию от майора Ларионова о переселении татар, отказавшихся переходить в православие (14 мая 1750 г.).
  45. Ф. 570. Оп. 554. Д. 14. Дело о переселении татар магометанской веры в особые деревни с целью изолировать их от русских и татар-новокрещенцев и о постройке в тех деревнях мечети (27 ноября 1759 г. – 15 февраля 1760 г.).

- 
46. Ф. 579. Оп. 589. Д. 105. Из дела о с. Коропово поле, спорном между Печерским м-рем и маклаковскими служащими татарами /выпись из писцовых книг, черновые расспросные речи/ (Б/д, около 1630 г.).
  47. Ф. 579. Оп. 589. Д. 111. Из судного дела о поместной земле в д. Маклаково, спорной между Печерским м-рем и курмышскими татарами (1634 г.).
  48. Ф. 579. Оп. 589. Д. 811. Расспросные речи /список?/ татарских языков о количестве и состоянии турецкого и татарского войска в Азове и окрестностях (примерно конец XVII в.).
  49. Ф. 829. Оп. 676А-13. Д. 888. План дачи земли дер. Инеевки Васильского уезда, владения служилых татар дер. Инесевки ведомства Нижегородской Казенной палаты (1786 г.).
  50. Ф. 1679. Оп. 2. Д. 263. План 1-й соборной мечети в г. Карга Сергачского уезда (10 мая 1926 г.).
  51. Ф. 1976. Оп. 1. Д. 1. Метрические книги ярмарочной мечети г. Нижнего Новгорода (на татарском языке, 1854–1858 г.).
  52. Ф. 1986. Оп. 764. Д. 217. Дело по прошению поместных татар д. Новая Медяна Абдрашита, Яхьи и Бурхая Муслимовых об утверждении в законном порядке их прав собственности на землю (6 апреля 1799 г. – 19 июля 1810 г.).
  53. Ф. 1986. Оп. 764. Д. 218. Дело по прошению поместных татар д. Новая Медяна Имангулы Бешерова, Амина Иксанова, Салгана Алембекова и других об утверждении в законном порядке их прав собственности на землю (6 апреля 1799 г. – 2 июля 1810 г.).
  54. Ф. 2013. Оп. 602. Д. 7. Купчая на пропашу имения князей Тенишевых брату их. Купчая на продажу земли Темниковским служилым татарам князю Тенишеву (1613 г.).
  55. Ф. 2013. Оп. 602. Д. 67. Выписи из отказных книг и царские указные грамоты на поместья служилых татар в Чебоксарском, Арзамасском, Алатырском уездах об утверждении в правах наследства, о промене земель, о разделе поместий (1639–1697 гг.).
  56. Ф. 2013. Оп. 602. Д. 129. Выпись из отделенных книг о землях князей Булаевых и др. мурз в Темниковском уезде (30 декабря 1653 г.).
  57. Ф. 2013. Оп. 602. Д. 382. Поступная запись Хана Мурзы кн. Кулунчукова стряпчему Бутурлину Л.А. на беглую крестьянскую семью (1685 г.).
  58. Ф. 2013. Оп. 602. Д. 398. Списки мурз (1684–1687 гг.).
  59. Ф. 2013. Оп. 602. Д. 566. Черновая челобитная служилых татар д. Икширмы Казанского уезда, по Зюрейской дороге, чтобы за ними были справлены поместья, которые значились за их предками по писцовым книгам (1697 г.).

- 
60. Ф. 2013. Оп. 602. Д. 756. Одна склея из отказной грамоты на поместье в Касимовском и Керенском уездах Ибрагину Мурзе Уразову Кижечеву (1700 г.).
  61. Ф. 2013. Оп. 602А. Д. 187. «Словарь языков разных народов в Нижегородской епархии обитающих» – русских, татар, чувашей, мордвы. Составлен под руководством епископа Дамаскина (1785 г.).
  62. Ф. 2698. Оп. 1. Д. 1. Метрическая книга мечети д. Маклаково (Моклоково) Васильского уезда (на русском, татарском языках, 1829 г.).
  63. Ф. 2698. Оп. 1. Д. 4. Метрическая книга 1-й мечети д. Пица Сергачского уезда (на татарском языке, 1911 г.).
  64. Ф. 2804. Оп. 1. Д. 36. Метрическая книга 1-й мечети д. Базлово (Базлаево) Васильсурского уезда (на татарском языке) (1913 г.).
  65. Ф. 2804. Оп. 1. Д. 46. Метрическая книга мечети д. Маклаково (Моклоково) Васильского уезда (на русском, татарском языках) (1829 г.).
  66. Ф. 2804. Оп. 1. Д. 50. Метрическая книга 4-й мечети д. Пица Сергачского уезда (на татарском языке). (1903 г.).
  67. Ф. 2804. Оп. 1. Д. 51. Метрическая книга 1-й мечети д. Пицца Сергачского уезда (на татарском языке, 1911 г.).
  68. Ф. 2804. Оп. 1. Д. 68. Соборная магометанская мечеть д. Моклоковой Васильского уезда Нижегородской губернии (1829–1835 гг.).
  69. Ф. Р-120. Оп. 4. Д. 193. Дневники учета мусульманской секции (на татарском языке, 1920–1921 г.).
  70. Ф. Р-120. Оп. 8. Д. 370. Исторический очерк, протокол заседаний Совета и учебные программы Татарского педтехникума, переписка по приему в Татарские педагогические учебные заведения и финансовым вопросам (2 января – 4 октября 1924 г.).
  71. Ф. Р-120. Оп. 9. Д. 58. Выписки из протоколов общего собрания работников, педагогической комиссии; сведения, списки воспитанников, акт обследования и переписка по татарско-детскому дому (14 января – 16 ноября 1925 г.).
  72. Ф. Р-120. Оп. 1. Д. 281. Сведения о работе Губкурсов по переподготовке учителей-татар, анкеты и удостоверения курсантов (23 марта – 14 августа 1925 г.).
  73. Ф. Р-120. Оп. 1. Д. 323. Доходные и расходные сметы Ветлужского лесотехникума и Татарского педагогического техникума (21 марта – 27 апреля 1925 г.).
  74. Ф. Р-1679. Оп. 1. Д. 218. Переписка по постройке Соборной мечети в с. Собачий Остров Сергачского уезда (27 июля – 3 августа 1925 г.).

- 
75. Ф. Р-1679. Оп. 1. Д. 802. Чертежи Татарской школы в доме №2 на углу улицы Старо-солдатской и Старой Сенной площади в Нижнем Новгороде (1926 г.).
  76. Ф. Р-1679. Оп. 2. Д. 134. Мечеть №3 в с. Новые Мочалеи Сергачского уезда (15 апреля 1925 – 12 февраля 1926 г.).
  77. Ф. Р-1679. Оп. 2. Д. 138. 2-я соборная мечеть в с. Ключищах Уразовской волости Сергачского уезда (6 апреля 1925 г. – 12 февраля 1926 г.).
  78. Ф. Р-1679. Оп. 2. Д. 181. 6-я соборная мечеть в с. Татарское Маклаково Сергачского уезда.
  79. Ф. Р-1679. Оп. 2. Д. 256. 1-я соборная мечеть в д. Пицца Сергачского уезда (10 мая 1926 г.).
  80. Ф. Р-1679. Оп. 2. Д. 258. 3-я соборная мечеть с. Пица Сергачского уезда (10 мая 1926 г.).
  81. Ф. Р-1679. Оп. 2. Д. 263. План 1-й соборной мечети в с. Карга Сергачского уезда (10 мая 1926 г.).
  82. Ф. Р-1679. Оп. 2. Д. 266. План мечети в дер. Трех Озер Сергачского уезда (10 мая 1926 г.).
  83. Ф. Р-1679. Оп. 2. Д. 795. План 3-ей соборной мечети в с. Анде Сергачского уезда (7 мая 1924 – 11 июня 1925 г.).
  84. Ф. Р-3074. Оп. 1. Д. 950. О ликвидации 1-й Соборной мечети в дер. Ключищи Красно-Октябрьского района (4 марта – 22 мая 1938 г.).
  85. Ф. Р-3074. Оп. 1. Д. 973. О закрытии мечети в дер. Кузьминка Красно-Октябрьского района (15 декабря 1938 – 14 января 1939 г.).
  86. Ф. Р-3074. Оп. 1. Д. 2446. Дело о закрытии мечети 1-го прихода в д. Пицца Кзыл-Октябрьского района и преобразовании ее под пионерский клуб (14 октября – 16 ноября 1940 г.).

**ГКУ Государственный архив аудиовизуальной документации  
Нижегородской области**

87. Фотодокументы. Оп. 2. Ед. хр. 1006. Сенная площадь. Церемония закладки Нижегородской соборной мечети. Автор съемки: М.П. Дмитриев (1913 г.).
88. Фотодокументы. Оп. 2. Ед. хр. 1201. Нижегородская ярмарка. Магометанская площадь. Общий вид мечети. Автор съемки: М.П. Дмитриев (1900-е гг.).
89. Фотодокументы. Оп. 2. Ед. хр. 1214. Нижегородская ярмарка. Общий вид Магометанской площади. В центре – караван-сарай. Автор съемки: М.П. Дмитриев (1900-е гг.).

- 
90. Фотодокументы. Оп. 2. Ед. хр. 1750. Голодный год в Нижегородской губернии, 1891–1892 гг. Деревня Кадомка Сергачского уезда. Групповой снимок членов семьи татарина Саловатова перед избой. Автор съемки: М.П. Дмитриев (1891–1892 гг.).
  91. Фотодокументы. Оп. 2. Ед. хр. 1776. Голодный год в Нижегородской губернии, 1891–1892 гг. Деревня Кадомка Сергачского уезда. Внутренний вид избы татарина Саловатова. Автор съемки: М.П. Дмитриев (1891–1892 гг.).
  92. Фотодокументы. Оп. 2. Ед. хр. 2011. Групповой снимок членов президиума III Всероссийского мусульманского съезда. Автор съемки: М.П. Дмитриев (16–21 августа 1906 г.).
  93. Фотодокументы. Оп. 2. Ед. хр. 2012. Групповой снимок участников III Всероссийского мусульманского съезда. Автор съемки: М.П. Дмитриев (16–21 августа 1906 г.).
  94. Фотодокументы. Оп. 2. Ед. хр. 2386. «Волжская коллекция». с. Успенское. Булгарское городище Волжской Булгарии (X–XIV вв.). Земляной крепостной вал. На дальнем плане – Черная палата. Автор съемки: М.П. Дмитриев (1894 г.).
  95. Фотодокументы. Оп. 2. Ед. хр. 2387. «Волжская коллекция». с. Успенское. Булгарское городище Волжской Булгарии (X–XIV вв.). Руины строений. Автор съемки: М.П. Дмитриев (1894 г.).
  96. Фотодокументы. Оп. 2. Ед. хр. 2388. «Волжская коллекция». с. Успенское. Булгарское городище Волжской Булгарии (X–XIV вв.). Руины строений. Автор съемки: М.П. Дмитриев (1894 г.).
  97. Фотодокументы. Оп. 2. Ед. хр. 2389. «Волжская коллекция». с. Успенское. Булгарское городище Волжской Булгарии (X–XIV вв.). Слева – ханская усыпальница. Справа – малый минарет. Автор съемки: М.П. Дмитриев (1894 г.).
  98. Фотодокументы. Оп. 2. Ед. хр. 2391. «Волжская коллекция». с. Успенское. Булгарское городище Волжской Булгарии (X–XIV вв.). Общий вид. Автор съемки: М.П. Дмитриев (1894 г.).
  99. Фотодокументы. Оп. 2. Ед. хр. 2393. «Волжская коллекция». с. Успенское. Булгарское городище Волжской Булгарии (X–XIV вв.). Строение. Общий вид. Автор съемки: М.П. Дмитриев (1894 г.).
  100. Фотодокументы. Оп. 2. Ед. хр. 2417. «Волжская коллекция». Богородские горы напротив устья р. Камы. Общий вид с р. Волги. Автор съемки: М.П. Дмитриев (1894 г.).
  101. Фотодокументы. Оп. 2. Ед. хр. 2419. «Волжская коллекция». г. Казань. Панорамный вид с р. Волги. Автор съемки: М.П. Дмитриев (1894 г.).
  102. Фотодокументы. Оп. 2. Ед. хр. 2422. «Волжская коллекция». г. Казань. Кремль. Панорамный вид. Вариант. Автор съемки: М.П. Дмитриев (1894 г.).

- 
103. Фотодокументы. Оп. 2. Ед. хр. 2423. «Волжская коллекция». г. Казань. Кремль. Панорамный вид с р. Казанки. Автор съемки: М.П. Дмитриев (1894 г.).
  104. Фотодокументы. Оп. 2. Ед. хр. 2424. «Волжская коллекция». г. Казань. Панорамный вид с р. Булак. Автор съемки: М.П. Дмитриев (1894 г.).
  105. Фотодокументы. Оп. 2. Ед. хр. 2427. «Волжская коллекция». г. Казань. Панорамный вид. Автор съемки: М.П. Дмитриев (1894 г.).
  106. Фотодокументы. Оп. 2. Ед. хр. 2428. «Волжская коллекция». г. Казань. Кремль. Губернаторский дворец. Общий вид. Автор съемки: М.П. Дмитриев (1894 г.).
  107. Фотодокументы. Оп. 2. Ед. хр. 2429. «Волжская коллекция». г. Казань. Театральная улица. Здание Дворянского собрания. Общий вид. Автор съемки: М.П. Дмитриев (1894 г.).
  108. Фотодокументы. Оп. 2. Ед. хр. 2430. «Волжская коллекция». г. Казань. Здание Императорского университета. Общий вид. Автор съемки: М.П. Дмитриев (1894 г.).
  109. Фотодокументы. Оп. 2. Ед. хр. 2431. «Волжская коллекция». г. Казань. Поперечно-Воскресенская улица. Здание обсерватории кафедры астрономии Императорского университета. Общий вид. Автор съемки: М.П. Дмитриев (1894 г.).
  110. Фотодокументы. Оп. 2. Ед. хр. 2433. «Волжская коллекция». г. Казань. Дача коммерсанта Апанаева на оз. Средний Кабан. Общий вид. Автор съемки: М.П. Дмитриев (1894 г.).
  111. Фотодокументы. Оп. 2. Ед. хр. 2436. «Волжская коллекция». г. Казань. Памятник поэту Державину Г.Р. Общий вид. На дальнем плане – здание Дворянского собрания. Автор съемки: М.П. Дмитриев (1894 г.).
  112. Фотодокументы. Оп. 2. Ед. хр. 2439. «Волжская коллекция». г. Казань. Азимовская мечеть. Общий вид. Автор съемки: М.П. Дмитриев (1894 г.).
  113. Фотодокументы. Оп. 2. Ед. хр. 2441. «Волжская коллекция». г. Казань. Мечеть Нурулла. Общий вид. Автор съемки: М.П. Дмитриев (1894 г.).
  114. Фотодокументы. Оп. 2. Ед. хр. 2446. «Волжская коллекция». г. Казань. ул. Большая Проломная. Слева – Богоявленский собор. В центре – колокольня. Автор съемки: М.П. Дмитриев (1894 г.).
  115. Фотодокументы. Оп. 2. Ед. хр. 2451. «Волжская коллекция». г. Казань. Кремль. Башня Сююмбике. Общий вид. Автор съемки: М.П. Дмитриев (1894 г.).
  116. Фотодокументы. Оп. 2. Ед. хр. 2462. «Волжская коллекция». г. Свияжск. Устье р. Свияги. Автор съемки: М.П. Дмитриев (1894 г.).
  117. Фотодокументы. Оп. 2. Ед. хр. 2464. «Волжская коллекция». г. Свияжск. Панорамный вид с р. Свияги. Автор съемки: М.П. Дмитриев (1894 г.).

- 
118. Фотодокументы. Оп. 2. Ед. хр. 2465. «Волжская коллекция». г. Свияжск. Дачи на р. Сви́яге. Общий вид. Автор съемки: М.П. Дмитриев (1894 г.).
  119. Фотодокументы. Оп. 2. Ед. хр. 2500. «Волжская коллекция». Спасский уезд. Мордовские горы. Панорамный вид с берега Спасского затона. Автор съемки: М.П. Дмитриев (1894 г.).
  120. Фотодокументы. Оп. 2. Ед. хр. 4694А. «Чета татар». Двойной портрет (во весь рост, в татарских национальных костюмах). Автор съемки: А.О. Карелин (1876 г.).
  121. Фотодокументы. Оп. 4. Ед. хр. 93. Групповой снимок делегатов III Всероссийского мусульманского съезда (16–21 августа 1906 г.).
  122. Фотодокументы. Оп. 4. Ед. хр. 135. Вид с места слияния рек Волги и Камы на гору Лобач Богородских гор. Лаишевский уезд Казанская губерния (1894 г.).
  123. Фотодокументы. Оп. 8. Ед. хр. 448. Сенная площадь. Молебен перед церемонией закладки Магометанской соборной мечети. Автор съемки: М.П. Дмитриев (30 июня 1913 г.).
  124. Фотодокументы. Оп. 8. Ед. хр. 452. Нижегородская ярмарка. Магометанская площадь. Мечеть. Общий вид. Вариант. Автор съемки: М.П. Дмитриев. 1890-е гг.
  125. Фотодокументы. Оп. 8. Ед. хр. 982. Групповой снимок представителей татарского духовенства (1900-е гг.).
  126. Фотодокументы. Оп. 8. Ед. хр. 1006. Д. Кадомка Уразовской волости Сергачского уезда. Изба татарина Тарипджанова (1892 г.).
  127. Фотодокументы. Оп. 8. Ед. хр. 1007. д. Кадомка Уразовская вол. Сергачский у. Изба татарина Саловатова (1892 г.).
  128. Фотодокументы. Оп. 8. Ед. хр. 1197. Мусульмане. Автор съемки: А.О. Карелин (1897 г.).
  129. Фотодокументы. Оп. 8. Ед. хр. 2066. Простолюдин-мусульманин (досоветский период).
  130. Фотодокументы. Оп. 8. Ед. хр. 3315. Портрет нижегородского татарина. Автор неизвестен.
  131. Фотодокументы. Оп. 12. Ед. хр. 87. Разборка ярмарочных зданий около Магометанской мечети (1927 г.).
  132. Фотодокументы. Оп. 12. Ед. хр. 94. Группа участников мусульманской конференции (1921 г.).
  133. Фотодокументы. Оп. 13. Ед. хр. 103. Групповой снимок служащих Татарского республиканского текстильного торго (ТАТТОРГ) (1924–1925 гг.).
  134. Фотодокументы. Оп. 26. Ед. хр. 120. Вид Татарской мечети на Нижегородской ярмарке (1900-е гг.).



---

**ГКУ Государственный общественно-политический архив  
Нижегородской области**

135. Ф. Р-1. Оп. 1. Д. 1602. Протокол совещания партийного актива мусульман (1920 г.).
136. Ф. Р-1. Оп. 1. Д. 1618. Списки коммунистов-татар.
137. Ф. Р-1. Оп. 1. Д. 2237. Протоколы пленума, губернского совещания мусульман. Отчеты о работе мусбюро РКП(б) за май, июнь 1921 г.
138. Ф. Р-1. Оп. 1. Д. 2355. Протоколы II, III губернских съездов и конференций коммунистов-татар (1922 г.).
139. Ф. Р-1. Оп. 1. Д. 2854. Письма ЦК РКП(б), сведения отдела о работе среди национальных меньшинств (башкир, татар) (1922 г.).
140. Ф. Р-1. Оп. 1. Д. 2866. Протокол собрания татар – работников просвещения городского и Канавинского районов (1922 г.).
141. Ф.Р 1. Оп.1. Д. 3484. Протокол заседания комиссии при подотделе по проведению праздников «Айди Рамазан», «Курбан-Байрамы» (1923 г.).
142. Ф. Р-1. Оп. 1. Д. 3496. Протокол IX губернского совещания коммунистов-татар и материалы к нему (1923 г.).
143. Ф. Р-1. Оп. 1. Д. 3498. Докладные записки инструкторов подотдела о работе среди татар в г. Балахне, Канавинском районе, Васильсурском уезде. (1923 г.).
144. Ф. Р-1. Оп.1. Д. 3502. Протокол общего собрания татар-рабочих строительства райэлектростанций в честь празднования 6-й годовщины Октябрьской революции (1923 г.).
145. Ф. Р-1. Оп. 1. Д. 3504. Списки, статистические сведения о составе коммунистов-татар и мордвы (1923 г.).
146. Ф. Р-1. Оп. 1. Д. 4049. Письма ЦК РКП(б) о представлении сведений о перевыборах Советов среди татар, башкир, мордвы, о количестве татаро-башкирских деревень в губернии (1924 г.).
147. Ф. Р-1. Оп. 1. Д. 4057-1. Разверстки ЦК РКП(б) на прием татар-башкир в комВУЗы, рабфаки. Список подавших заявления в ВУЗы (1924 г.).
148. Ф. Р-1. Оп. 1. Д. 4064-1. Списки, статистические сведения о составе коммунистов татар и мордвы (1924 г.).
149. Ф. Р-1. Оп. 1. Д. 4618. Протоколы III губернского съезда, VI губернского совещания коммунистов-татар и материалы к нему (1925 г.).
150. Ф. Р-1. Оп. 1. Д. 5080-1. Отчет и резолюция Всесоюзного совещания при ЦК ВКП(б) татаро-башкирских коммунистов (1926 г.).

- 
151. Ф. Р-1. Оп. 1. Д. 5081. Протокол VII губсовещания коммунистов-татар (1926 г.).
  152. Ф. Р-1. Оп. 1. Д. 5581-1. Материалы по партпросвещению среди татар Сергачского уезда (1927 г.).
  153. Ф. Р-1. Оп. 1. Д. 5991. Циркуляры ЦК, губкома ВКП(б) по работе среди татар (1928 г.).
  154. Ф. Р-1. Оп. 1. Д. 5994-2. Отчет о работе, Устав татарского общества «Яналиф» (1928 г.).
  155. Ф. Р-1. Оп. 1. Д. 5996-2. Письма, переписка татарской секции о трудоустройстве, организации курсов и др. вопросам (1927–1928 гг.).
  156. Ф. Р-1. Оп. 1. Д. 6184. Письма учителей-татар (1929 г.).
  157. Ф. Р-2. Оп. 1. Д. 562. Докладная записка татсекции крайкома ВКП(б) о состоянии работы среди татар края (1930 г.).
  158. Ф. Р-7853. Оп. 1. Д. 862. Выпускники межокружной национальной мордовско-татарской совпартшколы им. В.И. Ленина у здания школы (ФИО не установлены, 1930-е гг.).
  159. Ф. Р-7948. Оп. 1. Д. 182. «Русско-татарский словарь». Оренбург: Типо-литография товарищества «Каримов, Хусаинов и Ко». Тип. экз. (Отсутствует начало и окончание книги) (1907 г.).
  160. Ф. Р-7948. Оп. 1. Д. 189. [Записи о политической и культурной жизни мусульман России начала XX века] (автор не установлен). Отдельные главы (на татарском и арабском языках). (Начало и конец отсутствуют). Тип. экз. (1900-е гг.).
  161. Ф. Р-7948. Оп. 1. Д. 190. [Р. Фахретдинов]. Отдельные главы книги (название не установлено) по вопросам истории и культуры татарского народа России (на татарском языке). (Начало и конец отсутствуют). Тип. экз. (1900-е гг.).

Научно-популярное издание

## **ИСТОРИЯ И КУЛЬТУРА ТАТАР**

**По материалам музеев и архивов  
Нижегородской области**

Формат 108×84 1/16. Гарнитура «Arial». Усл. печ. л. 21,2.

Оригинал-макет подготовлен в Институте языка,  
литературы и искусства им. Г. Ибрагимова АН РТ  
420111, Казань, ул. К. Маркса, 12